# પાક્કો ગુજરાત

ગુજરાતનું વિશ્વસનિય દૈનિક

RNI NO. : GUJGUJ/2016/67425

28 JANUARY, 2026 WEDNESDAY

પેજ 2 — ડાંગ જિલ્લા ભાજપ સંગઠનનું નવું માળખું જાહેર: જ્ઞાતિગત અને ભૌગોલિક સમીકરણો સાથે નવી ટીમને સોંપાઈ જવાબદારી

પેજ 3 — બેટરી ચોર ગેંગના બે સભ્ય ઝડપાયા, ત્રણ વોન્ટેડ

પેજ 7 — દર શનિવારે રજાની માગને લઈ દેશના 8 લાખ બેંકકર્મીઓની હડતાલ

પેજ 5 — ડભોઈ શિયાળાની વિદાય ટાણે અસાધારણ ધુમ્મસ બપોરે પણ 'રાત જેવો માહોલ



I Pakkogujarat/ I VOL : 10 I Issue : 309 I Page : 8 I Price : 1.00/- Owner, Publisher, Printer & Editor : PAWAN MAKAN •MO : 9662420070 •E-Mail : pakkogujarat7@gmail.com


PM મોદીએ મંગળવારે કાપડ, ઘરેણાં, ચામડું અને ફૂટવેર જેવા ક્ષેત્રોમાં કામ કરતા યુવાનોને અભિનંદન આપ્યા

# ભારત-યુરોપિયન યુનિયનની ટ્રેડ ડીલથી અમેરિકા નારાજ

## યુરોપિયન યુનિયન લાંબા સમયથી કારો અને વાઇન અને સ્પિરિટ જેવા આલ્કોહોલિક પીણાં પર ઓછા કરની માંગ કરી રહ્યું છે

• નવી દિલ્હી

ભારત અને યુરોપિયન યુનિયન (EU) વચ્ચે થનારા ફ્રી ટ્રેડ એગ્રીમેન્ટ (FTA)થી અમેરિકા નારાજ થઈ ગયું છે. ABC ન્યૂઝને આપેલા ઈન્ટરવ્યુમાં અમેરિકાના નાણા મંત્રી સ્કોટ બેસેન્ટે EU પર રશિયા-યુક્રેન યુદ્ધને ફંડિંગ કરવાનો આરોપ લગાવ્યો. બેસેન્ટે કહ્યું કે યુરોપ, ભારત પાસેથી રિફાઈન્ડ ઓઈલ પ્રોડક્ટ્સ ખરીદે છે, જે રશિયન ઓઈલમાંથી બનેલા છે. આનાથી તે પોતાની સામે યુદ્ધને ફાઈનાન્સ કરી રહ્યું છે. ખરેખરમાં, ભારત અને યુરોપિયન યુનિયન (EU) વચ્ચે આજે ફ્રી ટ્રેડ એગ્રીમેન્ટ (FTA) ને લઈને સમજૂતીની જાહેરાત થઈ શકે છે. EUએ તેને 'મધર ઓફ ઓલ ડીલ્સ' ગણાવ્યું છે.

યુરોપિયન કમિશનના અધ્યક્ષ ઉર્સુલા વોન ડેર લેયેન અને યુરોપિયન કાઉન્સિલના અધ્યક્ષ એન્ટોનિયો કોસ્ટા આ સંદર્ભે કેન્દ્રીય વાણિજ્ય મંત્રી પીયૂષ ગોયલ સાથે નવી દિલ્હીમાં વાત કરશે .અમેરિકાના નાણા મંત્રી બેસેન્ટે કહ્યું કે અમેરિકાએ રશિયા સાથે ઊર્જા સંબંધો તોડવા અને કડક પગલાં લેવાની કિંમત ચૂકવી છે, પરંતુ યુરોપિયન દેશો હજુ પણ વૈશ્વિક ઓઈલ વેપારની છટકબારીઓનો ફાયદો ઉઠાવી રહ્યા છે. તેમણે કહ્યું કે ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ રશિયા-યુક્રેન યુદ્ધ સમાપ્ત કરવા માટે સમજૂતીની દિશામાં કામ કરી રહ્યા છે અને વર્તમાન આ યુદ્ધ જલ્દી પુરુ થશે. બેસેન્ટે આ નિવેદન એવા સમયે આપ્યું જ્યારે ભારત અને યુરોપિયન યુનિયન ફ્રી ટ્રેડ એગ્રીમેન્ટને અંતિમ સ્વરૂપ આપવાના છે.આ FTAનો હેતુ ભારત અને EU વચ્ચેના વેપારને સરળ બનાવવાનો છે. આનાથી વેપારની મુશ્કેલીઓ ઘટશે, નાના-મધ્યમ રેન્જના ઉદ્યોગપતિઓ (MSME) ને ફાયદો થશે, બંનેના બજારો ખોલવામાં આવશે અને GI ટેગવાળા ઉત્પાદનોને સુરક્ષા આપવામાં આવશે. સરળ ભાષામાં કહીએ તો, આ વેપાર માટે ટોલ-ફ્રી રસ્તો હશે.યુરોપિયન કમિશનના અધ્યક્ષ ઉર્સુલા વોન ડેર

લેયન અને યુરોપિયન કાઉન્સિલના અધ્યક્ષ એન્ટોનિયો કોસ્ટાએ દિલ્હીના હૈદરાબાદ હાઉસ ખાતે પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીને મળ્યા. તેમણે કહ્યું કે ભારત અને EU વચ્ચેનો કરાર તમારા માટે ખૂબ મદદરૂપ સાબિત થશે અને તે ભારતમાં ઉત્પાદનને પ્રોત્સાહન આપશે એટલું જ નહીં પરંતુ સેવા ક્ષેત્રનો પણ વધુ વિસ્તાર કરશે.EU વિશ્વનો સૌથી મોટો ટ્રેડ બ્લોક છે, અને ભારત એક મોટું અર્થતંત્ર છે. જો બંને એક સાથે આવે છે, તો તે 2 અબજ લોકોનું બજાર બનાવશે, અને આ ડીલ વિશ્વના GDPના 25%ને આવરી લેશે.EU દુનિયાનો સૌથી મોટો ટ્રેડ બ્લોક છે અને ભારત એક મોટી અર્થવ્યવસ્થા છે. બંને સાથે આવશે તો 200 કરોડ લોકોનું બજાર બનશે અને આ ડીલ દુનિયાની 25% GDPને કવર કરશે. દુનિયા અમેરિકા અને ચીનના વિકલ્પો શોધી રહી છે. આવા સમયે આ ડીલ ભારતને ચીનની જગ્યાએ મોટું મેન્યુફેક્ચરિંગ હબ બનાવી શકે છે અને યુરોપ સાથે વેપાર ઝડપથી વધશે. ગયા વર્ષે ભારત-EUનો વેપાર 12.5 લાખ કરોડ રૂપિયા રહ્યો. FTA પછી બંને દેશોને એકબીજાના બજારોમાં વધુ પહોંચ મળશે અને વેપાર બમણો થવાની અપેક્ષા છે.ભારત વિશ્વનું ત્રીજું સૌથી મોટું કાર માર્કેટ છે, પરંતુ અત્યાર સુધી, વિદેશી કાર કંપનીઓનો બજાર હિસ્સો 4% કરતા ઓછો છે. ઊંચા કરવેરા કંપનીઓની મર્યાદિત સંખ્યામાં મોડેલો વેચવાની ક્ષમતાને મર્યાદિત કરે છે. ટેક્સમાં ઘટાડાને કારણે, કંપનીઓ સસ્તા ભાવે વધુ મોડેલ વેચી શકશે અને બજારનું પરીક્ષણ કરી શકશે.આ કરારથી ભારતના કાપડ, જેમ્સ એન્ડ જ્વેલરી, ફૂટવેર, ચામડું અને હસ્તકલા જેવા લેબર-આધારિત ક્ષેત્રોને પણ મોટા ફાયદા થવાની અપેક્ષા છે. ભારત ઈચ્છે છે કે આ ઉત્પાદનોને યુરોપિયન બજારમાં ઓછા અથવા શૂન્ય ટેક્સ પર પ્રવેશ મળે. આ માંગ અન્ય વેપાર કરારોમાં કરવામાં આવી છે અને ઘણા કિસ્સાઓમાં સફળ રહી છે. યુરોપિયન યુનિયન લાંબા સમયથી કારો અને વાઈન અને સ્પિરિટ જેવા આલ્કોહોલિક પીણાં પર ઓછા કરની માંગ કરી રહ્યું છે. ભારત પહેલાથી જ યુકે, ઓસ્ટ્રેલિયા અને ન્યુઝીલેન્ડ સાથેના કરારોમાં આવા કર ઘટાડા માટે સંમત થઈ ચૂક્યું છે. જો દારુ અને લક્ઝરી કાર પરના કર ઘટાડવામાં આવે તો, સ્થાનિક કંપનીઓને વિદેશી બ્રાન્ડ્સ તરફથી સખત સ્પર્ધાનો સામનો કરવો પડશે. યુરોપના કડક નિયમો (પર્યાવરણ, શ્રમ અને કાર્બન કર) નું પાલન કરવાથી ભારતીય કંપનીઓના ખર્ચમાં વધારો થઈ શકે છે. જો ફાર્માસ્યુટિકલ પેટન્ટ નિયમો કડક બને છે.

7 લાખ ઘરમાં વીજળી ગુલ, 8 હજાર ફ્લાઇટ્સ રદ

# અમેરિકામાં બરફનું તોફાન, 29 લોકોનાં મોત 20 ઈંચ સુધી બરફ પડ્યો, સ્કૂલ-હાઈવે બંધ

• અમેરિકા

અમેરિકામાં રવિવારથી શરૂ થયેલા બરફનાં તોફાને દેશભરમાં સ્થિતિ બગાડી દીધી છે. રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે 20 રાજ્યો અને રાજધાની વોશિંગ્ટન ડીસીમાં ઈમરજન્સી જાહેર કરી છે.નેશનલ વેધર સર્વિસ (NWS) અનુસાર, તોફાન લગભગ 3,220 કિલોમીટરના વિસ્તારમાં ફેલાયેલું છે. લગભગ 21 કરોડ એટલે કે બે-તૃતીયાંશ અમેરિકનો આ તોફાનની ચપેટમાં છે. ડેઈલી મેલ અનુસાર, ન્યૂયોર્ક સહિત દેશભરમાં અત્યાર સુધીમાં 29 લોકોના મોત થયા છે.

દેશના ઘણા વિસ્તારોમાં 12 થી 20 ઈંચ સુધી બરફ પડ્યો, જેના કારણે હાઈવે બંધ થઈ ગયા, ફ્લાઈટ્સ રદ થઈ અને શાળાઓમાં રજાઓ જાહેર કરવામાં આવી. સોમવાર સાંજ સુધી લગભગ 7 લાખ ઘર વીજળી વિના રહ્યા.ફ્લાઈટઅવેર અનુસાર, સોમવારે દેશભરમાં 8,000થી વધુ ફ્લાઈટ્સ રદ થઈ. શુક્રવારથી અત્યાર સુધીમાં 31,000થી વધુ ફ્લાઈટ્સ પ્રભાવિત થઈ છે. જ્યારે રવિવારે 10,800થી વધુ ફ્લાઈટ્સ રદ થઈ છે. નિષ્ણાતોનું કહેવું છે કે ફ્લાઈટ રદ થવા અને વિલંબની સમસ્યા ઘણા દિવસો સુધી રહી શકે છે. અમેરિકાનું ટેનેસી સૌથી વધુ પ્રભાવિત થયું. અહીં રવિવારે બપોર સુધીમાં લગભગ 3.37 લાખ ઘરો અને વ્યવસાયોમાં વીજળી નહોતી.

લ્યુઈસિયાના અને મિસિસિપીમાં 1 લાખથી વધુ ઘરોમાં વીજળી નહોતી. કેન્ટુકી, જ્યોર્જિયા, અલાબામા અને વેસ્ટ વર્જિનિયામાં પણ લાખો ઘરો વીજળી વિના છે. બરફ અને સ્નોફોલથી વૃક્ષો અને પાવર લાઈન તૂટી ગઈ. ટિપ્પાહ ઈલેક્ટ્રિક પાવરે જણાવ્યું કે નુકસાન મોટું છે. ફરીથી વીજળી સપ્લાય શરૂ કરવામાં ઘણા અઠવાડિયાનો સમય લાગી શકે છે. ટેનેસી વેલી ઓથોરિટીએ જણાવ્યું કે મુખ્ય પાવર સિસ્ટમ સ્થિર છે, પરંતુ કેટલાક વિસ્તારોમાં વીજળીની સમસ્યા ચાલુ છે.વાવાઝોડાના ડરથી લોકો કરિયાણાની દુકાનો પર એકઠા થઈ રહ્યા છે. ઘણી દુકાનોમાં પાણી, બ્રેડ, ઈંડા, માખણ અને માંસની અછત સર્જાઈ છે.રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે 20 રાજ્યોમાં કટોકટી જાહેર કરી છે. ફેડરલ ઈમરજન્સી મેનેજમેન્ટ એજન્સી (FEMA) એ ઘણા રાજ્યોમાં આવશ્યક ચીજવસ્તુઓ, કર્મચારીઓ અને શોધ અને બચાવ ટીમોને તૈનાત કર્યા છે.

# બદ્રીનાથ-કેદારનાથમાં બિન-હિંદુઓના પ્રવેશ પર પ્રતિબંધ

• ઉત્તરાખંડ

ઉત્તરાખંડના ચારધામ બદ્રીનાથ, કેદારનાથ, ગંગોત્રી અને યમુનોત્રી સહિત 50 મંદિરોમાં ટૂંક સમયમાં બિન-હિંદુઓના પ્રવેશ પર પ્રતિબંધ લાગી શકે છે. બદ્રીનાથ-કેદારનાથ મંદિર સમિતિ (BKTC), ગંગોત્રી અને યમુનોત્રી ધામ મંદિર સમિતિ દ્વારા આપવામાં આવેલા પ્રસ્તાવ પર સરકારમાં સહમતિ બની ગઈ છે. આ પ્રતિબંધ શીખ, જૈન અને બૌદ્ધ ધર્મના અનુયાયીઓ પર લાગુ પડશે નહીં.ચારધામ ઉપરાંત મંદિર સમિતિઓના તાબા હેઠળ આવતા અન્ય 46 મંદિરો માટે પણ આવા જ પ્રસ્તાવો તૈયાર કરવામાં આવ્યા છે. આ સાથે, સીએમ પુષ્કર સિંહ ધામીએ આ મામલે તીર્થ પુરોહિતોની આસ્થાને ધ્યાનમાં રાખીને નિર્ણય લેવાની વાત કહી છે. BKTCના અધ્યક્ષ હેમંત દ્વિવેદીએ જણાવ્યું કે બદ્રીનાથ અને કેદારનાથ સહિત મંદિર સમિતિ હેઠળ આવતા તમામ મંદિરોમાં બિન-હિંદુઓના પ્રવેશ પર રોક લગાવવાનો પ્રસ્તાવ આગામી બોર્ડ બેઠકમાં રજૂ કરવામાં આવશે. આ બેઠકમાં તીર્થ પુરોહિતો અને ધર્માધિકારીઓ પણ સામેલ થશે. આ પહેલાં, ગંગોત્રી મંદિર સમિતિએ રવિવારે બેઠકમાં સર્વસંમતિથી ગંગોત્રી ધામમાં મંદિર અને ગંગા ઘાટો પર બિન-હિંદુઓના પ્રવેશ પર પ્રતિબંધ મૂકવાના પ્રસ્તાવ પર સંમતિ આપી હતી. મંદિર સમિતિના સચિવ સુરેશ સેમવાલે જણાવ્યું કે શીખ ધર્મના અનુયાયીઓ હિંદુ ધર્મની જ એક શાખા માનવામાં આવે છે.

દેશના ઉત્તર-પશ્ચિમ રાજ્યોમાં હવામાન પલટાયું છે

# રાજસ્થાનમાં વાવાઝોડા સાથે વરસાદ શરૂ MPના 28 જિલ્લામાં વરસાદનું એલર્ટ; યુપીમાં કરા પડશે

• નવી દિલ્હી

દેશના ઉત્તર-પશ્ચિમ રાજ્યોમાં હવામાન પલટાયું છે. પંજાબ, હરિયાણા, ઉત્તર પ્રદેશ સહિત ઘણા રાજ્યોમાં મંગળવારથી ભારે પવન સાથે વરસાદનો દોર શરૂ થવાનો છે. રાજસ્થાનના જયપુરમાં આજે સવારે ધૂળભરી આંધી સાથે વરસાદ પડ્યો.મધ્યપ્રદેશમાં ભોપાલ, ગ્વાલિયર સહિત 28 જિલ્લામાં આજે અને કાલે વરસાદનું એલર્ટ છે. ઘણા શહેરોમાં રાતનું તાપમાન 10 ડિગ્રીથી નીચે જઈ શકે છે. યુપીના 14 જિલ્લામાં વરસાદ સાથે કરા પડવાની ચેતવણી આપવામાં આવી છે. 50 જિલ્લામાં 30 થી 40 કિલોમીટર પ્રતિ કલાકની ઝડપથી પવન ફૂંકાશે. આ તરફ, હિમાચલ પ્રદેશમાં ભારે હિમવર્ષાથી સ્થિતિ બગડી છે. ઘણા નેશનલ હાઈવે પર બરફ જામી ગયો છે. જેના કારણે સેંકડો પર્યટકો ફસાયા છે. હવામાન વિભાગે આજે પણ કુલ્લુ, કિન્નૌર, ચંબા, લાહૌલ-સ્પીતિ અને સિમલામાં ભારે વરસાદ અને હિમવર્ષાનું એલર્ટ જાહેર કર્યું છે.

કાશ્મીરમાં મોટાભાગની જગ્યાઓએ આજે વરસાદ કે બરફવર્ષાની સંભાવના છે. બરફથી ઢંકાયેલા ઊંચા વિસ્તારોમાં રહેતા લોકોને બહાર જવાનું ટાળવાની ચેતવણી આપવામાં આવી છે. શ્રીનગરમાં સોમવારે રાત્રે લઘુત્તમ તાપમાન -0.1 ડિગ્રી નોંધાયું હતું. ગુલમર્ગ ખીણ સૌથી ઠંડી જગ્યા રહી, જ્યાં તાપમાન -9.0 ડિગ્રી નોંધાયું હતું. હિમાચલ પ્રદેશના શિમલામાં બરફની ચાદર છવાઈ ગઈ છે. ડ્રોન વિઝ્યુઅલ.

જમ્મુ-કાશ્મીરમાં BROની ટીમ ભદ્રવાહ-ચટેરગલા રૂટ પરથી બરફ હટાવી રહી છે. દિલ્હી- સફદરજંગમાં લઘુત્તમ તાપમાન 4.2C અને અયાનગરમાં 3.6C નોંધાયું. જ્યારે, AQI 241 ખરાબ કેટેગરીમાં નોંધવામાં આવ્યો. મંગળવારે હળવા વરસાદનું યલો એલર્ટ જાહેર છે. પંજાબ અને હરિયાણા- બંને રાજ્યોમાં ઠંડીથી રાહત નથી. સોમવારે હિસારમાં તાપમાન 2.2C, બઠિંડામાં 2.4C, ચંદીગઢમાં 6.2C રહ્યું. આગામી બે દિવસમાં પારો વધી શકે છે.

ઉત્તરાખંડ- પહાડી વિસ્તારોમાં હિમવર્ષા અને મેદાની વિસ્તારોમાં ગાઢ ધુમ્મસ જોવા મળી રહ્યું છે. મંગળવાર સુધી મેદાની વિસ્તારોમાં ધુમ્મસની ચેતવણી અને ઊંચાઈવાળા વિસ્તારોમાં હિમવર્ષાની સંભાવના છે. રાજસ્થાનમાં છેલ્લા ત્રણ દિવસથી કડકડતી ઠંડી બાદ મંગળવારે વરસાદનું એલર્ટ છે. હવામાન વિભાગે જયપુર સહિત 10 જિલ્લામાં આજથી બે દિવસ વાવાઝોડા સાથે વરસાદની સંભાવના વ્યક્ત કરી છે. જયપુરમાં આજે સવારે ધૂળભર્યા પવન ફૂંકાયા બાદ છૂટોછવાયો વરસાદ પણ પડી રહ્યો છે. રાજ્યમાં 28 અને 29

# બજેટ સત્ર પહેલાં સર્વપક્ષીય બેઠક 35+ પાર્ટીના સાંસદો ભાગ લેશે

## 28 જાન્યુઆરીએ રાષ્ટ્રપતિના અભિભાષણથી સત્ર શરૂ થશે

• નવી દિલ્હી

સંસદના બજેટ સત્ર પહેલાં સરકારે કાયદાકીય અને અન્ય એજન્ડા પર ચર્ચા કરવા માટે આજે સર્વપક્ષીય બેઠક બોલાવી છે. સંસદીય કાર્ય મંત્રી કિરણ રિજિજુના જણાવ્યા અનુસાર, રક્ષા મંત્રીની અધ્યક્ષતામાં યોજાનારી આ બેઠક સંસદ ભવન એનેક્સીના મુખ્ય સમિતિ રૂમમાં થશે. તેમાં 35+ પક્ષોના સાંસદો ભાગ લઈ શકે છે. બજેટ સત્ર 28 જાન્યુઆરીએ રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મુ દ્વારા લોકસભા અને રાજ્યસભાની સંયુક્ત બેઠકને સંબોધન કરવા સાથે શરૂ થશે. કેન્દ્રીય બજેટ 1 ફેબ્રુઆરીએ રજૂ થશે. આ દિવસે રવિવાર છે. બજેટ સત્ર દરમિયાન લોકસભામાં રાષ્ટ્રપતિના અભિભાષણ પર આભાર પ્રસ્તાવ પર ચર્ચા માટે કામચલાઉ ધોરણે ત્રણ દિવસ (2 થી 4 ફેબ્રુઆરી) નક્કી કરવામાં આવ્યા છે. 28 જાન્યુઆરી અને 1 ફેબ્રુઆરીએ કોઈ શૂન્યકાળ રહેશે નહીં. 2026નું બજેટ નાણા મંત્રી નિર્મલા સીતારમણનું સતત નવમું બજેટ હશે. નાણા મંત્રી 7.4% વિકાસ દર અને અનિશ્ચિત ભૂ-રાજકીય પરિસ્થિતિઓ વચ્ચે 1 ફેબ્રુઆરીએ લોકસભામાં બજેટ રજૂ કરવાના છે. આ મોદી 3.0 સરકારનું ત્રીજું પૂર્ણ બજેટ હશે. બજેટ સત્ર 28 જાન્યુઆરીએ શરૂ થશે અને 2 એપ્રિલ સુધી ચાલશે. આ દરમિયાન એક ઈન્ટરસેશન બ્રેક પણ હશે. બજેટ સત્રનો પ્રથમ તબક્કો 13 ફેબ્રુઆરી સુધી નિર્ધારિત છે, જ્યારે બીજો તબક્કો 9 માર્ચથી 2 એપ્રિલ સુધી ચાલશે. બજેટ સત્રમાં 30 બેઠકો યોજાશે. લોકસભામાં 9 બિલ પેન્ડિંગ છે, જેમાં વિકસિત ભારત શિક્ષણ અધિષ્ઠાન વિધેયક 2025, પ્રતિભૂતિ બજાર સંહિતા 2025 અને બંધારણ (129મો સુધારો) વિધેયક 2024 સામેલ છે. આ બિલોની હાલમાં સંસદીય સ્થાયી સમિતિઓ તપાસ કરી રહી છે. સર્વપક્ષીય બેઠક પહેલાં કોંગ્રેસે પણ બજેટ સત્રની રણનીતિ પર ચર્ચા કરવા માટે સંસદીય દળના સ્ટ્રેટેજી ગ્રુપની મીટિંગ બોલાવી છે. આ મીટિંગ મંગળવારે CPP ચેરપર્સન સોનિયા ગાંધીના ઘરે યોજાશે.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, આગ સવારે લગભગ 3 વાગ્યે લાગી હતી

# પશ્ચિમ બંગાળમાં બે ગોડાઉનમાં આગ, 8ના મોત:ઘણા મજૂરો ફસાયા હોવાની આશંકા

• કોલકાતા

પશ્ચિમ બંગાળના સાઉથ 24 પરગણા જિલ્લામાં સોમવારે સવારે બે ગોડાઉનમાં આગ લાગવાથી 8 લોકોના મોત થયા. ઘણા મજૂરો ગુમ છે. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, આગ સવારે લગભગ 3 વાગ્યે લાગી હતી. ફાયર બ્રિગેડની 12 ગાડીઓએ લગભગ 7 કલાકની જહેમત બાદ સવારે 10 વાગ્યે આગ પર કાબૂ મેળવ્યો. જોકે, ગોડાઉનના કેટલાક ભાગોમાં મોડી સાંજ સુધી ધુમાડો અને આગ ચાલુ રહી હતી. સાંજે લગભગ 5 વાગ્યે ત્રણ મૃતદેહ મળ્યા. બાદમાં શોધખોળ દરમિયાન અન્ય પાંચ મૃતદેહ મળી આવ્યા. બારુઈપુર પોલીસ જિલ્લાના એસપી શુભેન્દુ કુમારે જણાવ્યું કે તમામ મૃતદેહો એટલી ખરાબ રીતે દાઝી ગયા છે કે ઓળખ શક્ય નથી. આગ લાગ્યાના લગભગ 7 કલાક પછી પણ ઘણા ભાગોમાંથી જ્વાળાઓ ભભુકી રહી હતી. શરૂઆતમાં 6 લોકો ગુમ થયા હોવાની માહિતી મળી હતી, પરંતુ પરિવારજનોનું કહેવું છે કે આ સંખ્યા 10થી વધુ હોઈ શકે છે. ગોડાઉનમાં એક ડેકોરેટિંગ કંપની અને એક લોકપ્રિય મોમો ચેઈનના મજૂરો કામ કરતા હતા, જેઓ ત્યાં જ કામચલાઉ રૂમોમાં રહેતા હતા. ચાર મજૂરોએ સમયસર ફેક્ટરીમાંથી બહાર ભાગીને પોતાનો જીવ બચાવ્યો. મૃતક અને ગુમ થયેલા મજૂરો પૂર્વ મેદિનીપુર, પશ્ચિમ મેદિનીપુર અને દક્ષિણ 24 પરગણા જિલ્લાના રહેવાસી છે. ભાજપના ધારાસભ્ય અશોક ડિંડાએ આરોપ લગાવ્યો કે અડધી રાત્રે ગોડાઉનનો મેન દરવાજો બંધ હતો, જેના કારણે ઘણા મજૂરો બહાર નીકળી શક્યા ન હતા. રાજ્યના વીજળી મંત્રી આરુપ બિસ્વાસે કહ્યું કે ગાઢ ધુમાડો હટ્યા પછી જ સ્પષ્ટ થશે કે અંદર કોઈ ફસાયું હતું .

# શંકરાચાર્યના અપમાનમાં રાજીનામું આપનાર મેજિસ્ટ્રેટ સસ્પેન્ડ:શાસને કમિશનરને તપાસ સોંપી

## અવિમુક્તેશ્વરાનંદે કહ્યું- સરકારે તમને જે પદ આપ્યું હતું

• બરેલી

શંકરાચાર્ય અવિમુક્તેશ્વરાનંદના અપમાનમાં રાજીનામું આપનાર બરેલીના સિટી મેજિસ્ટ્રેટને સસ્પેન્ડ કરવામાં આવ્યા છે. શાસને કમિશનરને મામલાની તપાસ સોંપી છે. સાથે જ અલંકાર અગ્નિહોત્રીને શામલી અટેચ કરી દેવામાં આવ્યા છે. મોડી રાત્રે શંકરાચાર્યે સિટી મેજિસ્ટ્રેટ સાથે ફોન પર વાત કરી. તેમને કહ્યું - આખો સનાતની સમાજ તમારાથી પ્રસન્ન છે. જે પદ તમને સરકારે આપ્યું હતું, અમે તેનાથી મોટું પદ ધર્મના ક્ષેત્રમાં તમને આપીશું અલંકાર અગ્નિહોત્રીએ ગણતંત્ર દિવસ પર રાજીનામું આપ્યું હતું. તેનું કારણ UGCનો નવો કાયદો અને શંકરાચાર્ય અવિમુક્તેશ્વરાનંદના શિષ્યોની મારપીટ જણાવી હતી. તેમણે 5 પાનાનો પત્ર પણ લખ્યો હતો. ત્યારબાદ સાંજે સાડા 7 વાગ્યે અગ્નિહોત્રી DM અવિનાશ સિંહને મળવા તેમના આવાસ પર પહોંચ્યા હતા.બહાર આવતા સિટી મેજિસ્ટ્રેટે કહ્યું - મને DM આવાસમાં 45 મિનિટ બંધક બનાવીને રાખવામાં આવ્યો. SSPના કહેવા પર મને છોડવામાં આવ્યો. રાત્રે 11 વાગ્યે અગ્નિહોત્રીએ સરકારી આવાસ ખાલી કરી દીધું. જોકે, તેઓ બરેલીમાં જ છે અને પોતાના પરિચિતના ઘરે રોકાયા છે.બ્રાહ્મણ વર્ગમાંથી આવતા અલંકાર અગ્નિહોત્રી 2019માં PCS અધિકારી બન્યા હતા. તેમનો 15મો રેન્ક આવ્યો હતો. કાનપુરના રહેવાસી અલંકાર ઓફિસમાં ભગવાન બજરંગબલીની તસવીર લગાવીને ચર્ચામાં આવ્યા હતા.સિટી મેજિસ્ટ્રેટ અલંકાર અગ્નિહોત્રીએ ભાસ્કરને જણાવ્યું કે- ગઈકાલે એક સુનિયોજિત ષડયંત્ર હેઠળ મને ડીએમ આવાસ બોલાવવામાં આવ્યો હતો. તેમનો પ્રયાસ હતો કે હું કંઈક એવું લખી દઉં કે હું રાજીનામું રોકી રહ્યો છું, જેથી તેઓ મને પછીથી કોઈ આરોપમાં સસ્પેન્ડ કરી શકે. ડીએમનો ફોન સ્પીકર પર હતો. તેઓ તરત જ દોડતા પોતાના બાથરૂમ તરફ ગયા હતા. દરવાજો ખુલ્લો હતો. તેઓ કોઈની સાથે વાત કરી રહ્યા હતા. બીજો પક્ષ હતો તે બોલી રહ્યો હતો કે પંડિત પાગલ થઈ ગયો છે. ત્યાં અન્ય અધિકારીઓ પણ હાજર હતા. બધા હસવા લાગ્યા.


ફ્રી ઈ-કોપી માટે ફક્ત Hi લખોઃ 9662420070

# ઓઢવમાં કરોડોના સોના-ચાંદી નહીં પણ 1500 કિલો 'ભંગાર'ની ચોરી, ત્રણ શખસની ધરપકડ

## ચોરીમાં વપરાયેલી આઈસર ગાડી પણ જપ્ત કરવામાં આવી છે

• અમદાવાદ

અમદાવાદના ઓઢવ ઈન્ડસ્ટ્રીયલ એસ્ટેટમાં તસ્કરોએ હવે ભંગાર પર હાથ સાફ કરવાનું શરૂ કર્યું છે. ઓઢવ પોલીસે બાતમીના આધારે કાર્યવાહી કરી ત્રણ એવા આરોપીઓની ધરપકડ કરી છે, જેમણે ઉત્તરાયણના તહેવાર બાદ મોડી રાત્રે એક ફેક્ટરીનું શટર તોડીને મોટાપાયે ભંગારની ચોરી કરી હતી. અમદાવાદના ઓઢવ વિસ્તારમાં સોના-ચાંદાની દાગીના નહીં પણ ભંગારની ચોરી થઈ હોવાની ઘટના સામે આવી છે. સમગ્ર મામલે પોલીસે ત્રણ આરોપીને ઝડપી પાડ્યા છે. પોલીસની પૂછપરછમાં આરોપીઓએ કબૂલાત કરી છે કે તેઓ રાત્રિના અંધકારનો લાભ લઈ ઈન્ડસ્ટ્રીયલ વિસ્તારને નિશાન બનાવતા હતા.ચોરીમાં વપરાયેલી આઈસર ગાડી પણ જપ્ત કરવામાં આવી છે. પોલીસ માહિતી આપતા જણાવ્યું હતું કે, ઓઢવ પોલીસે આરોપીઓ પાસેથી અલગ-અલગ ધાતુનો કુલ 1525 કિલોગ્રામ ભંગાર કબજે કર્યો છે, જેની બજાર કિંમત અંદાજે રૂપિયા 1.17 લાખ જેટલી થાય છે. આ ઉપરાંત, ચોરીના માલની હેરાફેરીમાં ઉપયોગમાં લેવાયેલ આઈસર ગાડી સહિત પોલીસે કુલ રૂપિયા 13,17,000નો મુદ્દામાલ જપ્ત કર્યો છે. હાલમાં પોલીસે ત્રણેય આરોપીઓ વિરુદ્ધ ગુનો નોંધી તેમની અન્ય કોઈ ગુનામાં સંડોવણી છે કે નહીં તે દિશામાં તપાસ હાથ ધરી છે.

# દૂકાનનો ભંગાર ચોરવા તસ્કરો ટ્રક લઈને ચોરી કરવા આવ્યા

અમદાવાદ: અમદાવાદ શહેરના ઓઢવ વિસ્તારમાં તસ્કરો ટ્રક લઈને ચોરી કરવા આવ્યા હતા. ઈન્ડસ્ટ્રીયલ વિસ્તારમાં તસ્કરોએ દુકાનનું તાળુ તોડીને 1500 કિલો ભંગાર ચોરી કર્યો હતો, જે ટ્રકમાં ભરી ચોરી કરીને લઈ ગયા હતા. ઓઢવ પોલીસે ચોરી કરનાર ત્રણ આરોપીઓને ચોરીના મુદ્દામાલ અને ટ્રક સાથે ઝડપી પાડ્યા છે. ઓઢવ વિસ્તારમાં આવેલા ઈન્ડસ્ટ્રીયલ એસ્ટેટમાં ઉત્તરાયણની રજાના દિવસોમાં રાતના સમયે એક દુકાનનું તાળુ તોડીને ચોરોએ દુકાનની અંદર રહેલો અલગ અલગ ધાતુનો 1525 કિલો ભંગાર ચોરી કર્યો હતો જેની કિંમત 1.17 લાખ રૂપિયા છે. જે દરમિયાન પોલીસે બાતમીના આધારે રોહિત પટણી, મહેશ પટણી, કૃણાલ પટણી નામના ત્રણ આરોપીઓની ધરપકડ કરી હતી.

ગતિશીલ અને સર્વસ્પર્શી

## સંગઠનનું માળખું અને ભૌગોલિક સંતુલન

# ડાંગ જિલ્લા ભાજપ સંગઠનનું નવું માળખું જાહેર: જ્ઞાતિગત અને ભૌગોલિક સમીકરણો સાથે નવી ટીમને અપાઈ જવાબદારી

## ગુજરાત પ્રદેશ ભાજપ અધ્યક્ષ જગદીશભાઈ વિશ્વકર્માના માર્ગદર્શન હેઠળ ડાંગ જિલ્લા ભારતીય જનતા પાર્ટી દ્વારા સંગઠનને વધુ મજબૂત

• આહવા/ડાંગ

ગુજરાત પ્રદેશ ભાજપ અધ્યક્ષ જગદીશભાઈ વિશ્વકર્માના માર્ગદર્શન હેઠળ ડાંગ જિલ્લા ભારતીય જનતા પાર્ટી દ્વારા સંગઠનને વધુ મજબૂત, ગતિશીલ અને સર્વસ્પર્શી બનાવવાના હેતુથી નવા હોદ્દેદારોની સત્તાવાર જાહેરાત કરવામાં આવી છે. જિલ્લા પ્રમુખ કિશોરભાઈ એમ. ગાવિત દ્વારા પ્રદેશ નેતૃત્વ અને મોવડી મંડળ સાથેના પરામર્શ બાદ જાહેર કરાયેલ આ નવા માળખામાં અનુભવ અને યુવા ઉર્જાનો સમન્વય જોવા મળી રહ્યો છે.

સંગઠનનું માળખું અને ભૌગોલિક સંતુલન

નવા માળખામાં ડાંગના વઘઈ, આહવા અને સુબીર ત્રણેય તાલુકાઓને યોગ્ય પ્રતિનિધિત્વ આપી ભૌગોલિક સંતુલન જાળવવાનો વિશેષ પ્રયાસ કરાયો છે. મુખ્ય સંગઠનમાં વહીવટી પ્રક્રિયાને વેગ આપવા માટે ૮ ઉપપ્રમુખ, ૩ મહામંત્રી અને ૮ મંત્રીઓની વરણી કરવામાં આવી છે.

* ઉપપ્રમુખ: દિનેશભાઈ ભોયે, હરિરામભાઈ સાવંત, કાંતિલાલભાઈ રાઉત, રમેશભાઈ ગાંગુર્ડે, યોહાનભાઈ કોકણી, રાજુભાઈ ભોયે, સરલાબેન સોલંકી અને કલ્પનાબેન તુંબડાનો સમાવેશ થાય છે.

* મહામંત્રી: સંગઠનની કરોડરજ્જુ ગણાતા મહામંત્રી તરીકે ધર્મેશભાઈ પટેલ (વઘઈ), શંકરભાઈ પવાર (આહવા) અને બૂધુભાઈ કામડી (સુબીર)ની નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

* મંત્રી: મંત્રી પદ માટે સંજયભાઈ પાટીલ, વિજયભાઈ મોરે અને ધર્મેશભાઈ બંગાળ ઉપરાંત મહિલા શક્તિને પ્રાધાન્ય આપતા ઉર્મિલાબેન દેવળે, અરૂણાબેન ધુમાડ, સારિકાબેન પાડવી, યોગિતાબેન બાગુલ અને આશાબેન પટેલની પસંદગી કરાઈ છે.

વિવિધ મોરચા અને સેલની જવાબદારી

સમાજના દરેક વર્ગ સુધી પહોંચવા માટે સાત વિવિધ મોરચાઓની પણ જાહેરાત કરવામાં આવી છે. જેમાં યુવા મોરચાના સુકાની તરીકે આઝાદસિંહ બધેલ, મહિલા મોરચામાં યોગિતાબેન બાગુલ અને કિસાન મોરચામાં મધુકરભાઈ ભોયે પક્ષની રણનીતિને આગળ ધપાવશે. આ ઉપરાંત બક્ષીપંચ, એસ.સી., એસ.ટી. અને લઘુમતી મોરચાના માળખા પણ કાર્યરત કરાયા છે.

પક્ષની તિજોરી સંભાળવાની જવાબદારી કોષાધ્યક્ષ તરીકે મયુરભાઈ પટેલને સોંપાઈ છે, જ્યારે કાર્યાલય મંત્રી તરીકે મેરીશભાઈ પવાર કાર્યભાર સંભાળશે.

ટેકનોલોજી અને પ્રચાર માધ્યમો પર ભાર

આધુનિક સમયમાં ડિજિટલ પ્રચારને મહત્વ આપતા સોશિયલ મીડિયા ઈન્ચાર્જ તરીકે શ્યામભાઈ માહલા, આઈ.ટી. ઈન્ચાર્જ તરીકે ભાવેશભાઈ ગામિત અને મીડિયા ઈન્ચાર્જ તરીકે ચિરાગભાઈ પંચાલની નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

કાર્યકરોમાં ઉત્સાહનો સંચાર

આ નવી નિમણૂકો અંગે મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ અને પ્રદેશના નેતાઓને પત્ર દ્વારા વાકેફ કરવામાં આવ્યા છે. ડાંગ જિલ્લા ભાજપમાં નવા માળખાની જાહેરાત થતા જ પાયાના કાર્યકરોમાં ભારે ઉત્સાહ જોવા મળી રહ્યો છે. આ નવી ટીમ આગામી સમયમાં પક્ષની લોકકલ્યાણકારી યોજનાઓને છેવાડાના માનવી સુધી પહોંચાડવા અને સંગઠનને નવી ઊંચાઈએ લઈ જવા માટે સજ્જ થઈ છે.

## આ બદલીઓથી લગભગ 70 પરિવારો ગામ છોડશે

# જેતલસર જંકશન રેલવે સ્ટેશન પાસે ગ્રામજનોનો વિરોધ : ૭૦ જેટલા રેલ કર્મચારીઓની બદલી કરતા રોષ ફાટી નીકળ્યો

બહિષ્કારની ચીમકી

## માંગ નહી સ્વીકારાય તો રેલ રોકો આંદોલન અને ચૂંટણી બહિષ્કારની ચીમકી,

• સુરેશ ભાલીયા જેતપુર,

ભાવનગર રેલ્વે ડિવિઝન હેઠળ આવતું અને ગુજરાતનું એકમાત્ર ફોરવેની સુવિધા ધરાવતું જેતલસર જંકશન હાલ વિવાદમાં આવ્યું છે. લોકો પાયલટ અને ગાર્ડ સહિત અંદાજે 70 જેટલા કર્મચારીઓની રાતોરાત બદલી કરવામાં આવતા રેલ્વે પ્રશાસન સામે ભારે અસંતોષ ફાટી નીકળ્યો છે. આ બદલીના વિરોધમાં આજે જેતલસર જંકશનના સરપંચ, વેપારીઓ અને ગ્રામજનો મોટી સંખ્યામાં એકઠા થઈ રેલ્વે સ્ટેશન પાસે ધરણા પર બેઠા હતા. ગ્રામજનોએ રેલ્વે પ્રશાસન પર જેતલસર જંકશનના વિકાસને બદલે તેને વિનાશ તરફ ધકેલવાનો આક્ષેપ કરી માંગો ન સ્વીકારાય તો રેલ રોકો આંદોલન અને ચૂંટણી બહિષ્કારની ચીમકી આપી હતી, જેતપુર નજીક આવેલા જેતલસર ગામે આવેલું રેલ્વે સ્ટેશન આગળ જતા વેસ્ટર્ન રેલ્વેનું મહત્વપૂર્ણ જંકશન બન્યું હતું. સમગ્ર ભારતમાં માત્ર આઠ ફોરવે જંકશન છે, જેમાં ચારેય દિશામાં રેલ્વે લાઈનો જાય છે. આ આઠ જંકશનમાં જેતલસર જંકશન એક છે અને ગુજરાતનું એકમાત્ર ફોરવે જંકશન છે.મીટર ગેજના સમયમાં જેતલસર જંકશનમાં બે હજારથી વધુ સ્ટાફ, 18 રેલ્વે લાઈનો અને 970 જેટલા રેલ્વે ક્વાર્ટર હતા. આજેય એટલી વિશાળ જગ્યા ઉપલબ્ધ છે કે ભાવનગર સ્થિત ડીઆરએમ કચેરી પણ અહીં ખસેડી શકાય.પરંતુ હાલમાં લોકો પાયલટ અને ગાર્ડ સહિત 70 જેટલા

કર્મચારીઓની રાજકોટ ખાતે બદલી કરવામાં આવતા કર્મચારીઓ સાથે ગ્રામજનો પણ મૂંઝવણમાં મુકાયા છે. આ બદલીઓથી લગભગ 70 પરિવારો ગામ છોડશે, જેના કારણે વેપાર-ધંધા અને રોજગારી પર ગંભીર અસર પડશે. હાલ 5000થી વધુ વસ્તી ધરાવતા જેતલસર જંકશનમાં જો 800થી 900 લોકો હિજરત કરશે તો ગામ ઉજ્જડ બનવાની ભીતિ વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. ઉપરાંત, જેતલસર ખાતે રેલ્વે કર્મચારીઓને 9 ટકા ભાડું ચૂકવવામાં આવે છે, જ્યારે રાજકોટ બદલી બાદ 16 ટકા ભાડું ચૂકવવું પડે છે અને ત્યાં ક્વાર્ટરની સુવિધા પણ નથી. પરિણામે રેલ્વે વિભાગને દર મહિને અંદાજે 7 લાખ 26 હજાર રૂપિયાનું વધારાનું ભારણ પડે છે. બીજી તરફ, જેતલસર જંકશનમાં 7.26 કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે રેલ્વે ક્વાર્ટરનું રિનોવેશન ચાલી રહ્યું છે, જે કર્મચારીઓ ન રહે તો બેકાર સાબિત થશે. ગ્રામજનોએ આ બધાને રેલ્વે પ્રશાસનની ખોટી નીતિ ગણાવી છે.આજના ધરણામાં ગ્રામજનોએ "હમારી માંગે પૂરી કરો" અને "લોકો લોબી પરત આપો" જેવા સુત્રોચાર સાથે બેનરો લઈને વિરોધ કર્યો હતો. રેલ્વે વિભાગ દ્વારા અન્ય સ્થળે ખસેડાયેલા લોબીઓ અને વિભાગો પરત લાવવાની માંગ કરી હતી. માંગો ન માનવામાં આવે તો ચૂંટણી બહિષ્કાર અને રેલ રોકો આંદોલનની ચીમકી પણ આપવામાં આવી હતી.

ગ્રામજનોએ અગાઉ રેલ્વે વિભાગ અને મામલતદારને રજુઆત કરી હતી, પરંતુ કોઈ ઉકેલ ન આવતા "જેતલસર જંકશન બચાવો સમિતિ"ની રચના કરી આજે ધરણું યોજવામાં આવ્યું હતું. ગ્રામજનોએ જણાવ્યું કે અગાઉ જેતલસર જંકશનમાં 20 જેટલા અલગ-અલગ રેલ્વે ડિપાર્ટમેન્ટ કાર્યરત હતા, જે ધીમે ધીમે બંધ કરી દેવાયા છે. આ તમામ વિભાગો ફરી શરૂ કરવાની માંગ કરવામાં આવી છે. ગામ આખું રેલ્વે પર આધારિત હોવાથી જો જંકશનનું મહત્વ ઘટશે તો ગામમાંથી હિજરત કરવાની ફરજ પડશે તેવી ચિંતા વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી.

# સાંસદ મનસુખ વસાવાએ ડેડીયાપાડા ધારાસભ્ય સામે આકરા પ્રહારો કર્યા છે

## ચૈતર એન્ડ કંપની બધાને ગેરમાર્ગે દોરે છે બધાને અબબઅબબ... બોલાવે છે

• રાજપીપલા, તા17

વિકસિત ભારત - જી રામ જી" જનજાગરણ અભિયાન અંતર્ગત નર્મદા અને ભરૂચ જિલ્લા કાર્યશાળામાં હાજરી આપી સાંસદે ડેડીયાપાડા ધારાસભ્ય સામે આકરા પ્રહારો કર્યા હતાં. સાંસદે જણાવ્યું કે નર્મદા જિલ્લાને ચૈતર એન્ડ કંપની અને આમ આદમી પાર્ટીએ ગુજરાત ભરમાં બદનામ કરી દીધો છે.ચૈતર એન્ડ કંપની બધાને ગેરમાર્ગે દોરે છે બધાને અબબઅબબ... બોલાવે છે ને આદિવાસી ઓળખ આપે છે?!...અને કહે છે કે અબબ આદિવાસી ઓળખ છે! અને માજી સાંસદની પુત્રી રાઠવા બેન છે તે પણ આવું કહે છે! ત્યારે હું બધી સભામાં બોલીશ કે ગામમાં લુખ્ખો હોય તે અબબ.. કરે

આપણા તાલુકાનો લુખ્ખો છે આ ધારાસભ્ય.ગામમાં લુખ્ખો ડામિસ હોય તે જ અબબ કરે..

પેલી બેન માજી સાંસદની છોકરી અબબ બોલાવી .. સમાજ ને કઈ લઈ જવા લાગે છે....બધાએ બોલવું

પડશે.. નહિતર તે બધાને જ અબબ.. કરાવશે.મનરેગા યોજનાની તપાસ અનેક જગ્યાએ અમારા ભાજપના નેતાઓએ માંગી હતી જેના કારણે તપાસ થઈ હતી નાની મોટી કોઈ ભૂલ હોય તો જે બાબતે જવાબદારી સ્થાનિક ધારાસભ્યની પણ આવે.

રેતી ખનન ખનીજના ફરિયાદ લેવાય છે દંડ આવે સરકારની આવકમાં વધારો થશે.પહેલા કોઈ તપાસ નથી થતી.આખા ગુજરાતમાં આમ આદમી પાર્ટી અને ચૈતર વસાવા નર્મદા જિલ્લાને બદનામ કરી દીધો

ભૂલ થાય તો તેને રોકવાની તેની જવાબદારી સૌની છે.સારી નોકરી મેળવવા મહેનત કરવી પડે છે

તસવીર દીપક જગતાપ, રાજપીપલાં

# શિક્ષક મયંક જૈનને 'રાષ્ટ્રીય ગૌરવ પુરસ્કાર 2026' મળ્યો

અલીગઢ. રાજસ્થાનની રાજધાની જયપુરમાં આયોજિત એક ભવ્ય સમારોહમાં મંગલાયતન યુનિવર્સિટી, અલીગઢના શિક્ષક મયંક જૈનને પ્રતિષ્ઠિત 'રાષ્ટ્રીય ગૌરવ પુરસ્કાર 2026' થી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. જયપુર ઈન્ટરનેશનલ સેન્ટરના ઓડિટોરિયમમાં પ્રજાસત્તાક દિવસ નિમિત્તે આયોજિત આ પ્રતિષ્ઠિત કાર્યક્રમમાં શિક્ષણ ક્ષેત્રે તેમના પ્રશંસનીય યોગદાન, ઉચ્ચ શૈક્ષણિક ધોરણો અને સમાજ સેવા પ્રત્યેના સમર્પણ બદલ તેમનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

મૂળ અશોકનગર (મધ્યપ્રદેશ) ના મયંક જૈન છેલ્લા 10 વર્ષથી મંગલાયતન યુનિવર્સિટીમાં સેવા આપી રહ્યા છે. શિક્ષણ અને સંશોધનમાં તેમની સક્રિય ભાગીદારી અને વિદ્યાર્થીઓને તેમના માર્ગદર્શનને કારણે તેઓ આ રાષ્ટ્રીય સન્માન માટે લાયક બન્યા છે. ભૂતપૂર્વ સૈનિકો દ્વારા સંચાલિત પ્રતિષ્ઠિત સંસ્થા YSS ફાઉન્ડેશનના અધ્યક્ષ કમલ ચૌધરી, કેપ્ટન આર.સી. ત્રિપાઠી અને કેપ્ટન મુકેશ કુમાર દ્વારા તેમને આ પુરસ્કાર એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો.મંગલાયતન યુનિવર્સિટીના વાઈસ ચાન્સેલર પ્રો. પી.કે. દશોરા, રજિસ્ટ્રાર બ્રિગેડિયર પ્રો. સુમેર વીર સિંહ અને જોઈન્ટ રજિસ્ટ્રાર પ્રો. દિનેશ શર્માએ તેમને હૃદયપૂર્વક અભિનંદન આપ્યા અને તેમના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે આશીર્વાદ આપ્યા. વધુમાં, પત્રકારત્વ અને માસ કોમ્યુનિકેશન વિભાગના વડાઓ, પ્રો. જિતેન્દ્ર સિંહ અને ડૉ. મનીષા ઉપાધ્યાયે પણ તેમને શુભેચ્છાઓ પાઠવી, તેને યુનિવર્સિટી માટે ગર્વની ક્ષણ ગણાવી.મયંક જૈને તેમની સફળતા માટે નમ્રતાપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરતાં કહ્યું કે તેમને યુનિવર્સિટીમાં પ્રેરણાદાયી વાતાવરણ અને તેમના પરિવાર - માતાપિતા, નાના ભાઈ, પત્ની અને પુત્રી માર્મિકાના પ્રેમ અને સમર્થનને કારણે આ સન્માન મળ્યું છે. મયંક જૈનની સિદ્ધિથી તેમના વતન, અશોકનગરમાં યુનિવર્સિટી પરિવાર અને શુભેચ્છકોમાં આનંદ ફેલાયો છે.

જયપુરમાં એક સમારોહ દરમિયાન મંગલાયતન યુનિવર્સિટીના મયંક જૈન 'રાષ્ટ્રીય ગૌરવ પુરસ્કાર 2026' પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે.

# પાટણમાં 5 પોલીસકર્મીઓ સન્માનિત:ગુના શોધખોળ અને ટેકનિકલ સર્વેલન્સમાં ઉત્કૃષ્ટ કામગીરી બદલ

• પાટણ

પાટણ જિલ્લા કક્ષાના 77માં પ્રજાસત્તાક દિનની ઉજવણી સમી ખાતે કરવામાં આવી હતી. આ અવસરે પાટણ જિલ્લા પોલીસ વિભાગમાં ફરજ બજાવતા પાંચ અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને તેમની શ્રેષ્ઠ અને પ્રશંસનીય કામગીરી બદલ વિશેષ રૂપે સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ સન્માનિત કર્મયોગીઓમાં નેત્રમ કમાન્ડ એન્ડ કંટ્રોલ રૂમ, LCB, SOG અને સિટી પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીઓનો સમાવેશ થાય છે. નેત્રમ કમાન્ડ કંટ્રોલ રૂમના પો.સ.ઈ. એચ.એસ. પટેલે CCTV કેમેરાના નેટવર્કની મદદથી બસ સ્ટેશન પરથી થયેલ રૂ. 6,83,160ની ચોરીનો ભેદ ઉકેલી આરોપીઓને પકડી પાડ્યા હતા. તેમણે 33 ગુમ થયેલ વ્યક્તિઓ અને 43 ચીજવસ્તુઓ શોધી કાઢવા સહિત કુલ 146 ગુનાઓમાં ટેકનિકલ મદદ પૂરી પાડી છે.LCB પાટણના અ.હેડ.કોન્સ. કુલદીપકુમાર લક્ષ્મીદાસે આંતરરાજ્ય 'કડિયા સાંસી' ગેંગના આરોપીઓને મધ્યપ્રદેશથી પકડી પાડી રૂ. 5,00,000 રિકવર કર્યા હતા. તેમણે રાધનપુરમાં થયેલ રૂ. 11,04,133ની મોબાઈલ ચોરીનો ભેદ ઉકેલી બિહાર અને દિલ્હીથી આંતરરાષ્ટ્રીય ગેંગના આરોપીઓને ઝડપી પાડવામાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવી હતી.LCB પાટણના વુ.પો.કોન્સ. રોશનીબેન મહેન્દ્રકુમારે CDR એનાલીસિસ અને ટેકનિકલ સર્વેલન્સની મદદથી જિલ્લાના ખૂન, લૂંટ, ધાડ અને ઘરફોડ ચોરી જેવા કુલ 86 ગુનાઓ શોધવામાં સફળતા મેળવી હતી.

## વાવ થરાદ જીલ્લા ના મુખ્ય મથક થરાદ ખાતે

# ભારત વિકાસ પરિષદ, થરાદ દ્વારા મહિલા અને બાળ વિકાસ વિભાગ પોલીસ સપોર્ટ સેન્ટરના પરમાર રેખાબેન એલ .ની સન્માનિત કરાયા

• અહેવાલ પ્રધાનજી ઠાકોર

વાવ થરાદ જીલ્લા ના મુખ્ય મથક થરાદ ખાતે ભારત વિકાસ પરિષદ, થરાદ દ્વારા મહિલા અને બાળ વિકાસ વિભાગ પોલીસ સપોર્ટ સેન્ટરના પરમાર રેખાબેન એલ .ની શ્રેષ્ઠ કામગીરી બદલ સન્માનિત કરવામાં આવ્યા

વાવ થરાદ જીલ્લા ના મુખ્ય મથક થરાદ ખાતે ભારત વિકાસ પરિષદ, થરાદ દ્વારા 26 જાન્યુઆરીના 77મા પ્રજાસત્તાક દિનના પાવન અવસરે સમાજસેવાના ક્ષેત્રમાં નોંધપાત્ર યોગદાન બદલ એક ગૌરવપૂર્ણ મહિલાઓ તથા બાળકોના હિત માટે સતત નિષ્ઠાપૂર્ણ સેવા આપતા મહિલાને બાળ વિકાસ વિભાગ, પોલીસ સ્ટેશન સપોર્ટ સેન્ટર, થરાદ ખાતે કાર્યરત કાઉન્સિલર પરમાર રેખાબેન એલ.ને તેમની પ્રશંસનીય

કામગીરી બદલ સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા.

પરમાર રેખાબેન એલ. દ્વારા પરિવારિક પ્રશ્નો, મહિલાઓ સામે થતી હિંસા, બાળ સુરક્ષા, માર્ગદર્શન અને કાઉન્સેલિંગ જેવા સંવેદનશીલ મુદ્દાઓમાં નિસ્વાર્થ ભાવથી કરવામાં આવતી સેવાઓ સમાજ માટે અત્યંત ઉપયોગી સાબિત થઈ છે. અનેક પીડિત મહિલાઓ અને બાળકોને તેમણે માનસિક, સામાજિક તથા કાનૂની માર્ગદર્શન આપી નવજીવન આપ્યું છે. તેમની આ સેવાભાવનાને માન આપવાના ઉદ્દેશ્યથી ભારત વિકાસ પરિષદ, થરાદ દ્વારા આ સન્માન અર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે ભારત વિકાસ પરિષદ નડેશ્વરી હોસ્પિટલના પ્રમુખશ્રી તથા જાણીતા ડોક્ટર હિતેન્દ્ર કે. શ્રીમાળી દ્વારા પરમાર રેખાબેન એલ.ને નડેશ્વર માતાનો ફોટો તથા ભારત વિકાસ પરિષદની સ્મૃતિરૂપ ચોપડી અર્પણ કરી ગૌરવપૂર્વક સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. પ્રમુખશ્રી દ્વારા પોતાના સંબોધનમાં જણાવ્યું હતું કે સમાજમાં આવા સેવાભાવી કાર્યકરોની ભૂમિકા અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે અને તેઓ અન્ય માટે પ્રેરણાસ્રોત બને છે.પરમાર રેખાબેન એલ.ની કામગીરીને બિરદાવતા તેમના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

# નેપાળની જેલ તોડી ભાગેલો ડ્રગ્સકેસનો આરોપી કાગડાપીઠ વિસ્તારમાંથી ઝડપાયો

• અમદાવાદ

ડ્રગ્સકેસમાં નેપાળની જેલમાં બંધ અને Gen-Z આંદોલન સમયે જેલમાંથી ફરાર થઈ ગયેલા આરોપીને અમદાવાદ ક્રાઈમ બ્રાંચે કાગડાપીઠ વિસ્તારમાંથી ઝડપી પાડ્યો છે. બેંગકોકથી ગાંજાની હેરાફેરી સમયે મૂળ અમદાવાદનો ધર્મેશ ચુનારા નામનો યુવક નેપાળ એરપોર્ટ પર ઝડપાયો હતો. ત્યાર બાદ ત્યાંની જેલમાં બંધ હતો. Gen-Z આંદોલન સમયે ત્યાંના સ્થાનિક યુવકો નેપાળની જેલ તોડી ભાગતાં ધર્મેશ પણ ફરાર થઈ ગયો હતો અને અમદાવાદ આવી ગયો હતો. કાગડાપીઠ વિસ્તારમાં રહેતા ધર્મેશનાં સાસુ કે જે લિસ્ટેડ બૂટેલગર છે તેના ઘરે છુપાયો હોવાની બાતમીના આધારે પોલીસે તેને ઝડપી પાડ્યો છે.પકડાયેલો આરોપી ધર્મેશ ગત વર્ષે બેંગકોકથી 13 કિલો હાઈબ્રિડ ગાંજો લઈને નેપાળ પહોંચ્યો હતો, પરંતુ નેપાળ એરપોર્ટ પર એજન્સી દ્વારા

ધર્મેશને પકડી લેવામાં આવ્યો હતો. ધર્મેશને નેપાળની જેલમાં રાખવામાં આવ્યો હતો. Gen-Z આંદોલન દરમિયાન અનેક આરોપીઓ નેપાળની જેલ તોડીને ભાગ્યા હતા, જેમાં ધર્મેશ પણ ભાગી ગયો હતો. ધર્મેશ નેપાળથી અમદાવાદ આવી ગયો હતો. તેની સામે અમદાવાદમાં એકપણ ગુનો નોંધાયેલો નથી, પરંતુ તે નેપાળથી ઈન્ડિયામાં હાઈબ્રિડ ગાંજો લાવતો હતો, જેની તપાસ કરવામાં આવી રહી છે.નેપાળની જેલમાંથી ભાગીને અમદાવાદ આવેલો ધર્મેશ ચુનારા કાગડાપીઠ વિસ્તારની લિસ્ટેડ બૂટલેગર મહિલા, જે ધર્મેશની સાસુ થાય છે તેના ઘરે છુપાયો હતો, જેની બાતમી અમદાવાદ ક્રાઈમ બ્રાંચને મળતાં દબોચી લીધો હતોGen-Z આંદોલન બાદ નેપાળની એજન્સી દ્વારા ભારતની એજન્સીને ભારતના અનેક આરોપીઓનાં નામ અને વિગત આપવામાં આવી હતી, જે જેલ તોડીને ભાગ્યા હતા. આ આરોપીઓમાં ગુજરાતના પણ બે આરોપી હતા, જેમાં અમદાવાદનો ધર્મેશ અને સુરતનો બીજો એક આરોપી હતો. પોલીસે ધર્મેશની ધરપકડ કરી છે. તેને સેન્ટ્રલ એજન્સીને સોંપવામાં આવશે, જે બાદ એજન્સી તપાસ કરીને નેપાળને સોંપશે.

# SMCએ પોશીના નજીકથી બે શખસને ગાંજા સાથે ઝડપ્યા

• સાબરકાંઠા (હિંમતનગર)

સાબરકાંઠા જિલ્લાના પોશીના તાલુકાના અજાવાડ ગામ નજીકથી સ્ટેટ મોનિટરિંગ સેલ (SMC) એ બે શખ્સોને ઝડપી પાડ્યા છે. તેમની પાસેથી 14.842 કિલોગ્રામ ગાંજાનો જથ્થો અને અન્ય મુદ્દામાલ મળી કુલ 7.64 લાખ રૂપિયાનો મુદ્દામાલ જપ્ત કરવામાં આવ્યો છે. આ મામલે NDPS એક્ટ હેઠળ ફરિયાદ નોંધી વધુ કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી છે. SMCના PI પી.પી. બ્રહ્મભટ્ટ, PSI અનુરાકાર અને તેમની ટીમે 26 જાન્યુઆરી, સોમવારે મોડી સાંજે બાતમીના આધારે આ કાર્યવાહી કરી હતી. પોશીના તાલુકાના અજાવાડ ગામ નજીક જોડફળો વાસ રોડ પરથી રાજસ્થાનના ઉદયપુર જિલ્લાના છાપર ગામનો એક શખ્સ અને પોશીના તાલુકાના ઝીઝનાટ ગામનો બીજો શખ્સ ઝડપાયા હતા.

ત્રણ વોન્ટેડ ગાંધીનગરના વાવોલ ગોકુળપુરા અને ડભોડા વિસ્તારમાં છેલ્લા બે મહિનાથી સક્રિય

# બેટરી ચોર ગેંગના બે સભ્ય ઝડપાયા, ત્રણ વોન્ટેડ : છેલ્લા બે મહિનામાં રિક્ષામાં ફરીને 17 વાહનમાંથી 85 હજારની બેટરીઓ ચોરી

## બે આરોપીને ઝડપી લઈ સેક્ટર 7 અને ડભોડા પોલીસના ચોપડે નોંધાયેલા ગુનાનો ભેદ ઉકેલી કાઢવામાં આવ્યો

• ગાંધીનગર

ગાંધીનગરના વાવોલ ગોકુળપુરા અને ડભોડા વિસ્તારમાં છેલ્લા બે મહિનાથી સક્રિય થઈ 17 જેટલા વાહનોમાંથી 85 હજારની કિંમતની બેટરી ચોરીને અંજામ આપી ટ્રાન્સપોર્ટરોની ઊંઘ હરામ કરી દેનાર બેટરી ચોર ગેંગનો લોકલ ક્રાઈમ બ્રાન્ચે ગણતરીના કલાકોમાં પર્દાફાશ કરી પાંચ પૈકી બે આરોપીને ઝડપી લઈ સેક્ટર 7 અને ડભોડા પોલીસના ચોપડે નોંધાયેલા ગુનાનો ભેદ ઉકેલી કાઢવામાં આવ્યો છે. ગાંધીનગરના વાવોલ ગોકુળપુરા અને ડભોડા વિસ્તારમાં વાહનચોર ગેંગે છેલ્લા બે મહિનાથી રીતસરનો આતંક મચાવ્યો હતો. ગાંધીનગરના સેક્ટર-14 ગોકુળપુરા ખાતે રહેતા ટ્રાન્સપોર્ટર વિષ્ણુભાઈ ભરવાડ અને તેમના પરિવારની માલિકીની અંદાજે 30 જેટલી ટ્રકો ગોકુળપુરા અને વાવોલ વિસ્તારમાં અલગ અલગ જગ્યાએ પાર્ક કરતા હોય છે.

ગત 11 નવેમ્બર, 2025થી 14 જાન્યુઆરી, 2026 દરમ્યાન રાત્રિના સમયનો લાભ ઉઠાવી નિર્જન જગ્યાએ પાર્ક

કરેલા ભારે વાહનોને ટાર્ગેટ બેટરી ચોર ગેંગ 85 હજારની 17 બેટરીઓ ચોરીને ફરાર થઈ ગઈ હતી. જોકે, આ બેટરી ચોર ગેંગને પકડવા માટે ટ્રાન્સપોર્ટરોએ પોતાની રીતે વોચ રાખી ચોરોને પકડવા પ્રયાસ કર્યો હતો, પરંતુ કોઈ સફળતા ન મળતા અને ચોરીની ઘટનાઓ અટકવાનું નામ ન લેતા આખરે મામલો પોલીસ સ્ટેશનના ચોપડે નોંધાયો હતો. જેના પગલે લોકલ ક્રાઈમ બ્રાન્ચના પીએસઆઈ કે. કે. પાટડિયા સહિતની ટીમે ઘનિષ્ઠ તપાસનો દોર હાથ ધરી બાતમીદારોને એક્ટિવ કરવામાં આવ્યા હતા.આ દરમ્યાન બાતમી મળી હતી કે, સેક્ટર 13/એ, પ્લોટ નંબર 447/1 માં રહેતો મૂળ સાણંદના ગોરજ ગામનો બાલારામ તેના મળતીયા માણસો મારફતે અલગ અલગ જગ્યાએથી વાહનોની બેટરીઓ ચોરી કરી તેના સાગરિતો અને ભંગારનો ધંધો કરતા વિજય માવજીભાઈ દંતાણી તથા વિજય શંકરભાઈ દેવીપૂજકને વેચાણ આપે છે. જે હકીકતના આધારે પોલીસે ગોકુલપુરા વાવોલ ખાતે જઈ સ્થળ તપાસ કરતા કાચા છાપરામાંથી બાલારામ ઠાકોર તથા વિજય શંકરભાઈ દેવીપુજકને (રહે- વાવોલ) અલગ અલગ કંપનીની બેટરીઓ સાથે દબોચી લીધા હતાં.

જેઓની કડકાઈથી પૂછતાછ કરતાં તેમણે કબૂલાત કરી હતી કે, છેલ્લા ત્રણ ચાર મહિનાથી રિક્ષા લઈ રાત્રિના સમયે બેટરીઓની ચોરી કરવા નીકળતા હતા અને પાર્ક કરેલ આઈશર તથા ટ્રક જેવા વાહનોમાંથી બેટરીઓની ચોરી કરી ભંગારનો ધંધો કરતા પપ્પુ દંતાણી તથા સુરેશ પોપટભાઈ દંતાણીને વેચી દેતા હતા. હાલમાં આ બન્ને આરોપીઓ પાસેથી 85 હજારની કિંમતની બેટરી રિકવર કરી વોન્ટેડ પપ્પુ દંતાણી, સુરેશ પોપટભાઈ દેવીપુજક અને વિજય માવજીભાઈ દંતાણી ઝડપી લેવા ચક્રો ગતિમાન કર્યા છે.

જ્યારે કોઈ શિલ્પી પથ્થર કંડારે છે, ત્યારે પથ્થરમાંથી બિનજરૂરી હિસ્સો દૂર કરવામાં આવે છે

# નમન પથ્થરને નહીં... પણ પરિવર્તિત થયેલ આકારને હોય છે

લેખક અશ્વિન ગોહિલ ની કલમે (શિક્ષક, કવિ, સાહિત્યકાર)

## આ સૃષ્ટિનો નિયમ છે કે અસ્તિત્વ કરતાં વ્યક્તિત્વનું મૂલ્ય વધારે હોય છે

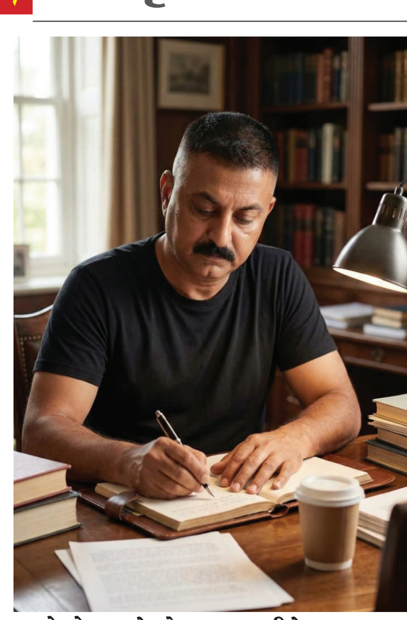
આ સૃષ્ટિનો નિયમ છે કે અસ્તિત્વ કરતાં વ્યક્તિત્વનું મૂલ્ય વધારે હોય છે. પૃથ્વીના પેટાળમાં કે નદીના પટમાં લાખો પથ્થરો પડ્યા હોય છે, પણ આપણે દરેક પથ્થરને નમસ્કાર નથી કરતા. માનવ શ્રદ્ધા અને આદર ત્યારે જ જાગે છે જ્યારે એ પથ્થર પોતાનું મૂળ સ્વરૂપ છોડીને કોઈ ચોક્કસ આકાર ધારણ કરે છે. આ લેખમાં આપણે એ સમજવાનો પ્રયત્ન કરીશું કે જગત પદાર્થને નહીં, પણ પદાર્થમાં રહેલી કળા, સંસ્કાર અને પરિવર્તનને વંદન કરે છે.

પરિવર્તનની પીડા અને પ્રતિષ્ઠા

એક પથ્થર જ્યારે ટાંકણાના ઘા સહન કરે છે, ત્યારે જ તે મૂર્તિ બને છે. જે પથ્થર ઘા સહન કરવાની ના પાડી દે, તે ક્યારેય મંદિરના ગર્ભગૃહમાં બિરાજમાન થઈ શકતો નથી. તે રસ્તાનો પથ્થર બનીને રહી જાય છે. પૂજાય છે એ મૂર્તિ, કારણ કે તેણે પરિવર્તન સ્વીકાર્યું છે.

ઉદાહરણ તરીકે:

જ્યારે કોઈ શિલ્પી પથ્થર કંડારે છે, ત્યારે પથ્થરમાંથી બિનજરૂરી હિસ્સો દૂર કરવામાં આવે છે. આ પ્રક્રિયા પીડાદાયક છે. પરંતુ જ્યારે એ પથ્થરમાંથી કરુણાભરી આંખો, આશીર્વાદ આપતો હાથ અને મનમોહક સ્મિત



પ્રગટે છે, ત્યારે એ પથ્થર મટીને 'પરમાત્મા' બની જાય છે. લોકો ત્યાં નતમસ્તક થાય છે. અહીં નમન પથ્થરને નથી, પણ જે આકાર શિલ્પીએ આપ્યો છે અને જે ધીરજ પથ્થરે બતાવી છે, તેને છે.

જીવનમાં પરિવર્તનનું મહત્વ

માણસનું જીવન પણ એક કાચા પથ્થર જેવું જ છે. જન્મે ત્યારે તે માત્ર એક માંસનો લોચો હોય છે, પણ શિક્ષણ, સંસ્કાર અને અનુભવોના ટાંકણા જ્યારે તેના પર ફરે છે, ત્યારે તેનું ઘડતર થાય છે. એક સામાન્ય બાળક જ્યારે ભણી-ગણીને સજ્જન નાગરિક કે મહાપુરુષ બને છે, ત્યારે સમાજ તેને વંદન કરે છે. લોકો તેના હાડચામને નહીં, પણ તેનામાં આવેલા 'આકાર' એટલે કે તેના 'ગુણો' ને નમન કરે છે.

કાવ્ય પંક્તિ:

પથ્થર બનીને જીવશો તો ઠોકર ખાશો સદા,<br>
મૂર્તિ બનીને જીવશો તો પૂજાશો સદા.<br>
ટાંકણાના ઘા ખમી જે આકાર ધારણ કરે,<br>
એ જ પથ્થર જગતમાં દેવ બનીને અવતરે.

દ્રષ્ટિકોણનું પરિવર્તન

આપણે ઘણીવાર કહીએ છીએ કે 'પથ્થર એટલા દેવ પૂજાય છે', પણ વાસ્તવમાં પથ્થર નથી પૂજાતા, પૂજાય છે એ ભાવ જે એ પથ્થરના આકારમાં છુપાયેલો છે. સોનાના ટુકડાને કોઈ ગળામાં નથી લટકાવતું, પણ જ્યારે સોની તેને ઘાટ આપીને સુંદર ઘરેણું બનાવે છે, ત્યારે તેની કિંમત અને સ્વીકૃતિ વધી જાય છે.

અન્ય એક ઉદાહરણ:

એક વાંસનો ટુકડો જંગલમાં હોય ત્યારે માત્ર લાકડું છે. પણ જ્યારે તેમાં છેદ પાડવામાં આવે, તેને યોગ્ય રીતે કાપવામાં આવે અને તેમાંથી 'વાંસળી' બને, ત્યારે તે ભગવાન કૃષ્ણના હોઠને સ્પર્શે છે. એ વાંસળીના સૂરને જગત નમે છે. નમન વાંસને નથી, પણ વાંસમાંથી બનેલી 'વાંસળી' ના આકાર અને સંગીતને છે.

નિષ્કર્ષ

આ પણું જીવન પણ જો જડ પથ્થર જેવું રહેશે તો કોઈ તેની નોંધ નહીં લે. જો આપણે ઈચ્છીએ કે જગત આપણી કદર કરે, આપણને માન આપે, તો આપણે પરિવર્તિત થવું પડશે. ખરાબ આદતો છોડી, સદગુણોનો આકાર ધારણ કરવો પડશે. યાદ રાખજો, આ દુનિયા બજાર જેવી છે, અહીં વસ્તુની નહીં પણ તેના પર થયેલા નકશીકામની કિંમત અંકાય છે.

જેમ પથ્થરમાંથી મૂર્તિ બનવાની સફર અઘરી છે, તેમ સામાન્ય માણસમાંથી માનવતાવાદી બનવાની સફર પણ કઠિન છે. પણ જે દિવસે તમે તમારા વ્યક્તિત્વને ઘડી નાખશો, તે દિવસે આખું જગત તમારા ચરણોમાં નમશે.

લેખક અશ્વિન ગોહિલ ની કલમે (લેખક, કવિ, સાહિત્યકાર)

# 'રિટર્ન થીયરી' જેવું આપશો, તેવું જ પામશો.

જીવનમાં ઘણીવાર આપણને પ્રશ્ન થાય છે કે, 'મેં કોઈનું ખરાબ નથી કર્યું, તો મારી સાથે જ આવું કેમ?' અથવા 'મેં તો તેને જીવથી પણ વધુ પ્રેમ કર્યો હતો, તો તે મને છોડીને કેમ ગયા?' આ બધા પ્રશ્નોનો જવાબ છે 'ધ રિટર્ન થીયરી'. બ્રહ્માંડ એક અરીસા જેવું છે. તમે જે લાગણી, જે પ્રેમ કે જે દર્દ દુનિયાને આપો છો, તે વ્યાજ સાથે એક દિવસ તમારી પાસે પાછું આવે જ છે. તે માત્ર સમય અને વ્યક્તિ બદલીને આવે છે.

પ્રેમ અને સન્માનનું ચક્ર

તમે જે વ્યક્તિને દિલથી ચાહી અને તે તમને છોડીને બીજા પાસે જતી રહી, ત્યારે તમને લાગે છે કે તમારો પ્રેમ હારી ગયો. પણ રિટર્ન થીયરી કહે છે કે એવું નથી. તમારો પ્રેમ નિષ્ફળ નથી ગયો, પણ એ વ્યક્તિ તમારા પ્રેમને લાયક નહોતી. થોડા સમય પછી, કોઈ એવી વ્યક્તિ તમારા જીવનમાં આવશે જે તમને એ જૂના પ્રેમ કરતા પણ વધુ ઈજ્જત અને વહાલ આપશે. તમે જે પ્રેમ વહેંચ્યો હતો, તે ઈશ્વર બીજી વ્યક્તિ દ્વારા તમને પાછો અપાવે છે.

હાર પછીની મોટી જીત

જ્યારે દુનિયા તમને પાડી દેવાનો પ્રયત્ન કરે અને તમે ચુપચાપ મહેનત કરીને ઉભા થઈ જાવ છો, ત્યારે સમય પલટાય છે. જે લોકોએ તમારી મજાક ઉડાવી હતી, આજે એ જ લોકો તમારી સફળતાના વખાણ કરવા મજબૂર બને છે. રિટર્ન થીયરી એ ન્યાયનું નામ છે.

ભગવાનનો નવો રસ્તો

જ્યારે તમને લાગે કે બધા જ રસ્તા બંધ થઈ ગયા છે અને બધું ખતમ થઈ ગયું છે, ત્યારે જ ભગવાન એક નવો રસ્તો ખોલે છે. આ થીયરી સમજાવે છે કે તમારી સાથે ક્યારેય કંઈ ખોટું નથી થતું. બસ, કુદરત તમને એ લોકો, એ સમય અને એ જગ્યાથી દૂર લઈ જાય છે જેનો તમારા ભવિષ્ય (Future) સાથે કોઈ લેવાદેવા નથી.

નદી જ્યારે વહે છે ત્યારે રસ્તામાં પથ્થરો આવે છે, પણ તે રોકાતી નથી. તે રસ્તો બદલી નાખે છે પણ સમુદ્ર સુધી પહોંચે

જ wછે. જીવનમાં આવતી ઠોકર એ અંત નથી, પણ રસ્તો બદલવાનો સંકેત છે.

'કર્મોનો અવાજ શબ્દો કરતા પણ ઊંચો હોય છે, આજે જે તમે આપો છો, કાલે તે જ લણી લેશો.ઈશ્વર ક્યારેય કોઈનું ઉધાર રાખતો નથી, કાં તો તે તમારી ધીરજની પરીક્ષા લે છે અથવા વ્યાજ સાથે વળતર આપે છે.

જે તમારી પાસેથી છીનવાઈ ગયું છે તેનો અફસોસ ન કરો, કારણ કે કુદરત એ જ વસ્તુ પાછી લે છે જે તમારા આવનારા સારા સમયમાં અવરોધ બની રહી હોય. રિટર્ન થીયરી એ બીજું કંઈ નહીં પણ 'કરુણા' અને 'ધીરજ'નો સમન્વય છે. તમે બસ નિઃસ્વાર્થ ભાવે પ્રેમ વહેંચતા રહો, મહેનત કરતા રહો અને ઈશ્વર પર ભરોસો રાખો. સમય જતાં તમને સમજાશે કે જે થયું તે સારા માટે જ હતું.

દર્શના પટેલ (નેશનલ મેડાલિસ્ટ)

# દહેગામ તાલુકાના હિલોલ-પાલુન્દ્રાનો રોડ જર્જરિત થતા લોકોમાં રોષ

## ગ્રામજનોએ મામલતદારને આવેદનપત્ર આપ્યું, આંદોલનની ચીમકી

• ગાંધીનગર

ગાંધીનગર જિલ્લાના દહેગામ તાલુકાના હિલોલ ગામથી પાલુન્દ્રા સુધીનો માર્ગ છેલ્લા બે વર્ષથી અત્યંત જર્જરિત હાલતમાં છે. આ અંગે અનેક રજૂઆતો કરવા છતાં કોઈ કાર્યવાહી ન થતાં, ગ્રામજનોએ આજે મામલતદારને આવેદનપત્ર સુપરત કર્યું હતું.આવેદનપત્રમાં ગ્રામજનોએ જણાવ્યું હતું કે જો આગામી સમયમાં આ માર્ગનું સમારકામ શરૂ નહીં થાય, તો તેઓ રસ્તા રોકો આંદોલન કરવાની ફરજ પડશે. આંદોલનની સંપૂર્ણ જવાબદારી સરકાર અને સ્થાનિક તંત્રની રહેશે તેવી ચીમકી પણ ઉચ્ચારવામાં આવી હતી. ગ્રામજનોએ કનીપુરથી મીરાપુર અને શિયાપુર, હિલોલથી હીરાપુર, હિલોલથી શિરોની મુવાડી, હિલોલથી રામદેવનગર, હિલોલથી કૃષ્ણનગર, પાલુન્દ્રાથી વાસણા સોગઠી અને ગૌતમનગરથી અરવિંદભાઈ તરફ જતા માર્ગોની પણ ખરાબ હાલત અંગે રજૂઆત કરી હતી. આ તમામ માર્ગોના તાત્કાલિક સમારકામની માંગ પણ આવેદનપત્રમાં કરવામાં આવી હતી.

# 140ની સ્પીડે દોડતી કાર દુકાનમાં ઘૂસી, CCTV શટર, દીવાલ અને ખાટલાના ફુરચા નીકળી ગયા

• જૂનાગઢ

જૂનાગઢ જિલ્લાના કેશોદ તાલુકાની સોંદરડા GIDCમાં સર્જાયેલા એક અકસ્માતના હચમચાવી નાખતા CCTV સામે આવ્યા છે. GIDC પાસેથી પૂરઝડપે પસાર થઈ રહેલી કારના ચાલકે કાબૂ ગુમાવતાં કાર એક બંધ દુકાનના શટરમાં ઘૂસી ગઈ હતી. કારની સ્પીડ એટલી હતી કે સ્પીડોમીટરનો કાંટો 140 પર અટકી ગયો હતો. શટર, દીવાલ અને નજીકમાં પડેલા ખાટલાના ફુરચેફુરચા નીકળી ગયા હતા. સદનસીબે દુકાન બંધ હોય અને નજીકમાં કોઈ વ્યકિત હાજર ન હોવાના કારણે જાનહાનિ અટકી છે. અકસ્માતમાં કારના આગળના ભાગના પણ ફુરચા નીકળી ગયા હતા. લોકોએ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયેલા કારચાલકને સારવાર માટે ખસેડ્યો હતો.પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર, કેશોદની સોંદરડા જીઆઈડીસીમાં 'અલ્પા સ્ટીલ' નામની લોખંડની પેઢી આવેલી છે. રવિવારની રજા હોવાથી આ વિસ્તારમાં ટ્રાફિક ઓછો હતો અને દુકાન પણ બંધ હતી. આ દરમિયાન રાજકોટ પાસિંગની એક 'બલેનો' કાર (GJ 03 LR 6440) પૂરપાટ ઝડપે આવી રહી હતી. કારચાલકે સ્ટીયરિંગ પરથી કાબૂ ગુમાવતાં કાર સીધી જ અલ્પા સ્ટીલના શટર અને દીવાલ સાથે ધડાકાભેર અથડાઈ હતી. અકસ્માતને પગલે આસપાસના લોકો દોડી આવ્યા હતા. અથડામણ એટલી જોરદાર હતી કે કારનો આગળનો ભાગ કચ્ચરઘાણ વળી ગયો હતો .

વ્હોટ્સએપ પર નકલી વીમા પોલિસીઓ પધરાવી, આઈસરના અકસ્માત બાદ ક્લેમ કરવા જતાં પોલિસી બોગસ નીકળી

# કલોલના ટ્રાન્સપોર્ટર સાથે મુંબઈના એજન્ટોની 4.96 લાખની છેતરપિંડી

• ગાંધીનગર

ગાંધીનગર જીલ્લાના કલોલ તાલુકાના છત્રાલમાં ટ્રાન્સપોર્ટનો વ્યવસાય કરતા એક વેપારીને વાહનોના વીમા અને ઓલ ઈન્ડિયા પરમિટ અપાવવાના નામે મુંબઈના બે ભેજાબાજ એજન્ટોએ અસલ જેવી જ દેખાતી નકલી પોલિસીઓ પધરાવી દઈ કુલ રૂ.4,96,400 પડાવી લીધા હતા. આ સમગ્ર કૌભાંડનો પર્દાફાશ ત્યારે થયો જ્યારે ટ્રાન્સપોર્ટરની એક ગાડીને મહારાષ્ટ્રમાં અકસ્માત નડ્યો અને વીમા ક્લેમ વખતે પોલિસી બોગસ નીકળી હતી. આ અંગે કલોલ તાલુકા પોલીસ મથકે ગુનો નોંધવામાં આવ્યો છે.

કલોલના છત્રાલમાં દિવ્યા ટ્રાન્સપોર્ટ સર્વિસ ચલાવતા યશવંતરામ યાદવ પાસે અશોક

લેલેન્ડ અને આઈસર જેવી કુલ 10 ગાડીઓ છે. વર્ષ 2016માં તેમનો સંપર્ક મુંબઈના ભીવંડી ખાતે ઓફિસ ધરાવતા શ્રીકાંત શંકર ગાજેંગી સાથે થયો હતો. શ્રીકાંતે પોતે આરટીઓ અને વીમાના કામકાજનો એક્સપર્ટ હોવાનું જણાવી વિશ્વાસ જીત્યો હતો. શરૂઆતમાં બધું બરાબર ચાલ્યું હતું, પરંતુ છેલ્લા બે વર્ષમાં શ્રીકાંત અને તેના સાથીદાર શ્રીધરે મળીને ખતરનાક ખેલ ખેલ્યો હતો.

છેલ્લા બે વર્ષમાં શ્રીકાંત અને શ્રીધરે ટ્રાન્સપોર્ટરની પાંચ ગાડીઓના વીમા પ્રીમિયમ અને આરટીઓ ટેક્સના નામે કુલ રૂ.4,96,400 ગૂગલ-પે અને ફોન-પે મારફતે મેળવી લીધા હતા. જોકે જૂન 2025માં મહારાષ્ટ્રના રાયગઢ પાસે આઈશર ગાડીને અકસ્માત નડ્યો હતો. આથી ક્લેઈમ કર્યો તો ત્યારે શ્રીરામ જનરલ ઈન્સ્યોરન્સ કંપનીએ જણાવ્યું કે, આ નંબરની કોઈ પોલિસી કંપનીએ ઈશ્યૂ કરી જ નથી. આ સાંભળી ટ્રાન્સપોર્ટર ચોંકી ઉઠ્યા હતા.ટ્રાન્સપોર્ટરે જ્યારે એજન્ટ શ્રીકાંતનો સંપર્ક કરવાની કોશિશ કરી ત્યારે તેણે ફોન ઉપાડવાનું બંધ કરી દીધું હતું. ત્યારબાદ તેમણે પોતાની અન્ય પાંચ ગાડીઓની પોલિસીઓ અને ઓલ ઈન્ડિયા પરમિટની તપાસ કરાવી તો તમામ કાગળો બોગસ અને નકલી હોવાનું બહાર આવ્યું હતું. આ અંગે ટ્રાન્સપોર્ટર યશવંતરામ યાદવે કલોલ તાલુકા પોલીસ મથકે શ્રીકાંત શંકર ગાજેંગી અને શ્રીધર (રહે. ભીવંડી, મુંબઈ) વિરુદ્ધ વિશ્વાસઘાત અને છેતરપિંડીની ફરિયાદ નોંધાવી છે.

મહાસંમેલન

ગાંધીનગર માં ઠાકોર સમાજનું અભ્યુદય મહાસંમેલન પરોઢિયા ના 3 વાગે યોજાયુ

# ગાંધીનગર માં અલ્પેશજી ઠાકોર ના નેતૃત્વમાં અભ્યુદય મહાસંમેલન યોજાયુ

## સરસ્વતીધામનું ભૂમિપૂજન, યુવાશક્તિને જાગૃત કરવા, વ્યસનમુક્તિ, રોજગાર, શિક્ષણ અને સમાજના વિકાસ આ અભ્યુદય મહાસંમેલન યોજાયુ

• અહેવાલ

સરસ્વતીધામનું ભૂમિપૂજન 10વર્ષ થી નાના બાળકો ના હસ્તે કરવામાં આવ્યું

2036માં સમાજની દીકરી SP કે કલેક્ટર બની અહીંયા ભાષણ કરશે ત્યારે 7 હજાર ગામડાઓથી જનમેદની ઊમટી સમાજ માટે રાજકારણ છોડવું પડે તો છોડી દઈશ- અલ્પેશ ઠાકોર ક્ષત્રિય ઠાકોર સમાજ આ સંમેલનમાં અડધી રાત્રે 3 વાગ્યા પહેલાથી જ હજારોની સંખ્યામાં સમાજના લોકો એકત્ર થયા હતા અને સંમેલનના મુખ્ય એજન્ડા સમાજની એક્તા અને શિક્ષણને લઈને જાગૃતતાને સમર્થન આપ્યુ.

સંમેલનની શરૂઆત સરસ્વતી વંદના સાથે ભવ્ય રીતે થઈ હતી. કાર્યક્રમમાં રાકેશ બારોટ અને કીર્તિદાન ગઢવીના ગીત પર લોકો ઝંડા ફરકાવતા હિલોળે ચડ્યા હતા તો સાંસદથી માંડીને નેતાઓ-આગેવાનોએ કરેલી વાતોને સમાજના લોકોએ આત્મસાદ કરીને એકજૂટ થઈને આગળ થવાનો સંકલ્પ લીધો. કાર્યક્રમના અંતે સરસ્વતીધામનું ભૂમિપૂજન કરાયું અને સમાજને શિક્ષણના ઉચ્ચ સ્તરે પહોંચાડવા માટેનો સંકલ્પ લેવાયો. ગુજરાત ક્ષત્રિય ઠાકોર સમાજમાં યુવાશક્તિને જાગૃત કરવા, વ્યસનમુક્તિ, રોજગાર, શિક્ષણ અને સમાજના વિકાસ જેવા મુદ્દાઓ પર ચિંતન કરવા માટે રામકથા મેદાનમાં 'અભ્યુદય મહાસંમેલન'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

જો વર્ષો પહેલાં વ્યસનમુક્તિ થઈ હોત તો આજે અડધી જમીન

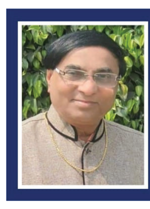
ઠાકોર સમાજની હોત-અલ્પેશજી ઠાકોર ઠાકોરે સમાજના સંમેલનમાં સંબોધન કરતાં કહ્યું કે, આજે સમાજની સાથે રાજકીય શ્રેષ્ઠીઓ એક મંચ પર આવ્યા છે. સરકારના વર્તમાન તેમજ પૂર્વ મંત્રીઓ, ધારાસભ્યો અને સાંસદો પણ એકસાથે હાજર થયા છે. રાત્રે 3 વાગ્યે સંમેલન બોલાવવામાં આવ્યું હોવાથી અનેક શંકા-કુશંકાઓ ઊભી થઈ હતી, પરંતુ હું વર્ષોથી આ સમાજ વચ્ચે ફરી રહ્યો છું અને રાજ્યના તમામ વિસ્તારોમાં ફર્યા પછી જોયું છે કે અલ્પેશ ઠાકોર રાતોરાત નથી દેખાયો. ગુજરાતમાં ઠાકોર સમાજનું સંગઠન સ્થાપના કરીને બનાસકાંઠાના ઠાકોરોથી લઈને અમદાવાદના અલ્પેશ ઠાકોર સુધી સૌને ઓળખાવ્યા છે. સમાજને એક કરવા માટે 15 વર્ષથી સતત પ્રયાસ કર્યા છે.

સમાજમાં સૌથી મોટા નેતાઓ ઉચ્ચ હોદ્દાઓ પર નથી જોવા મળતા, પરંતુ આજે યુવાનોને SP અને કલેક્ટર બનાવવાના પ્રયાસ થઈ રહ્યા છે. સમાજમાં વિચારને એકસાથે ઉઠાવવો પડે છે અને આગળ આવેલા સમાજો પાસેથી શીખવું પડશે. હક્ક અને અધિકાર માટે જાગવું પડશે, સમદુખિયાઓએ ભેગા થઈ એકબીજાની ચિંતા કરવી જોઈએ. ગુજરાતના ઠાકોર સમાજે પોતાની લડાઈ જાતે લડવી પડશે. સરકારે બજાર કરતાં 50 ટકા ભાવે જમીન આપી છે, જે સમાજ માટે મોંઘી પડે છે છતાં લઈ લીધી છે. સરસ્વતી ધામમાં 2 હજાર દીકરા-દીકરીઓ રહી શકશે અને બાળકોના ભવિષ્યનું ઘડતર થશે. સમાજે તાલુકા અને જિલ્લાઓમાં સંસ્થાઓ બનાવવી પડશે. દરેક જગ્યાએ શિક્ષણ ધામ અને ભવનો બની ગયા છે. લગ્નોમાં ખોટા ખર્ચા માટે જમીનો વેચાય નહીં તે માટે સમાજના લોકોને જમીન સાચવી રાખવી પડશે.

'આપણો સમાજ હવે પટાવાળા અને સિક્યુરિટીથી બહાર નીકળી IAS-IPS બને'- ગેની બેન ઠાકોર

સાંસદ ગેનીબેન ઠાકોરે અભ્યુદય મહાસંમેલનમાં સંબોધન કરતા કહ્યુ કે, "આપણો સમાજ હવે પટાવાળા અને સિક્યુરિટીથી બહાર નીકળી IAS-IPS બને, દીકરીઓએ 12મા ધોરણ પછી વિવાહ કરાવવાનો સંકલ્પ લેવો જોઈએ અને દરેક તાલુકામાં દીકરીઓ માટે ખાસ હોસ્ટેલ બનાવવા પડશે. આવનાર સમયમાં સમાજની મહિલાઓની રોજગારી અંગે પણ વિચારવું પડશે અને દીકરીઓને કોઈપણ મોરચે લડવા તૈયાર કરવા પડશે. સમાજને આગળ વધવા માટે સંઘર્ષ અને પરિશ્રમ કરવો રહ્યો છે. અન્ય સમાજ શિક્ષિત બની પ્રગતિ કરી રહ્યા છે તેનું એનાલિસિસ કરવા અને આપણો સમાજ પણ તે જ દિશામાં આગળ વધે એ માટે આજે સૌ એક મંચ પર આવ્યા છે."

# કેસુડાના અનેક ઔષધિય ફાયદા અને તેના ભરપૂર ઉપયોગો



સાંપ્રત પ્રવાહો

લેખક :દીપક જગતાપ

કેસૂડો વસંતઋતુનું પ્રતીક છે.

ખાખરો અથવા કેસૂડો કે ખાખરિયા, ખાકડા, ખાખડો, ખાખર અથવા પલાશ એક જાતનું સુંદર ફૂલો ધરાવતું વૃક્ષ છે. સંસ્કૃતમાં તેને બીજસનેહ, બ્રાહ્મોપાદપ, કરક, કૃમિઘ્ન, લક્ષતરુ, પલાશ, રક્તપુષ્પક અને ત્રિપત્રક એવા નામોથી ઓળખવામાં આવે છે.

આ પવિત્ર વૃક્ષ છે. કહેવાય છે કે સોમરસ પીધેલા ગરુડનાં પીંછાંમાંથી તેની ઉત્પત્તિ થઈ છે. સોમરસનો તેમાં અંશ હોવાથી કેટલીક ધાર્મિક ક્રિયામાં તેનો ઉપયોગ થાય છે. તેનાં સૂકાં લાકડાં યજ્ઞમાં હોમાય છે. કેટલાંક પવિત્ર વાસણ અને બ્રહ્મચારીનો દંડ તેના લાકડામાંથી બનાવાય છે. જનોઈ આપતી વખતે કેશ કાપ્યા પછી બ્રહ્મચારીને પલાશના પતરાળામાં જમવું પડે છે. તે પતરાળું ત્રણ પાનના સમૂહનું બનેલું હોય છે, જેમાં મધ્યનું પાંદડું વિષ્ણુ, ડાબું બ્રહ્મા અને જમણું શિવ મનાય છે.

પશ્ચિમ બંગાળમાં કેસૂડા લોકપ્રિય છે. ઐતિહાસિક પ્લાસીનું યુધ્ધ થયું તે સ્થળે કેસૂડાનાં જંગલ હતા એટલે જ તેને પ્લાશી નામ અપાયું. કેસૂડાનું સંસ્કૃત નામ

'પલાશ' છે. તેના લાકડા યજ્ઞામાં સમિધ તરીકે વપરાય છે. કેરળમાં ઘરના આંગણામાં તુલસી ઉપરાંત કેસૂડાનુંવૃક્ષ વાવવાની પરંપરા છે.

પાંદડાંની નીચેની સપાટી રેશમી હોવાથી તેનો દેખાવ દૂરથી ભૂરો લાગે છે. પાંદડાની નીચેની સપાટીમાં નસો ચોખ્ખી દેખાય છે. નવેમ્બર અથવા ડિસેમ્બરમાં પાદડાં ખરવા માંડે અને જાન્યુઆરીમાં બધાં ખરી પડે છે. એપ્રિલ અથવા મે માસમાં નવાં પાન આવે તે પહેલા મહા-ફાગણ (ફેબ્રુઆરી-માર્ચ)માં તેના પુષ્પો આવવાની શરૂઆત થઈ જાય છે.

ઓછી કાળજી માગતું આ વૃક્ષ ખડકાળ જગામાં ઊગે છે. ગુજરાતમાં પાવાગઢ, પંચમહાલ જિલ્લો, શામળાજી અને ડાંગ જિલ્લામાં તે વિશેષ પ્રમાણમાં મળે છે.પુષ્પોમાંથી ચમકતો, પરંતુ અસ્થાયી પીળો રંગ મળે છે. તે રસમાં હોય છે અને શુષ્ક પુષ્પોમાંથી કાઢા કે આસવના સ્વરૂપમાં મેળવી શકાય છે. ફટકડી, ચૂનો અથવા આલ્કલી ઉમેરતાં ઓછો અસ્થાયી નારંગી રંગ બને છે. કાઢાનો ઉપયોગ સુતરાઉ કાપડ, ઊનની શેતરંજીઓ અને સોલાની વસ્તુઓ રંગવામાં અને ખેતરમાં ઊધઈનું નિયંત્રણ કરવા માટે થાય છે. પુષ્પોનો પાઉડર હોળીના ઉત્સવ દરમિયાન વાપરવામાં આવે છે. પુષ્પમાં મુખ્ય ગ્લાયકોસાઇડ બ્યુટ્રિન હોય છે. પુષ્પોનો ઝગારા મારતો રંગ ચાલ્કોન અને ઓરોનને આભારી છે. ડામરના સાંશ્લેષિક રંગોને બદલે તેનો ખાદ્ય પદાર્થો પીળા-નારંગી રંગે રંગવામાં ઉપયોગ થાય છે. ક્લૉરોફૉર્મ અને પેટ્રોલિયમ-ઈથર વડે પુષ્પોનું નિષ્કર્ષણ કરતાં અનુક્રમે 0.35 % અને 0.75 % મીણ ઉત્પન્ન થાય છે.

કેસુડાના ફુલોની હોળીએ સૌથી જુની હોળી માનવામાં આવી છે. આદિકાળથી કેસુડાના ફૂલોથી હોળી રમાતી આવી છે. કેસુડાના ફૂલોની હોળી રમવાનું ખાસ કારણ એ પણ છેકે, એનાથી સ્નાન કરવાથી ગરમીથી રાહત મળે છે અને ચામડીના રોગો દૂર થાય છે

કેસુડાના ઉપયોગ :

તેમાંથી નીકળતો ગુંદર ઔષધિ તરીકે તેમ જ ચામડું રંગવામાં તથા કમાવવામાં ઉપયોગી છે. તેનાં કુમળાં મૂળમાંથી એક જાતના રેસા નીકળે છે, જેનાં દોરડાં અને દેશી ચંપલ બને છે. અંદરની છાલમાંથી નીકળતા રેસાનાં દોરડાં અને કાગળ બને છે. તેનાં પાનનાં પતરાળાં બનાવાય છે. ખાતર તરીકે તેનાં પાન ઘણાં સારાં છે. તેનાં બિયામાંથી સ્વચ્છ તેલ નીકળે છે. તેનાં ફૂલ ઉકાળી તેમાં ફટકડી નાખવાથી સુંદર પીળો રંગ થાય છે. દેખાવમાં સાગને મળતું તેનું લાકડું બાંધકામમાં ઉપયોગી છે. બંદૂકનો દારૂ અને કોલસા બનાવવામાં તે કામ આવે છે. બે વર્ષના કુમળાં વૃક્ષનાં મૂળ કેટલાક ગરીબ લોકો શેકીને ખાય છે, પણ મૂળ કાચાં ખવાય તો ચકરી આવે. ખાખરાનું કાષ્ઠ ધરાવતા કઠિન કાષ્ઠ ના મિશ્રણમાંથી પ્રાપ્ત થતા માવામાંથી બ્રેઈલ મુદ્રણના અને વીંટાળવાના કાગળ બનાવી શકાય છે. ખાખરાના કાષ્ઠનો માવો છાપાના કાગળ બનાવવામાં વપરાય છે.

ખાખરો ઉષ્ણ, તૂરો, વૃષ્ય, અગ્નિદીપક, સારક, કડવો, સ્નિગ્ધ, ગ્રાહક તથા ભગ્નસંધાનકારક છે. વ્રણ, ગુલ્મ, કૃતિ, પ્લીહા, સંગ્રહણી, અર્શ, વાયુ, કફ, યોનિરોગ અને પિત્તરોગનો નાશ કરનાર કહેવાય છે. તેનાં સ્વાદુ, કડવાં, ઉષ્ણ, તૂરાં, વાતુલ, ગ્રાહક, શીતળ તથા તીખાં ફૂલ તૃષા, દાહ, પિત્ત, કફ, રક્તદોષ, કોઢ અને મૂત્રકૃચ્છ્રનો નાશ કરનાર મનાય છે. તેનાં ફળ રુક્ષ, લઘુ, ઉષ્ણ તથા પાક કાળે તીખાં હોય અને કફ, વાયુ, કૃમિ કોઢ, ગુલ્મ, પ્રમેહ, અર્શ તથા શૂળના રોગ ઉપર વપરાય. તેનાં સ્નિગ્ધ, ઉષ્ણ અને તીખાં બીયાં કફ તથા કૃમિનો નાશ કરે છે.

ઠાકોર સમાજ

ગુજરાત ક્ષત્રિય ઠાકોર સમાજના ઉત્થાન અને યુવાશક્તિને જાગૃત કરવાના ઉમદા હેતુ સાથે ગાંધીનગરના રામકથા મેદાન ખાતે

# ઠાકોર સમાજનું અભ્યુદય મહાસંમેલન : અડધી રાત્રે ઉમટ્યું માનવ મહેરામણ, શિક્ષણ અને વ્યસનમુક્તિનો હુંકાર

## લોકગાયક કીર્તિદાન ગઢવી અને રાકેશ બારોટના ગીતો પર યુવાનોમાં ભારે ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો

• ગાંધીનગર

ગુજરાત ક્ષત્રિય ઠાકોર સમાજના ઉત્થાન અને યુવાશક્તિને જાગૃત કરવાના ઉમદા હેતુ સાથે ગાંધીનગરના રામકથા મેદાન ખાતે 'અભ્યુદય મહાસંમેલન'નું ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સંમેલનની સૌથી ખાસ વાત એ રહી કે, ઠાકોર સેનાના આહવાન પર સમાજના હજારો લોકો અડધી રાત્રે 3 વાગ્યાથી જ મેદાનમાં એકત્રિત થવા લાગ્યા હતા.

આ મહાસંમેલનમાં પક્ષ-વિપક્ષના ભેદ ભૂલીને સમાજના રાજકીય માંધાતાઓ એક મંચ પર જોવા મળ્યા હતા. અલ્પેશ ઠાકોર, ગેનીબેન ઠાકોર, કેબિનેટ મંત્રી રમણસિંહ સોલંકી, ધવલસિંહ ઝાલા, બળદેવજી ઠાકોર અને શોભનાબેન બારૈયા સહિતના આગેવાનોએ હાજરી આપી હતી. તમામ નેતાઓએ એકસૂરે સ્વીકાર્યું હતું કે સમાજની પ્રગતિનો એકમાત્ર માર્ગ શિક્ષણ અને વ્યસનમુક્તિ છે.

ઠાકોર સમાજના સંમેલનમાં સંબોધન કરતાં અલ્પેશ ઠાકોરે કહ્યું કે, 'આ સંમેલન રાત્રે 3 વાગ્યે બોલાવવા પાછળ અનેક શંકાઓ હતી, પરંતુ ઠાકોર સમાજની

આ એકતા 15 વર્ષના સંઘર્ષનું પરિણામ છે. આજે સરકારના મંત્રીઓથી લઈને ધારાસભ્યો એક મંચ પર છે તે સમાજની વધતી તાકાત દર્શાવે છે.'

સાંસદ ગેનીબેન ઠાકોરે જણાવ્યું હતું કે, 'આપણો સમાજ હવે પટાવાળા કે સિક્યુરિટી ગાર્ડની નોકરીમાંથી બહાર આવી IAS-IPS બને તે જરૂરી છે. દીકરીઓના લગ્ન 12મા ધોરણ પછી જ કરાવવાનો સંકલ્પ લેવો જોઈએ. દરેક તાલુકામાં દીકરીઓ માટે હોસ્ટેલ બનાવવી એ સમયની માંગ છે.'

આ સંમેલનમાં બળદેવજી ઠાકોરે જણાવ્યું હતું કે, 'દેશની આઝાદી અને જે.પી. આંદોલન પછી આ ત્રીજી એવી ઘટના છે જ્યાં જનમેદની અડધી રાત્રે જાગૃત થઈને એકઠી થઈ છે. આમાંથી આપણે કંઈક શીખવાનું છે અને જાગૃત બનવાનું છે. આ પરિવર્તનના સંકેત છે.'

કાર્યક્રમની શરૂઆત સરસ્વતી વંદનાથી થઈ હતી. લોકગાયક કીર્તિદાન ગઢવી અને રાકેશ બારોટના ગીતો પર યુવાનોમાં ભારે ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો. સંમેલનના અંતે અડાલજ ખાતે નિર્માણ પામનાર 'શ્રી સરસ્વતી ધામ' પ્રોજેક્ટની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી અને તેનું વિધિવત ભૂમિપૂજન કરાયું હતું. આ ધામ આગામી સમયમાં સમાજના બાળકો માટે શિક્ષણનું કેન્દ્ર બનશે.

વર્ષ 2016માં ગુજરાત ક્ષત્રિય ઠાકોર સેના દ્વારા શરૂ કરાયેલ સામાજિક સુધારણાના અભિયાનને આજે 10 વર્ષ પૂર્ણ થયા છે. આ દાયકા દરમિયાન વ્યસનમુક્તિ અને જાગૃતિ ક્ષેત્રે થયેલા સુધારાને આ સંમેલન દ્વારા બિરદાવવામાં આવ્યા હતા.

કૃષ્ણ ભગવાનનો ફોટો ફાડનાર તસ્કરને દ્વારકામાં જીવ બચાવનાર મોબાઈલે પકડાવ્યો

# સુરતના ઉદ્યોગપતિના બંગલામાં ચોરી થયેલી એક-એક વસ્તુ રિકવર; જાણો કેવી રીતે ઝડપાયો શાતિર ચોર

• સુરત

ચોરી મોટેભાગે પરિવારનું પેટ ભરવા અથવા તો પોતાની કુટેવો કે અય્યાસી સંતોષવા થતી હોય છે, પરંતુ ચોરી બાદ ગણતરીના કલાકોમાં ઝડપાયેલા એક ચોરની કબૂલાતોથી પોલીસ સાચા અર્થમાં હેબતાઈ ગઈ હતી. ચોરી બાદ ચોરે ધાર્મિક લાગણીઓ દુભાવતા ભગવાનના ફોટા ફાડી નાખીને પોલીસને દમ હોય તો પકડી બતાવો એવો પડકાર પણ ફેંક્યો. પોલીસે ગણતરીના કલાકમાં આ શબ્દો ઝીલી લઈ તેને જેલના હવાલે કર્યો છે. જ્યારે આ ચોરને પકડવામાં જોગાનુજોગ 2024માં બચાવવામાં જે ફોન કામ આવ્યો હતો તે જ આ ચોરને પકડવામાં પણ મદદરૂપ થયો છે.હિન્દવા ગ્રૂપના કેયૂર હિંમતભાઈ ખેની જુલાઈ 2024માં દ્વારકામાં કોઈ જગ્યાએ પાણીમાં તણાયા હતા. તે સમયે કેયૂરભાઈએ આ ફોનના માધ્યમથી NDRFનો સંપર્ક કર્યો હતો અને બાદમાં NDRFની ટીમ અને રાજ્ય સરકારની મદદથી મહામહેનતે તેમનું રેસ્કયૂ થયું હતું.

આ ઘટનાની યાદગીરી રૂપે તેમણે આ ફોનને પોતાના ઘરે રાખ્યો હતો જે ક્યારેક-ક્યારેક તેઓ ચાર્જ કરતા હતા. જોગાનુજોગ ચોર આવ્યો ત્યારે આ ફોન ચાર્જિંગ કરેલો હતો અને ચોર પણ અન્ય

માલસામાન સાથે તે જ મોબાઈલ લઈને નાસી ગયો હતો. બાદમાં પોલીસે દ્વારકાવાળા મોબાઈલને જ ટ્રેસ કરીને ચોરને ઝડપી પાડ્યો હતો. ક્યારેક ક્યારેક ચાર્જ કરીને રાખતા હતા. એટલે એ ફોન ચોરાયો એટલે પોલીસે એ ફોનનું ટ્રેકિંગ પણ શરૂ કરી દીધેલું. એ ટ્રેકિંગના માધ્યમથી ખબર પડી કે સાથે સાથે આ વ્યક્તિ સવારના અઢી કલાક સુધીની ચોરી કરીને સવારના એક એસટી બસમાં બેસી અને સૌરાષ્ટ્ર તરફ રવાના થઈ ગયો હતો. વરાછા રોડ સ્થિત સાધના સોસાયટીમાં રહેતા અને હિન્દવા ગ્રૂપના કેયૂર હિંમતભાઈ ખેની (મૂળ, પરવડી, તા. ગારીયાધાર, જિ. ભાવનગર) હોટલના વ્યવસાયી છે. તેમના ઘરે શુક્રવારે રાતે કંપાઉન્ડમાં સૂતેલા નોકર ચંદનના તકિયા નીચેથી ઘરની ચાવી મેળવી મુખ્ય દરવાજામાંથી તસ્કરે પ્રવેશ કર્યો હતો. ચોરોએ ગેસ્ટ રૂમ, બેડરૂમના કબાટમાં મૂકેલા સોનાની ચેન, કંદોરો, સોનાના બિસ્કિટ અને કડુ, 40 હજારના રેબનના ડિજીટલ ચશ્મા, બે ઘડિયાળ અને રોકડા રૂ. 4.50 લાખ, બે આઈફોન સહિત રૂ. 16.40 લાખની મતાની ચોરી કરી હતી. સવારે ખેની પરિવારના સભ્યો જાગ્યા ત્યારે ઘરના રૂમમાં સરસામાન વેરવિખેર જોતાં જ સમજાઈ ગયું હતું કે, ઘરમાં ચોરી થઈ હતી. સીસીટીવી ફૂટેજ ચેક કરતા ઘરના કંમ્પાઉન્ડમાં સુતેલા ઘરઘાટી ચંદન કામતીના તકિયા નીચે મુકેલી ઘરની ચાવી લઈ મુખ્ય દરવાજો ખોલી અંદર પ્રવેશી તસ્કર રોકડ અને દાગીના ચોરી કરી વહેલી સવારે ચાર વાગ્યાના અરસામાં જતા નજરે પડયો હતો. બનાવ અંગે કેયૂર ખેનીએ વરાછા પોલીસને જાણ કરતાં વરાછા પીઆઈ આર.બી.ગોજીયા સહિત સ્ટાફ ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગયા હતા. સીસીટીવી કેમેરાના આધારે તપાસ કરી હતી. તપાસમાં ચોંકાવનારી બાબત તો એ બહાર આવી કે, મકાનમાં ચોરી કરતા અગાઉ તસ્કરે મંદિરમાંથી ચાંદીની મૂર્તિ પણ ચોરી હતી, તેણે નજીક કૃષ્ણ ભગવાનના ફોટાને પણ ફાડી નાખ્યો હતો.વાત આટલેથી ન અટકીને પોલીસને પડકાર ફેંક્યો હતો. ચોરી કરીને વહેલી સવારે સાડા ચાર કલાકે રવાના થયો હતો. એ પછી એસટી બસમાં બપોરે બારેક વાગ્યે રવાના થયો પરંતુ તારાપુર ચોકડી પાસે એ આબાદ ઝડપાઈ ગયો હતો.

# ડિપ્લોમા ઓટોમોબાઈલની જરૂરિયાતમંદ દીકરીને તે ભણે ત્યાં સુધીની ફી - માફીની ગણપત દાદાએ આપી ઉદાર સહાયતા !

## ગણપત યુનિવર્સિટીની દીકરી : દાદાના વ્હાલનો દરિયો

પાંચ વર્ષ પહેલા ગણપતદાદા અને મંજુદાદીની વહાલી એવી કન્યા સૈનિક શાળામાં દાખલ થઈ હતી પ્રાત્વી. ગણપત યુનિવર્સિટીની બી. એસ. પટેલ પોલિટેકનિક કોલેજમાં આ વર્ષે ઓટોમોબાઈલ એન્જિનિયરિંગ કોર્સના પહેલા વર્ષમાં દાખલ થયેલી કુ. પ્રાત્વી રવીન્દ્રભાઈ પંડ્યા નામની વિદ્યાર્થીનીને દસમા ધોરણમાં 75 % ઉપર માર્ક્સ આવ્યા હોય તેને ટી.એફ.ડબલ્યુ.એસ. યોજના હેઠળ યુનિવર્સિટીમાં ટ્યુશન-ફીમાં માફી મળી છે, તો યુનિવર્સિટીના પ્રમુખ પદ્મશ્રી ગણપત દાદા તેમ જ શ્રીમતી મંજુલા દાદીના કન્યા કેળવણી માટેના અગાધ પ્રેમને કારણે એમણે ચિ. પ્રાત્વી પંડયાની ભણવા માટેની ધગશ અને તેના દસમા ધોરણના સારા માર્ક્સ તેમજ ઘરની પરિસ્થિતિને અનુલક્ષીને ડિપ્લોમાના ત્રણ વર્ષ અને બી. ટેક. ડિગ્રીના ત્રણ વર્ષ એમ કુલ મળીને પુરા છ વર્ષના ઈન્ટિગ્રેટેડ કોર્સ માટે હોસ્ટેલ ફી પણ માફ કરવાની સહાય પુરી પાડી છે. આ દીકરી માટેની સ્નેહભીની લાગણીથી પ્રેરાઈ દાદાએ

જાહેરાત કરી છે.

પ્રાત્વીનું વતન સૌરાષ્ટ્રનું આંબલા છે અને તેની માતા વંદનાબહેનના વાત્સલ્યભર્યા ઉછેરમાં એ કેળવણીના સંસ્કાર પામી છે તો પિતાએ પણ ગ્રામ દક્ષિણામૂર્તિ, આંબલા નામની શિક્ષણ સંસ્થામાં એકાઉન્ટ્સ - ક્લાર્કની નોકરી કરતા કરતા દીકરીના શ્રેષ્ઠ અભ્યાસનો વિચાર કરી છઠ્ઠા ધોરણથી જ પ્રાત્વીને ગણપત યુનિવર્સિટીની

' શ્રીમતી મંજુલાબેન ગણપતભાઈ પટેલ કન્યા સૈનિક શાળા 'માં દાખલ કરી દીધી હતી.

પૂજ્ય દાદાને અને યુનિવર્સિટીને આશા જ નહીં પુરી શ્રદ્ધા છે કે દીકરી પ્રાત્વી એને મળેલી ઉચ્ચ અભ્યાસ માટેની આ ફી-માફીના સહયોગનો પૂરો લાભ લઈ પોતાના ચારિત્ર્યનું અને કારકિર્દીનું શ્રેષ્ઠ નિર્માણ કરશે અને દાદાની વ્હાલના દરિયા સમી લાગણીને સાર્થક બનાવશે.

... અને જાણો છો પ્રાત્વીની પોતાના ભાવિ વિશેની મહત્વકાંક્ષા શું છે ?

એને ભણાય ત્યાં સુધી ખુબ ભણવું છે અને પછી મારુતિ કે ટાટા જેવી ઓટોમોબાઈલ કંપનીમાં થોડાં વર્ષો કામનો અનુભવ લઈ પ્રાત્વીને પોતાનું સ્ટાર્ટ-અપ શરુ કરવાનું સાહસ કરી એમાં સફળતા મેળવવાની આકાંક્ષા છે.

સમગ્ર યુનિવર્સિટી પરિવારના લાડકા દાદા પૂજ્ય શ્રી ગણપતભાઈ, પૂજ્ય દાદી શ્રી મંજુલાબેન, પ્રો ચાન્સેલર પ્રો. ડૉ. શ્રી મહેન્દ્ર શર્મા તેમજ ડિપ્લોમા કોલેજના આચાર્ય પ્રો. ડૉ. કે. પી. પટેલ સહિત સમગ્ર ગુની પરિવારની શુભ કામનાઓ પણ પ્રાત્વીનું મોટું બળ બની રહેશે એ નિશ્ચિત છે.

# ડભોઈ શિયાળાની વિદાય ટાણે અસાધારણ ધુમ્મસ બપોરે પણ 'રાત જેવો માહોલ

### ડભોઇ સામાન્ય રીતે ફેબ્રુઆરીની શરૂઆત સાથે શિયાળો વિદાય લેતો હોય છે

• ફકીરા ખત્રી ડભોઈ

ડભોઈ સામાન્ય રીતે ફેબ્રુઆરીની શરૂઆત સાથે શિયાળો વિદાય લેતો હોય છે, પરંતુ આજે ડભોઈ શહેર અને તાલુકાભરમાં કુદરતનો અલગ જ મિજાજ જોવા મળ્યો હતો. વહેલી સવારથી શરૂ થયેલું ઘટ્ટ ધુમ્મસ બપોરે ૧:૦૦ વાગ્યા સુધી યથાવત રહેતા સમગ્ર પંથક સફેદ ચાદરમાં લપેટાયેલો જોવા મળ્યો હતો.ઝીરો વિઝિબિલિટી: ધુમ્મસ એટલું ઘટ્ટ હતું કે સામેથી આવતું વાહન કે વ્યક્તિ દેખાવા પણ મુશ્કેલ હતા.વાહનચાલકો પરેશાન: સ્ટેટ હાઈવે અને આંતરિક રસ્તાઓ પર વાહનચાલકોને બપોરના સમયે પણ પોતાની ગાડીની હેડલાઈટ્સ ચાલુ રાખીને અત્યંત ધીમી ગતિએ વાહન હંકારવાની ફરજ પડી હતી. અસાધારણ ઘટના: સ્થાનિકોના જણાવ્યા અનુસાર, ડભોઈ પંથકમાં વર્ષો પછી પહેલીવાર આવી ઘટના બની છે કે જ્યાં બપોર સુધી ધુમ્મસના કારણે આકાશે જાણે પૃથ્વીને ઢાંકી દીધી હોય.નોંધપાત્ર છે કે: શિયાળો હવે ધીમે ધીમે ઓછો થઈ રહ્યો છે અને ગરમીની શરૂઆત થવાની તૈયારી છે, ત્યારે અચાનક આટલા ભારે ધુમ્મસે લોકોને આશ્ચર્યમાં મૂકી દીધા છે. આ વાતાવરણને કારણે જનજીવનની ગતિ થોડી ધીમી પડી હતી.

## બહુચરાજીના ચંદ્રોડામાં એકસાથે 562 મતદારોના નામ કપાયા:ગામ બહારની વ્યક્તિ દ્વારા અરજી કરાયાનો આક્ષેપ

• મહેસાણા

મહેસાણા જિલ્લાના બહુચરાજી તાલુકાના ચંદ્રોડા ગામમાં SIR(સ્પેશિયલ ઈન્ટેન્સિવ રીવીઝન) ની કામગીરીની હલચલ વચ્ચે હવે મતદાર યાદી સુધારણાના મુદ્દે મોટો રાજકીય અને સામાજિક ગરમાવો જોવા મળી રહ્યો છે. ગામના અંદાજે 1800 મતદારો પૈકી 562 જેટલા મતદારો સામે બહારની વ્યક્તિઓ દ્વારા એકસાથે વાંધા અરજીઓ કરવામાં આવતા સ્થાનિકોમાં ભારે રોષ ફાટી નીકળ્યો છે. ગ્રામજનોનો આક્ષેપ છે કે રાજકીય કિન્નાખોરી રાખીને ગામના કાયમી અને જીવિત રહીશોના નામ મતદાર યાદીમાંથી કાપવાના કારસા રચવામાં આવી રહ્યા છે.

**તપાસ** — તપાસ કરતા 2 લાખથી વધુનો વિદેશી દારૂ મળ્યો, રાજસ્થાનના શખસની ધરપકડ

# દારૂની હેરાફેરી માટેના કીમિયા પર પોલીસે પાણી ફેરવ્યું પીકઅપ બોલેરોના ટ્રોલીમાં બૂટલેગરે ચોરખાનું બનાવ્યું

### બાતમીના આધારે પોલીસે રેડ કરતા મહેન્દ્રા પીકઅપ બોલેરો ગાડીની ટ્રોલીમાં ચોરખાનું બનાવી વિદેશી દારૂની હેરાફેરી કરતો એક શખ્સ ઝડપાયો છે

• અમદાવાદ

અમદાવાદમાં પ્રોહીબિશન કાયદાનો ભંગ કરનારાઓ સામે પોલીસ દ્વારા વધુ એક કાર્યવાહી કરવામાં આવી છે. પીકઅપ ગાડીમાં ચોરખાનું બનાવી દારૂની હેરાફેરી કરતા શખ્સનો પોલીસે પર્દાફાશ કર્યો છે. સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસને બાતમી મળી હતી કે, ચાણક્યપુરી માતા પાર્વતી સ્કૂલની બાજુમાં આવેલા ખુલ્લા પ્લોટમાં પીકઅપ ગાડીમાં વિદેશી દારૂ ભરેલો છે. બાતમીના આધારે પોલીસે રેડ કરતા મહેન્દ્રા પીકઅપ બોલેરો ગાડીની ટ્રોલીમાં ચોરખાનું બનાવી વિદેશી દારૂની હેરાફેરી કરતો એક શખ્સ ઝડપાયો છે. સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસે 5 લાખથી વધુનો મુદ્દામાલ અને રાજસ્થાનના નરસિંહરામ દેવાસીની ધરપકડ કરી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસ દ્વારા વાહન ચેકિંગની અને પ્રોહીબીશનની પ્રવૃત્તિ કરતા શખ્સો પર વોચ રાખવાની કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. ત્યારે સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસના પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટરને બાતમી મળી હતી કે, પીકપ બોલેરો ગાડીની ટ્રોલીમાં ચોરખાનું બનાવી વિદેશી દારૂની હેરાફેરી કરવામાં આવી રહી છે. જેથી પોલીસે વધુ બાતમી એકઠી કરતા એવું જાણવા મળ્યું હતું કે, ચાણક્યપુરી માતા પાર્વતી સ્કૂલની બાજુમાં આવેલા ખુલ્લા પ્લોટમાં પીકઅપ બોલેરો ગાડીની ટ્રોલીમાં ચોરખાનું બનાવી વિદેશી દારૂ રાખવામાં આવ્યો છે. જેથી સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસ તાત્કાલિક સ્થળ પર પહોંચી ગઈ હતી. જ્યાં ખુલ્લા પ્લોટ નજીક થોડે દૂર વાહન રાખી પોલીસે જોતા બાતમી સાચી હોવાનું જાણવા મળ્યું હતું.

ખુલ્લા પ્લોટમાં એક પીકઅપ ગાડી પડી હતી. જેથી સોલા હાઈકોર્ટ પોલીસમાં કર્મચારીઓએ ગાડી નજીક જોતા શખ્સ મહેન્દ્રા પીકઅપ ગાડીના ડ્રાઈવિંગ સીટ પર બેઠેલો હતો. પોલીસ સ્ટાફ દ્વારા તેને કાર્ડન કરીને નીચે ઉતારી ગાડીની તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી. પોલીસે ગાડીમાં બેઠેલ શખ્સની પૂછપરછ કરતા રાજસ્થાનના સાંચોરનો નરસિંહરામ દેવાસી હોવાનું સામે આવ્યું હતું.પોલીસે ગાડીમાં તપાસ હાથ ધરી તો પીકઅપ ગાડીની ટ્રોલીમાં ચોરખાનું બનાવી વિદેશી દારૂ છુપાવવામાં આવ્યો હોવાનું સામે આવ્યું હતું. જેથી પોલીસે 2 લાખના વિદેશી દારૂ સહિત કુલ 5 લાખથી પણ વધુનો મુદ્દામાલ જપ્ત કરી આરોપી નરસિંહરામ દેવાસીની ધરપકડ કરી છે. તેમજ દારૂ કોણે મંગાવ્યો હતો અને ક્યાં સપ્લાય કરવાનો તે દિશામાં પોલીસે તપાસ હાથ ધરી છે.

### દવા પી લઈ આપઘાતનો પ્રયાસ કરતા હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવી હતી

# અમદાવાદ શહેરના સાબરમતીની મેટીસ હોસ્પિટલના ICUમાં મહિલા દર્દીની છેડતી

**દર્દીની છેડતી** — હોસ્પિટલે CCTV ચેક કરવા દેવાનો ઈન્કાર કર્યાનો પરિવારનો આક્ષેપ, પોલીસ તપાસ શરૂ

• અમદાવાદ :

અમદાવાદ શહેરના સાબરમતી વિસ્તારમાં આવેલી મેટીસ હોસ્પિટલના ICUમાં સારવાર લઈ રહેલી એક મહિલા દર્દીની હોસ્પિટલના સ્ટાફ દ્વારા છેડતી કરાતા ચકચાર મચી છે. પારવારિક કારણોસર યુવતીએ દવા પી લઈ આપઘાતનો પ્રયાસ કરતા હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવી હતી. જ્યાં ICUમાં સારવાર દરમિયાન હોસ્પિટલમાં ફરજ બજાવતા એક યુવક દ્વારા અડપલાં કરાયા હોવાની ફરિયાદ નોંધવામાં આવી છે. પરિવારનો આક્ષેપ છે કે, તેઓ દ્વારા હોસ્પિટલના સીસીટીવી ચેક કરવાની માગણી કરવામાં આવી હતી પરંતુ, હોસ્પિટલે ઈન્કાર કર્યો હતો. આ મામલે સાબરમતી પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાતા પોલીસે વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

સાબરમતી વિસ્તારમાં રહેતી યુવતીએ સાબરમતી પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી છે કે, તે છેલ્લા ઘણા સમયથી માતા પિતા સાથે પિયરમાં રહે છે અને તેના લગ્ન અનિલ (નામ બદલાવ્યું છેઃ નામના યુવક સાથે થયા હતા.અનિલ સાથે મનમેળ નહી આવતા તે પોતાના માતા પિતા પાસે રહે છે છેલ્લા ઘણા સમયથી અનિલ સાથેની બબાલને લઈને યુવતીને લાગી આવ્યુ હતું અને તેણે ઉંઘની દવા લઈને આપધાત કરવાની કોશિષ કરી હતી. યુવતીની તબીયત ખરાબ થતા તેને સાબરમતી મેટીસ હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવી હતી.યુવતીની હાલત વધુ ખરાબ હોવાથી તેને આઈસીયુ વોર્ડમાં દાખલ કરાઈ હતી. યુવતી આઈસીયુમાં અર્ધબેભાન હાલતમાં હતી સૂઈ રહી હતી ત્યારે કોઈ વ્યકિતએ તેના શરીર પર હાથ ફેરવીને છેડતી કરી હતી.યુવતીએ જોરથી બુમ પાડતા છેડતી કરનાર શખ્સ ત્યાથી નાસી ગયો હતો.

યુવતીએ તરતજ આઈસીયુમાં ફરજ બજાવતા સ્ટાફને તેના પિતાને બોલાવવા માટે કહ્યુ હતું.યુવતીના પિતા આઈસીયુમાં આવતાની સાથેજ સમગ્ર હકીકતની જાણ કરી હતી.યુવતીના પિતાએ હોસ્પિટલના કર્મચારીઓને સીસીટીવી ફુટેજ ચેક કરવા માટેનું કહ્યુ હતું. હોસ્પિટલના કર્મચારીઓએ સીસીટીવી ફુટેજ ચેક કરવા નહી દઈએ તેવુ કહ્યુ હતું. આ બાદ યુવતી તેમજ તેના પિતાને જાણના મળ્યુ હતુંકે છેડતી કરનાર શખ્સનું નામ ઈન્દ્રજીત રાઠોડ છે અને તે અસારવા ખાતે આવેલા ચમનપુરામાં રહે છે.યુવતીને હોસ્પિટલમાંથી રજા આપી દીધા બાદ તેને ઘરે લઈ ગયા હતા જ્યા તેની તબીયત વધુ ખરાબ થઈ હતી.યુવતીને તરતજ યુએન મહેતા હોસ્પિટલમાં લઈ ગયા હતા જ્યા તેની સારવાર શરૂ કરાઈ હતી. ગઈકાલે યુવતીની તબીયત સારી થઈ જતા અંતે તેણે સાબરમતી પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ કરી હતી.

# ડભોઈ વિશ્વના સૌથી મોટા નેરોગેજ જંકશનના હેરિટેજ પાર્કની દુર્દશા

### ડભોઇ રેલવે સ્ટેશન જે એક સમયે વિશ્વના સૌથી મોટા નેરોગેજ જંકશન તરીકે ખ્યાતિ ધરાવતું હતું

• ફકીરા ખત્રી ડભોઈ

ડભોઈ વિશ્વના સૌથી મોટા નેરોગેજ જંકશનના હેરિટેજ પાર્કની દુર્દશા, રેલવે તંત્રની ઘોર બેદરકારી ડભોઈ રેલવે સ્ટેશન જે એક સમયે વિશ્વના સૌથી મોટા નેરોગેજ જંકશન તરીકે ખ્યાતિ ધરાવતું હતું, તે આજે રેલવે તંત્રની ઉદાસીનતાનો ભોગ બન્યું છે. ગાયકવાડી શાસનકાળની ઐતિહાસિક યાદોને સાચવવા માટે અહીં લાખોના ખર્ચે 'નેરોગેજ હેરિટેજ પાર્ક' બનાવવામાં આવ્યો છે, પરંતુ હાલ તેની હાલત અત્યંત ખરાબ અને દયનીય જોવા મળી રહી છે કચરાના ઢગલા અને ગંદકીનું સામ્રાજ્ય જે હેરિટેજ પાર્ક પર્યટકો માટે આકર્ષણનું કેન્દ્ર હોવો જોઈએ, ત્યાં આજે ચારેતરફ ગંદકી અને કચરાના ઢગલા જોવા મળી રહ્યા છે. સફાઈના અભાવે આ ઐતિહાસિક ધરોહર કચરાપેટીમાં ફેરવાઈ ગઈ હોય તેવું પ્રતીત થાય છે તાળાબંધીથી પર્યટકોમાં ભારે રોષઆ હેરિટેજ પાર્કની સૌથી મોટી ખાસિયત તેમાં રાખવામાં આવેલું ફોટો પ્રદર્શન છે. જેમાં ગાયકવાડી જમાનામાં જ્યારે ટ્રેન શરૂ થઈ ત્યારની દુર્લભ તસવીરો.

એક જમાનામાં જ્યારે બળદગાડા દ્વારા ટ્રેનના ડબ્બા ખેંચવામાં આવતા હતા તે સમયના ઐતિહાસિક ફોટા.જૂની સ્ટીમ એન્જિન ગાડીઓ અને રેલવેના વિકાસની ગાથા દર્શાવતા ચિત્રો કમનસીબે, રેલવે તંત્રની નિષ્કાળજીને કારણે આ પ્રદર્શન હોલને મોટાભાગે તાળા મારેલા જોવા મળે છે. દૂર-દૂરથી આવતા પર્યટકો અને મુસાફરો આ કિંમતી વારસો જોયા વગર જ નિરાશ થઈને પરત ફરી રહ્યા છે વારસાનું જતન કે માત્ર કાગળ પર વિકાસ સ્થાનિક લોકો અને ઈતિહાસ જાણકારોઓનો આક્ષેપ છે કે રેલવે તંત્ર દ્વારા માત્ર દેખાવ ખાતર પાર્ક બનાવી દેવામાં આવ્યો છે, પરંતુ તેના મેન્ટેનન્સમાં કોઈ રસ લેવામાં આવતો નથી. જો આ જ પરિસ્થિતિ રહી તો આવનારી પેઢી આ ગૌરવશાળી ઈતિહાસથી વંચિત રહી જશે ડભોઈ હેરિટેજ પાર્કની નિયમિત સફાઈ કરવામાં આવે, ફોટો પ્રદર્શન મુલાકાતીઓ માટે ખુલ્લું રાખવામાં આવે અને આ ઐતિહાસિક સ્થળની ગરિમા જાળવવા માટે રેલવે તંત્ર વ્યવસ્થિત વ્યવસ્થા કરે તેવી નગરજનોની માંગ છે

# ૭૭ માં ગણતંત્ર દિને રાષ્ટ્રભક્તિનાં રંગે રંગાયો ઓલપાડ તાલુકો

• ઓલપાડ,તા.૨૭

દેશની આઝાદીનાં ૭૭ માં પ્રજાસત્તાક દિન નિમિત્તે ઓલપાડ તાલુકાની સરકારી-અર્ધ સરકારી અને તાલુકાની અનેક શાળા-કોલેજોમાં આન-બાન અને શાન સાથે રાષ્ટ્રને સલામી અર્પિત કરી વિવિધ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો યોજી ઉજવણી કરાતા ઓલપાડ તાલુકાની જનતા રાષ્ટ્રભક્તિનાં રંગે રંગાઈ હતી.જયારે ઓલપાડ તાલુકાનાં ગણતંત્ર દિનની ઉજવણી મામલતદાર એચ.ડી. ચોપડાના હસ્તે અંભેટા ગ્રા.પં.કચેરી ખાતે કરવામાં આવી હતી. તાલુકાની સરકારી-અર્ધ સરકારી અને શાળા-કોલેજોમાં આન-બાન-શાન સાથે ગણતંત્ર દિનની ઉજવણીઓલપાડ મામલતદાર એ.ડી. ચોપડાના હસ્તે અંભેટા ગ્રા.પં.કચેરી ખાતે તાલુકા કક્ષાનાં ધ્વજવંદન કાર્યક્રમમાં રાષ્ટ્રને સલામી અર્પિત કરાઈ.

આ ઉપરાંત ઓલપાડ તા.પં. કચેરી ખાતે તા.પં.ના કારોબારી અધ્યક્ષ જયેશ પટેલના હસ્તે, ઓલપાડ કોલેજમાં ધી પુરૂષોત્તમ ફાર્મર્સ મંડળીનાં પ્રમુખ અને જિલ્લાનાં સહકારી અગ્રણી મનહરભાઈ કે.પટેલના વરદહસ્તે ધ્વજવંદન કાર્યક્રમ યોજાયો હતો.જયારે ઓલપાડની મહાદેવ શાસ્ત્રી વિદ્યાલયમાં શાળાનાં ઈન્ચાર્જ પ્રિન્સિપાલ પંકજ પટેલનાં હસ્તે તથા સાયણ ટાઉનની વિવિધ સંસ્થાઓ પૈકી ગ્રામ પંચાયત કચેરીમાં ગામની દિકરી ડો.નેન્સી પટેલ,આદર્શનગર પ્રા.શાળામાં ગામની દિકરી યતિ પટેલ તેમજ ટાઉનની ડી.આર. જી.ડી.સાર્વજનિક હાઈસ્કૂલમાં સાયણની મહિલા સરપંચ શ્રીમતી ભાવનાબેન મનિષભાઈ પટેલના વરદહસ્તે ધ્વજવંદન કાર્યક્રમ યોજાયો હતો.આ સિવાય ઓલપાડ પોલીસ મથક, મામલતદાર અને પ્રાંત અધિકારીની કચેરી, નામદાર ઓલપાડ કોર્ટ,ઓલપાડ અને સાયણ જીન કેમ્પસની સહકારી મંડળીઓ તથા સાયણ સુગર ફેક્ટરી પરિસરમાં ધ્વજવંદન કાર્યક્રમ યોજાયો હતો.

## હેરી સિંધી સહિત 2 વોન્ટેડ આરોપીના હાથ પગ દોરીથી બાંધી ઘટનાનું રિ-કન્સ્ટ્રક્શન કર્યું

• વડોદરા

વડોદરા શહેરના વારસીયા વિસ્તારમાં બૂટલેગરના ગેંગવોરમાં એક મહિના પહેલા સાંઈબાબા નગર સોસાયટી વિસ્તારમાં રાત્રિના સમયે જ્વલનશીલ પદાર્થનો ઉપયોગ કરીને 3 કારને આગ ચાંપીને નાસી છૂટેલા વધુ 2 વોન્ટેડ આરોપીને વારસીયા પોલીસે ઝડપી પાડ્યા છે. બંનેને સાથે રાખીને ઘટનાનું રિ-કન્સ્ટ્રક્શન કર્યું હતું અને બંન્ને આરોપીના હાથ પગ દોરડાથી બાંધીને વિસ્તારમાં ફેરવ્યા હતા. આ મામલે વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. વડોદરા શહેરના ફતેગંજ બ્રિજ પર બૂટલેગર અલ્પુ સિંધી દ્વારા કરાયેલા હુમલામાં શંકા રાખીને ગેંગવોરમાં હેરી લુધવાણી(સિંધી) અને તેના સાથીદારોએ 27 નવેમ્બરના રોજ અલ્પુ સિંધીના ખાસ માણસ ધર્મેશ ઉર્ફે ગોલુના મિત્ર મનીષ કારડાની થાર કાર સળગાવી દેતા વારસીયા પોલીસ મથકમાં ગુનો નોંધાયો હતો. જેમાં થાર સાથે અન્ય બે કાર પણ આગની ચપેટમાં આવી ગઈ હતી.વારસીયા ગણેશનગર સોસાયટીમાં રહેતા મનીષ ઉર્ફે માનવ કારડા (ઉ.વ.21) ની ફરિયાદ અનુસાર, તેની ધર્મેશ ઉર્ફે ગોલુ ઈંદ્રકુમાર સચ્ચદેવ સાથે મિત્રતા છે, પરંતુ ધર્મેશ સચ્ચદેવની અંગત અદાવત હિમાંશુ ઉર્ફે હેરી રમેશકુમાર લુધવાણી સાથે હતી. ધર્મેશ સચ્ચદેવને ગુજસીટોકના ગુનામાં વડોદરા સેન્ટ્રલ જેલમાં મોકલી આપ્યો હતો. દરમિયાન 3 મહિના પહેલા મનીષ કારડા વારસીયાની તિવારીની ચાલ બાજુથી એક્ટિવા પર રાતે 1 વાગ્યે પસાર થતો હતો. ત્યારે હિમાંશુ અને તેના મિત્રો વિવેક ઉર્ફે બન્ની કેવલાણીએ મનીષને રોકીને તેનો મોબાઈલ ઝુંટવી લીધો હતો.

### સામાન્ય રીતે ફિલ્મોના પ્રમોશન મોલ્સ કે થિયેટરોમાં થતા હોય છે

# ગુજરાતી ફિલ્મ 'પાતકી'ની ટીમે અમદાવાદમાં ૧૦૦ x ૧૦૦ ફૂટનું વિશાળ પોસ્ટર લોન્ચ કર્યું

• અમદાવાદ

ગુજરાતી સિનેમાના ઈતિહાસમાં પ્રથમવાર, આગામી સસ્પેન્સ થ્રિલર 'પાતકી' ની ટીમે એક અનોખો રેકોર્ડ સ્થાપિત કર્યો છે. ૨૬મી જાન્યુઆરી, પ્રજાસત્તાક પર્વ નિમિત્તે અમદાવાદ ખાતે ફિલ્મની સ્ટારકાસ્ટ અને નિર્માતાઓએ ૧૦૦ x ૧૦૦ ફૂટનું વિશાળ પોસ્ટર અનાવરણ કરી ફિલ્મનું પ્રમોશન કર્યું હતું.આ ખાસ પ્રસંગે હિતેન તેજવાણી, શ્રદ્ધા ડાંગર, ગૌરવ પાસવાલા, સુચિતા ત્રિવેદી, ડિરેક્ટર અભિનય દેશમુખ અને પ્રોડ્યુસર આલાપ કિકાણી સહિતની ટીમ ઉપસ્થિત રહી હતી. સામાન્ય રીતે ફિલ્મોના પ્રમોશન મોલ્સ કે થિયેટરોમાં થતા હોય છે, પરંતુ 'પાતકી'ની ટીમે અનોખી રીતે આ વિશાળ પોસ્ટર લોન્ચ કર્યું હતું. આ કાર્યક્રમ દ્વારા મેકર્સે દર્શકોને સંદેશ આપ્યો કે ગુજરાતી સિનેમા હવે ગ્લોબલ લેવલ પર પોતાની ઓળખ બનાવવા તૈયાર છે.લ્મિ વિશે

ખાસ માહિતી: રિલીઝ ડેટ: ૩૦ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬,

મુખ્ય કલાકારો: ગૌરવ પાસવાલા, શ્રદ્ધા ડાંગર, હિતેન તેજવાણી, સુચિતા ત્રિવેદી, ઉજ્જવલ દવે, કરણ જોશી અને આકાશ ઝાલા,

લેખક-નિર્દેશક:અભિનય દેશમુખ,

પ્રોડ્યુસર્સ: દિવ્યેશ દોશી, આલાપ કિકાણી, નૃપલ પટેલ, આનંદ ખમર, રાજુ રાયસિંઘાની અને ચૌલા દોશી.

વિતરણ:પેનોરમા સ્ટુડિયો દ્વારા વિશ્વભરમાં (ગુજરાત, મુંબઈ, યુએસ, યુકે, કેનેડા, દુબઈ અને ઓસ્ટ્રેલિયા).

' એ એક માણસના મનોવિજ્ઞાન અને ન્યાયતંત્ર વચ્ચેની લડાઈની વાર્તા છે. માનવ (ગૌરવ પાસવાલા) એક સુખી કોર્પોરેટ પ્રોફેશનલ છે, જેની પત્ની નિત્યા (શ્રદ્ધા ડાંગર) તેનું મજબૂત પાસું છે. પરંતુ એક ઘટના એવી બને છે જેમાં માનવ પોતે ગુનો કબૂલ કરવા તૈયાર છે, છતાં પુરાવા તેને નિર્દોષ સાબિત કરે છે. શું તે ખરેખર 'પાતકી' છે કે સંજોગોનો ભોગ? આ રહસ્ય ૩૦ જાન્યુઆરીએ ખુલશે.

'પાતકી' એ સસ્પેન્સ અને ઈમોશન્સનું એક એવું પેકેજ છે જે પ્રેક્ષકોને અંત સુધી જકડી રાખશે.'

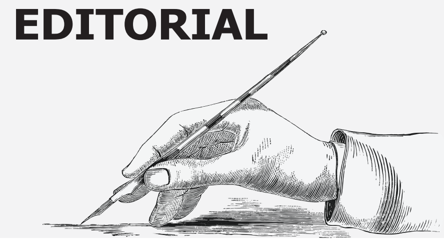
## દૂષિત પીવાના પાણીએ હાહાકાર મચાવ્યો, વહીવટીતંત્ર પાઠ શીખવા તૈયાર નથી

ઈન્દોરના ભગીરથપુરા પછી, તે જ જિલ્લાના મહુમાં દૂષિત પીવાના પાણીને કારણે આશરે ૩૦ લોકો બીમાર પડ્યાના સમાચાર દર્શાવે છે કે સરકાર અને વહીવટીતંત્ર જરૂરી પાઠ શીખવા તૈયાર નથી. ભગીરથપુરામાં દૂષિત પીવાના પાણીને કારણે ૨૫ થી વધુ લોકોના મોત અને સૌથી સ્વચ્છ શહેરનો ખિતાબ ધરાવતા ઈન્દોર વહીવટીતંત્રને થયેલી બદનામી પછી, રાજ્યભરમાં તકેદારી રાખવી જોઈતી હતી કે દૂષિત પીવાનું પાણી ક્યાંય પણ પૂરું ન પડે. જોકે, મહુ કેસ દર્શાવે છે કે આવું કરવામાં આવ્યું ન હતું. આ જાહેર આરોગ્યની ગંભીર અવગણના દર્શાવે છે.

દૂષિત પીવાના પાણીનો મુદો ફક્ત ઈન્દોર પૂરતો મર્યાદિત ન હોવો જોઈએ. દેશભરના શહેરોમાં પીવાના પાણીની ગુણવત્તા અંગે પ્રશ્નો સતત ઉભા થાય છે. આ પ્રશ્નોને ત્યાં સુધી અવગણવામાં આવે છે જ્યાં સુધી લોકો દૂષિત પાણીને કારણે ગંભીર રીતે બીમાર ન થાય અથવા મૃત્યુ પામે, જેમ કે ભગીરથપુરામાં. એ વાતને અવગણવી ન જોઈએ કે તાજેતરના સમયમાં, નોઈડા અને ગાંધીનગર સહિત દેશભરના ઘણા શહેરોમાં દૂષિત પીવાના પાણી પુરવઠાના કિસ્સાઓ નોંધાયા છે. આ કિસ્સાઓની વ્યાપક ચર્ચા થઈ હતી કારણ કે ભગીરથપુરાનો મુદો સામે આવ્યો હતો. એ કોઈ રહસ્ય નથી કે આપણા દેશમાં પીવાના પાણીની અને અન્ય નાગરિક સુવિધાઓની ગુણવત્તા કુખ્યાત રીતે હલકી ગુણવત્તાની છે. પીવાના પાણીની ગુણવત્તા અંગે મ્યુનિસિપલ સંસ્થાઓ અને રાજ્ય સરકારો દ્વારા કરવામાં આવતા દાવાઓ છતાં, સત્ય એ છે કે દેશના મોટા ભાગોમાં પીવાના પાણીની ગુણવત્તા હલકી ગુણવત્તાની છે. નીતિ આયોગના એક અભ્યાસમાં જણાવાયું છે કે દર વર્ષે આશરે ૨૦૦,૦૦૦ લોકો દૂષિત પીવાના પાણીને કારણે મૃત્યુ પામે છે. નીતિ આયોગે એ પણ શોધી કાઢ્યું છે કે દેશના ૭૦ ટકા પાણીના સ્રોત દૂષિત છે. લોકો દૂષિત પીવાનું પાણી પીવા માટે મજબૂર છે કારણ કે મ્યુનિસિપલ સંસ્થાઓના અધિકારીઓ, જે જનતાનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે અને પીવાના પાણીની ગુણવત્તા સુનિશ્ચિત કરે છે, તેઓ તેમની ફરજોમાં બેદરકારી દાખવે છે. તેઓ સામાન્ય રીતે દૂષિત પીવાના પાણી પુરવઠા અંગેની ફરિયાદોને અવગણે છે અને અવગણે છે. આનું કારણ એ છે કે તેમને તેમની બેદરકારી માટે ક્યારેય સજાનો સામનો કરવો પડતો નથી. આપણા દેશમાં એક ખરાબ વલણ પણ છેઃ દૂષિત પાણી પુરવઠા અથવા અન્ય નાગરિક સુવિધાઓમાં ખામીઓના સમાચાર બહાર આવતાની સાથે જ સરકાર અને વહીવટીતંત્ર દ્વારા લેવામાં આવતી પહેલી કાર્યવાહી આ અહેવાલોને ખોટી સાબિત કરવાની છે.

# પર્સનાલિટી રાઈટ્સ : ડીપફેક અને એઆઈના આધુનિક દુષણને ડામવાનો જંગ

EDITORIAL



**સલમાન ખાને કોર્ટને જણાવ્યું છે કે, તેના નામ, તસવીરો, અવાજ, છબી અને ઓળખનો તેની મંજૂરી વગર ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. તેના દ્વારા તેની બ્રાન્ડિંગને નુકસાન થઈ રહ્યું છે. બીજી તરફ ચીની કપની જણાવે છે કે, સિન્થેટિક અવાજ બનાવવો તે કંપનીની મહત્ત્વની સર્વિસ છે. તે બંધ થશે તો કંપનીનો બિઝનેસ અટકી જશે**

પર્સનાલિટી રાઈટ્સ માટે વધુ એક બોલિવૂડ સેલિબ્રિટીનો કાયદાકિય વિવાદ મોટો થયો છે. સલમાન ખાન અને ચીની એઆઈ કંપની વચ્ચે દિલ્હી હાઈકોર્ટમાં જંગ ચાલી રહ્યો છે. સલમાન ખાને તાજેતરમાં દિલ્હી હાઈકોર્ટમાં ચીની એઆઈ કંપની સામે કાનુની જંગ માંડયો છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, આ જંગ જુનો છે પણ તેમાં ચીની કંપનીએ અરજી કરીને જણાવ્યું છે કે, તેમના વોઈસ જનરેશનના રાઈટ્સને દબાવવામાં આવી રહ્યા છે. બીજી તરફ સલમાન ખાને કોર્ટને જણાવ્યું છે કે, તેના નામ, તસવીરો, અવાજ, છબી અને ઓળખનો તેની મંજૂરી વગર ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. તેના દ્વારા તેની બ્રાન્ડિંગને નુકસાન થઈ રહ્યું છે. આ ઉપરાંત ડીપફેક દ્વારા લોકોને ગેરમાર્ગે દોરવા અથવા તો છેતરપીંડી માટે પણ તેનો ઉપયોગ થવાની શક્યતાઓ રહેલી છે. બીજી તરફ ચીની કપની જણાવે છે કે, સિન્થેટિક અવાજ બનાવવો તે કંપનીની મહત્ત્વની સવસ છે. કોર્ટ દ્વારા તેની આ કામગીરી ઉપર સ્ટે મુકવો તે કંપનીના બિઝનેસને મોટી અસર પાડી શકે છે. સલમાન કેસમાં તમામ પ્રતિબંધ દૂર કરવામાં આવે તેવી કંપનીની અરજી છે. બીજી તરફ સલમાન ખાન દ્વારા કંપની ઉપર કાયમી અને સંપૂર્ણ પ્રતિબંધ મુકવામાં આવે તેવી માગણી કરવામાં આવી છે.

પર્સનાલિટી રાઈટ્સ માટે બોલિવૂડના ઘણે સેલેબ્સ કોર્ટના દ્વારે પહોંચી ગયા છે. અક્ષય કુમારનો કેસ બોમ્બે હાઈકોર્ટમાં ચાલી રહ્યો છે તો બીજી તરફ રિતિક રોશન પર્સનાલિટી રાઈટ્સ માટે દિલ્હી હાઈકોર્ટના શરણે ગયેલો છે. આ ઉપરાંત સુનિલ શેટ્ટી, ઐશ્વર્યા રાય, અભિષેક બચ્ચન, અમિતાભ બચ્ચન, અરિજિત સિંહ જેવા ઘણા સ્ટાર્સ છે જેમના પર્સનાલિટી રાઈટ્સ માટે ડખા ચાલી રહ્યા હતા. આ તમામ સ્ટાર્સ કોર્ટ પાસે ગયા અને કાયદેસર રીતે તેમણે પર્સનાલિટી રાઈટ્સ મેળવી લીધા હતા. આ તમામ સેલેબ્સને તેમના દેખાવ, ચહેરા, અવાજ, તેમની પર્સનાલિટી અને અન્ય બાબતો માટે ઘણી વખત મુશ્કેલ સ્થિતિનો સામનો કરવાનો આવ્યો હતો. તેના કારણે જ તેઓ કોર્ટમાં ગયા હતા અને ત્યાંથી તેમને રાહત મળી હતી. હવે આ તમામ સ્ટાર્સ કે જેમને કોર્ટે તેમના પર્સનાલિટીના અધિકાર આપ્યા છે તેમની લેખિત મંજૂરી વગર કોઈ તેમના અવાજ, દેખાવ કે અન્ય કોઈ બાબતનો ઉપયોગ કરી શકતા નથી.

અક્ષય કુમાર હોય કે, રિતિક રોશન કે પછી સુનિલ શેટ્ટી અથવા તો ઐશ્વર્યા રાય આ તમામ લોકોએ કોર્ટમાં અરજી કરી હતી કે, તેમની તસવીર, તેમનો અવાજ, તેમના નામ, તેમની બોલવાની સ્ટાઈલ અથવા તો તેમની વ્યક્તિગત કોઈપણ પ્રકારની ઓળખાણ કોઈની પણ નકલ કરી શકાશે નહીં. આ સેલેબ્સની લેખિત મંજૂરી વગર આ તમામ બાબતોનો ઉપયોગ કરવો કાયદેસર ગુનો ગણાશે. અક્ષય કુમાર અને રિતિક રોશને કોર્ટમાં અરજી કરતા જણાવ્યું હતું

કે, તેમના નામ અને તસવીરોનો ઉપયોગ કરીને તથા તેમના વીડિયોનો ઉપયોગ કરીને બનાવટી બ્રાન્ડ પ્રમોશન કરાય છે, સોશિયલ મીડિયા એકાઉન્ટ ચલાવાય છે ને જાહેરાતો પણ કરવામાં આવે છે. આ તમામ બાબતો ઉપર કાયદેસર રોક લાગવી જોઈએ. ઐશ્વર્યા રાય, અભિષેક બચ્ચન, આશા ભોંસલે, સુનિલ શેટ્ટી અને કરન જૌહર જેવા સેલિબ્રિટીઓએ પણ કોર્ટની મદદ લઈને પોતાના પર્સનાલિટી રાઈટ્સ લઈ લીધા છે. તેમાંય સુનિલ શેટ્ટીના કિસ્સામાં તો અદાલતે કડક શબ્દોમાં કહેવું પડયું હતું કે, આ રીતે સેલેબ્સના નામ, ચહેરા, અને અવાજનો ઉપયોગ કરવો તે જે-તે સેલેબ્સના જીવન જીવવાના અધિકાર ઉપર તરાપ છે. આ દૂરુપયોગ કરનારા લોકો સેલેબ્સના સન્માનપૂર્વક જીવવાના અધિકારનો ભંગ કરી રહ્યા છે. બીજી તરફ અનિલ કપૂરે પણ તેમના જેવી અવાજ અને સ્ટાઈલનો એઆઈ દ્વારા દૂરુપયોગ થયાની ફરિયાદ કરી હતી. દિલ્હી હાઈકોર્ટે ત્યારબાદ તેમની અરજીને આધારે તેમની નકલ ઉપર પ્રતિબંધ મુકીને કહ્યું કે, આવી કામગીરી એક્ટરની કેરિયર માટે જોખમી છે. આ સિવાય જેકી શ્રોફે પણ તેમના નામ અને ઈમેજનો મોબાઈલ એપ્સ તથા મર્ચેન્ડાઈઝ દ્વારા ઘણો ઉપયોગ કરાયો હોવાની ફરિયાદ કરાઈ હતી. તેના કારણે દિલ્હી હાઈકોર્ટે તેમને ટ્રેડમાર્ક સુરક્ષા પણ આપી હતી.

ઉલ્લેખનીય છે કે, રિતિક રોશન દ્વારા દિલ્હી હાઈકોર્ટમાં જે અરજી કરવામાં આવી હતી તેમાં તેણે પોતાના ફેન પેજ સોશિયલ મીડિયામાંથી દૂર કરવાની વાત કરી હતી. તેનું કહેવું હતું કે, ફેન પેજ દ્વારા તેનું નામ, કન્ટેન્ટ અને અન્ય સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે જેના ઉપર ખરેખર તો માત્ર તેનો પોતાનો અધિકાર છે. તેને જ પર્સનાલિટી રાઈટ કહેવાય છે. આ કાયદા હેઠળ પર્સનાલિટી રાઈટ્સ મેળવનાર વ્યક્તિ જ નક્કી કરી શકે છે કે, તેની તસવીરે, તેના વીડિયો, તેનો અવાજ, તેનો દેખાવ અથવા તો તેની બોલવાની છટા કે પછી તેની સ્ટાઈલનો ઉપયોગ કોણ કરી શકશે અને કોણ નહીં.

સરળ ભાષામાં કહીએ તો કોઈપણ જાહેરાતમાં કે ડિજિટલ સામગ્રીમાં કોઈપણ સેલિબ્રિટીના ચહેરાનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે અથવા તો એઆઈની મદદથી તેના અવાજની નકલ કરવામાં આવી છે અને તેના વિશે જે-તે સેલિબ્રિટીને જાણ કરવામાં આવી નથી તો તેને પર્સનાલિટી રાઈટ્સનો ભંગ ગણવામાં આવે છે. માત્ર ચહેરો કે અવાજ નહીં પણ સાથે સાથે તેમની સિગ્નેચર, સ્ટાઈલ, અથવા તો તેમની કોઈ એવી ખાસિયત હોય જેને પણ પર્સનાલિટી રાઈટ્સ હેઠળ આવરી લેવામાં આવે છે.

ભારતમાં આ અધિકાર કોઈ ચોક્કસ કાયદા હેઠળ આવતો નથી છતાં અદાલતો દ્વારા તેને રાઈટ ટુ પ્રાઈવસી અને રાઈટ ટુ પબ્લિસિટી એમ કહીને તેને પર્સનાલિટી રાઈટ્સ માનવામાં આવે છે. એકંદરે જોઈએ તો, આ રાઈટ્સના પબ્લિસિટી અને પ્રાઈવસી બે પ્રકારના ભાગ હોય છે. રાઈટ ટુ પબ્લિસિટી એક્ટની વાત આવે તો આ કાયદો કોઈપણ એક્ટર, ક્રિકેટર અથવા તો પબ્લિક પર્સનાલિટીને તેમની ઓળખનો કોમર્શિયલ ઉપયોગ થવાથી રક્ષણ આપે છે. તેનો સીધો અર્થ છે કે, કોઈપણ વ્યક્તિએ સેલિબ્રિટીની તસવીરનો કોઈપણ પ્રોડક્ટ, બેનર, પોસ્ટર કે ક્યાંય પણ ઉપયોગ કરવો હોય તો પહેલાં તેમની પરવાનગી લેવી પડે છે.

# આર્થિક મોરચે ભારતે હજુ ઘણું કરવાનું બાકી છે ત્યારે નિષ્ણાતોની સલાહ ધ્યાનમાં લેવી જરૂરી

પ્રોફેસર અરવિંદ પાંગરિયા વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના માનીતા અર્થશાસ્ત્રી છે એ વાત કોઈનાથી અજાણ નથી. દિલ્હીમાં તેઓ નિવાસી મિત્ર, ફિલોસોફર અને માર્ગદર્શક છે. તેઓ નીતિ આયોગના પ્રથમ વાઈસ ચેરમેન (જાન્યુઆરી, ૨૦૧૫ થી ઓગસ્ટ, ૨૦૧૭) રહ્યા હતા. તેમણે ભારતના જી૨૦ શેરપા (ભારત સરકારના પ્રતિનિધિ) (૨૦૧૫-૨૦૧૭) તરીકે સેવા આપી હતી. એપ્રિલ ૨૦૨૩માં તેઓ નાલંદા યુનિવર્સિટીના ચાન્સેલર અને ડિસેમ્બરમાં ૧૬માં નાણાં પંચના ચેરમેન બન્યા હતા. સરકાર દ્વારા નિમાયેલ અનેક ટાસ્ક ફોર્સના તેઓ વડા રહી ચૂકયા છે. એનડીએ સાથે તેમનું લાંબા સમયનું જોડાણ નોંધપાત્ર છે. ડો. પાંગરિયા કોલમ્બિયા યુનિવર્સિટીમાં કાર્યકારી પ્રોફેસર છે અને ડો. જગદીશ ભગવતિ તેમના માર્ગદર્શક છે. એક મુકત અર્થતંત્ર અને મુકત વેપાર પ્રત્યેની તેમની કટિબદ્ધતા બદલ હું તેમનો પ્રશંસક છું.

૨૦૨૫નું વર્ષ ઈતિહાસમાં ભારતમાં આર્થિક સુધારાના વર્ષ તરીકે ઉલ્લેખાશે એવા શબ્દો સાથે તાજેતરના એક લેખમાં ડો. પાંગરપિયાએ સરકારની પ્રશંસા કરી હતી. તેમને જાણ છે કે તે સાચુ નથી. ૨૦૨૫માં થોડાક જ રિફોર્મ્સ જોવાયા હતા. મીડિયા તથા સંસદીય કામકાજો પર નજર નાખતા જણાશે કે ૨૦૨૫માં આર્થિક સુધારા મોરચે કંઈ જ નોંધપાત્ર થયું નહીં હોવાનું જણાશે. ઉદાહરણ તરીકે,

કસ્ટમ્સ ડયૂટીસમાં વ્યવહારીકરણ પણ અગાઉ કરાયેલા સતત વધારામાંથી પીછેહઠ હતી અને એન્ટી ડમ્પિંગ તથા સેફગાર્ડ ડયૂટીનો વધુ પડતો ઉપયોગ સરક્ષણવાદના પગલાં તરીકે કરાયો હતો.

શ્રમ કાયદામાં કન્સોલિડેશન મૂડીવાદીઓની તરફેણમાં લેવાયેલું પગલું છે અને ભાજપ સાથે સંલગ્ન ભારતીય મઝદૂર સંઘ સહિતના ટ્રેડ યુનિયનોએ તેનો વિરોધ કર્યો છેત અને જેનો ઉચ્ચાર કરવાનુંપણ અઘરું છે તે વીબી જી -રામ-જી કાયદાની રચના રિફોર્મથી ઘણો જ દૂર છે, જેને કારણે વિશ્વના સૌથી મોટા વર્ક-કમ-વેલફેર કાર્યક્રમ અટકી ગયો છે. આ કાર્યક્રમને કારણે ગ્રામ્ય પ્રજામાંના ૮.૬૦ કરોડ જોબકાર્ડ ધારકોનો જીવનનિર્વાહ થતો હતો.

માન સાથે કહું તો, ૨૦૨૫માં એવા એક પણ સુધારા હાથ ધરાયા નથી જેને ખરેખર નોંધપાત્ર આર્થિક સુધારા તરીકે ઉલ્લેખી શકાય. ૨૦૨૬માં સરકાર જે છ પગલાં લેવા જોઈએ તેની ડો. પાંગરપિયાએ માહિતી આપી છે. આ એજન્ડા છેલ્લા ૧૧ વર્ષમાં સરકારના સુધારા વિરોધી વલણનું એક તહોતનામુ છે.

કસ્ટમ્સ ડયૂટીમાં પીછેહઠઃ પરિશિષ્ઠ પ્રમાણે સમાન કસ્ટમ્સ ડયૂટી અને ડયૂટીસમાં ઘટાડા યુપીએ દ્વારા હાથ ધરવામાં આવ્યા હતા અને દરેક માલસામાન માટેની ટ્રેડ વેઈટેડ એવરેજ કસ્ટમ્સ ડયૂટી ઘટાડી ૬.૩૪ ટકા પર લવાઈ હતી. એનડીએના શાસનમાં તેમાં પીછેહઠ થઈ હતી અને ટ્રેડ વેઈટેડ એવરેજ કસ્ટમ્સ ડયૂટી વધારી ૧૨ ટકા પર લવાઈ હતી. અન્ય મુખ્ય પ્રધાનોની જેમ ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન તરીકે મોદી પણ સંરક્ષણવાદી હતા અને તે જ વિચારસરણી તેમણે કેન્દ્ર સરકારમાં પણ ચલાવી છે અને સંરક્ષણવાદીઓ દ્વારા આ મુદે તેમની પ્રશંસા કરાઈ છે અને પ્રોત્સાહન અપાયા છે. હકીકતમાં તો આત્મનિર્ભરતા એ સ્વાવલંબન અને સંરક્ષણવાદનું નવું નામ છે જેણે ભારતીય અર્થતંત્રને લગભગ ત્રણ દાયકા સુધી જકડી રાખ્યું હતું. ડો. પાંગરિયાએ ભલામણ કરી છે કે, સરકાર આયાતો પર સાત ટકા સમાન દરની ખાતરી આપે.

શ્રેણીબદ્ધ કવોલિટી કન્ટ્રોલ ઓર્ડર્સ કોણે લાગુ કર્યા હતા? ક્યુસીઓ હકીકતમાં આયાત સામે નોન-ટેરિફ અવરોધો છે. ૨૦૨૫માં ૨૨ કયુસીઓ પાછા ખેંચવા બદલ ડો. પાંગરપિયાએ સરકારને અભિનંદન આપ્યા છે, પરંતુ આ ૨૨ ક્યુસીઓ પહેલા કોણે જાહેર કર્યા હતા તેનો તેમણે ઉલ્લેખ કર્યો નહતો. આ ૨૨ ક્યુસીઓ નીચે જણાવેલા વર્ષોમાં નોટિફાઈડ થયા હતા.

વેપાર કરાર રદ કર્યાઃ ''આયાત ઉદારીકરણ સામે આપણો વિરોધ''ને ડો. પાંગરપિયાએ માન્યતા આપી છે. આપણો એટલે કોણ? એનડીએ સરકાર સિવાય કોઈ નહી. બે દાયકાના આયાત ઉદારીકરણને તેણે પાછુ ખેંચ્યું છે, વિદેશ વેપાર નીતિને સખત બનાવી છે. ૨૦૧૮માં સીપીટીપીપી સહી કરવાના આમંત્રણને અવગણાયું હતું અને ૨૦૧૯માં આરસીઈપીમાંથી ખસી ગયા અને દ્વીપક્ષી વેપાર કરાર પ્રત્યે અણગમો વ્યકત કર્યો.

ડીજીટીઆરને સંયમમાં રાખોઃ માલસામાનના વૈશ્વિક વેપારમાં ૨.૮૦ ટકા જેટલો સામાન્ય હિસ્સો હોવા છતાં, ભારતે અંદાજે ૨૫૦ જેટલા પ્રોડકટસ પર એન્ટી ડમ્પિંગ ડયૂટી લાગુ કરી છે. આમાં કસ્ટમ્સ, કાઉન્ટરવેલિંગ તથા સેફગાર્ડ ડયૂટીનો ઉમેરો કરીએ તો ભારત ઊંચા ટેરિફ અવરોધો ધરાવે છે. સંરક્ષણવાદી પદ્ધતિ લાગુ કરવા ડીજીટીઆરને સૂચના અપાયેલી છે, અન્ય દરેક અમલદારશાહીઓની જેમ તે પણ તેની ભૂમિકા ભજવી રહ્યું છે. ડીજીટીઆરની જવાબદારી બદલવી રહી.

રુપીનું ઓવરવેલ્યુ નહીં કરોઃ વિનિમય દર એ સંવેદનશીલ મુદ્દો છે. વિદેશી હૂંડિયામણના પ્રવાહ, ફુગાવા, પૂરવઠા તથા માગ, રાજકોષિય ખાધ વગેરેથી તેના પર અસર થાય છે. રૂપિયાના ઊંચા મૂલ્યથી નિકાસ પર અસર પડશે. રૂપિયામાં ઘસારાની ઓછી અસર રહે છે. રૂપિયાનું મૂલ્ય બજાર નિશ્ચિત કરે છે અને રિઝર્વ બેક્ર જરૂર પડયે જ દરમિયાનગીરી કરે છે.

નિકાસ પર દેખરેખઃ નીતિ, નિયમો, સૂચનાઓ, ફોર્મ્સ, ફરજપાલનો વગેરેમાં વધુ પડતા ફેરબદલથી નિકાસ અવરોધાય છે. આનો જવાબ છે દર વર્ષના અંતે આનંદસૂચક હોળી ઉજવો.

ડો. પાંગરપિયાનો સદર લેખ કદાચ ૨૦૨૬-૨૭ના બજેટમાં શું અપેક્ષા રાખી શકાય અથવા તેમની હતાશાના સંકેત હોઈ શકે. જો સરકાર તેમની સલાહને ધ્યાનમાં લેશે તો હું ખૂશ થઈશ અને હવે પછીના ૬ અથવા ૬૦ પગલાં નિશ્ચિત કરવા તેમને અનુરોધ કરીશે. યાદ રાખો કે ભારતે હજુ ઘણું કરવાનું બાકી છે.

# સમુદ્ર વિમુખ પ્રજા

એક જમાનામાં દિગ્વિજય સિંહ મધ્ય પ્રદેશના મુખ્ય પ્રધાન હતા. ત્યારે એમણે આપણા તત્કાલીન મુખ્ય પ્રધાન ચીમનભાઈ પટેલને દરખાસ્ત કરી હતી કે તમારા લાંબા સાગર કિનારામાંથી ૨૦૦ કિલોમીટરનો કિનારો અમને સો વરસના ભાડાપટ્ટે આપો તો અમે ત્યાં મનોહર પ્રવાસન સ્થળો અને બંદરો વિકસાવીશુ. પરંતુ ચીમનભાઈએ ઈન્કાર કરી દીધો હતો. ગુજરાતના દરિયા કિનારા તરફ પ્રજાનું આકર્ષણ ઓછું છે. તરતા પણ બહુ ઓછા લોકોને આવડે છે. તરણવિદ્યા ખરેખર તો જિંદગી બચાવનારી કળા છે. આપણે ત્યાં દર વરસે ચોમાસામાં અને પછી અનેક યુવાનો અને કિશોરો નદીઓના પાણીમાં કે તળાવમાં ડૂબી જાય છે. ભારે વરસાદમાં પણ લોકો તણાઈને મોતને ભેટે છે. આ વરસે ડૂબીને મૃત્યુ પામનારા લોકોની સંખ્યા મોટી નોંધાયેલી છે. આ કરૂણાન્તિકાઓ પર સ્વતંત્ર રીતે સરકારે વિચાર કરવાની જરૂર છે કારણ કે દર ચોમાસાનો એ ક્રમ છે.

આનું એક કારણ એ છે કે આપણી શિક્ષણ વ્યવસ્થામાં ક્યાંય તરવાની તો વાત જ આવતી નથી. આપણા અનેક શહેરોમાં મ્યુનિસિપલ સ્નાનાગાર છે. ત્યાં પણ જે વાલીને ખુદને તરતા આવડતું હોય એ એમના સંતાનોને આગ્રહ કરીને, સમજાવીને ધરાર તરતા શીખવે છે. એકવાર આવડી જાય પછી તો સંસારમાં એના જેવી બીજી કોઈ મઝા નથી. મોટાભાગના વાલીઓ એ વાતથી હજુ અજ્ઞાત છે કે તરવાની કળા હવે માત્ર શોખનો વિષય નથી. બદલાયેલા પર્યાવરણમાં આ એક લાઈફ સેવિંગ મેજિક છે. એ પોતાની જિંદગી તો બચાવે છે પણ ક્યારેક અન્ય ડૂબતાને પણ તારે છે. એક વાર પણ કોઈ તરવૈયાને કારણે જેની જિંદગી બચી ગઈ હોય એને જઈને પૂછો કે તરણકળા એટલે શું તો ખબર પડે. ડૂબવાના પ્રસંગ વિના તરવાના મહિમાનું ભાન ન થાય એ તો અજ્ઞાન છે. ભાવનગર રાજ્યના ચિફ એન્જિનિયર તરીકે કૃષ્ણકુમાર સિંહજીએ બ્રિટિશ રાજઘરાનાના મહાન ઈજનેર રિચાર્ડ સિમ્સની નિમણુક કરી હતી. મિસ્ટર સિમ્સ એક અલગારી એન્જિનિયર હતા અને દરિયા કિનારે રખડવાના ઘેલા હતા. આજનું પીપાવાવ બંદર હકીકતમાં રિચાર્ડ સિમ્સની શોધ છે. દરિયા સાથે ગુજરાતી પ્રજાનો સંબંધ ગાઢ હતો. વહાણે ચડેલો ગુજરાતી એક હજાર વરસ સુધી હેઠે ઉતર્યો ન હતો. ગુજરાતીઓએ સાત સમંદરની સફર કરી અને અનેક સાહસો પાર પાડયા. ગુજરાતીઓ બહુ સારા સુકાની હતા. કાઠિયાવાડના સાગરકાંઠે એને સોખાની કહેતા. ગુણવંતરાય આચાર્ય અને નવનીત સેવકે અનેક નવલકથાઓ દ્વારા ગુજરાતીઓના સાગર સમ્રાટ જેવા કથાનકો આલેખ્યા છે. હવે ન તો સાગર કથાઓમાં પ્રજાને રસ છે ને ન તો સાગરમાં રસ છે. પણ એ રસ લેવા જેવો છે. જેણે વારંવાર દરિયાદેવનો સાક્ષાત્કાર કર્યા નથી એને જિંદગીની આખિલાઈની શી ખબર પડે? એટલે જ કેટલાક દિવસો કુદરતે સમુદ્ર અને ચન્દ્રને સંયુકત રીતે દર્શનીય બનાવ્યા છે. અને એમાંનો મુખ્ય પ્રસંગ પૂર્ણિમા છે. પૂનમની રાતે દૂર આકાશમાં રહેલા ચન્દ્ર અને દરિયાની અભિશાપિત દોસ્તી જામે છે. કદી એકબીજાને ન મળી શકે એવા બે રાજાઓ જાણે કે આભધરાના સામસામા ઝરૂખે એકબીજાને જોતા હોય અને અખંડ ભાઈબંધીમાં ઝૂરતા હોય. વળી દર પૂનમે આ જ વેદના. એને કારણે ચન્દ્ર જાણે કે સમુદ્ર તરફ ઝૂકે છે અને દરિયો આસમાને ઉછળે છે. રાતભર જેણે જિંદગીમાં એકવાર પણ દરિયો નજરોનજર ઘૂંટડે ઘૂંટડે પીધો હોય એને પછી કોઈ અડધી અધૂરી તરસ રહેતી નથી. આંગળીઓના ટેરવે રમતા ઉપકરણોમાંથી નવરાશ લેવા જેવી છે. કેટલાક લોકો તો પોતાના શહેરમાં જ બે-ત્રણ વરસમાં છત્રીસ હજાર કિલોમીટર બાઈક કે કાર ચલાવે છે. એટલું હરેફરે છે. પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા પણ લગભગ છત્રીસ હજાર કિલોમીટરની જ થાય છે. કુદરતના ખોળે રમતા રહેવું એને એક ઔષધિ માનીનેય એનું રસપાન ચાલુ રાખવા જેવું છે. અને દરિયો તો દાતાર કહેવાય છે. દરિયો જે અને જેટલું આપે એટલું આપવાની તાકાત કોની હોય? એને રત્નાકર કહ્યો છે તે માત્ર હીરામોતી માટે નહિ. જિંદગીમાં એક નાનકડી સમજણ હજાર ઘાતમાંથી જાતકને ઉગારે છે. એક પ્રકારનું ડહાપણ લાઈફ પલટાવે છે. આપણે ડહાપણના દરિયાથી ટેવાયેલા છીએ... એના બદલે દરિયાના ડહાપણને આત્મસાત્ કરવું જોઈએ. કેટલી બધી નદીઓના જળને દરિયો પી જાય છે. અને આપણે તો કોઈએ ઉતાવળે ઉચ્ચારેલા બે વેણ પણ ગળે ઉતારી શકતા નથી. એટલે જ પૂર્વસૂરિઓએ આપણને શબ્દ આપ્યો છે - દરિયાદિલી. બીજું કંઈ ન હોય તોય એકલી દરિયાદિલીથી પણ બધા જ મોરચે આ જિંદગી જીતી શકાય છે. ઈતિહાસમાં એના અનેક દ્રષ્ટાન્તો છે.

## આજનું રાશીફળ

**મેષ**: આજે કોઈ પણ સરકારી કે અંગત બાબત સરળતાથી ઉકેલાઈ જશે. જેથી મન પ્રસન્ન રહેશે. પરિવારમાં સુખ અને શાંતિ તમારી પ્રાથમિકતા રહેશે. સંતાનોના અભ્યાસ કે કરિયરને લઈને ચાલી રહેલી ચિંતા પણ વધશે.

**વૃષભ**: સમય જતાં જૂના મતભેદો અને ગેરસમજણો દૂર થશે. વ્યાવસાયિક અભ્યાસ માટે પ્રયાસ કરી રહેલા વિદ્યાર્થીઓને સફળતા મળવાની સંભાવના છે. કોઈ ખાસ કાર્યમાં વિક્ષેપ મિત્ર પર શંકાનું કારણ બની શકે છે.

**મિથુન**: પરિવારના સભ્યો સાથે થોડો સમય વિતાવવો અને વાતચીત દ્વારા સમસ્યાનું સમાધાન શોધવું. ભાઈઓ અને સંબંધીઓ વચ્ચે ચાલી રહેલ વિવાદ કોઈના હસ્તક્ષેપ દ્વારા ઉકેલી શકાય છે.

**કર્ક**: સંતાન સંબંધિત કોઈ વિશેષ કાર્ય પૂર્ણ થવાથી રાહત મળશે. પરિવારના કોઈ સદસ્યના લગ્નને કારણે સારો સંબંધ આવી શકે છે. અંગત કાર્યોમાં સંપૂર્ણ ધ્યાન આપો. આ સમયે સફળતા મળવાના યોગ્ય યોગ છે.

**સિંહ**: તમને છેલ્લા કેટલાક સમયથી ચાલી રહેલી સમસ્યાઓમાંથી રાહત મળશે. અચાનક તમને ક્યાંકથી સહયોગ અને યોગ્ય સલાહ મળશે. વિદેશ જવાનો પ્રયાસ કરી રહેલા યુવાનોને સફળતા મળી શકે છે.

**કન્યા**: પરિવારના સભ્યો તમારી પાસેથી કેટલીક અપેક્ષાઓ રાખશે અને તમે તેને પૂર્ણ કરી શકશો. આર્થિક પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરવા માટે સમય અનુકૂળ છે. તમારી પ્રવૃત્તિઓનો લાભ બહુ ઓછા લોકોને મળી શકે છે.

**તુલા**: ફોન કોલ દ્વારા મહત્વપૂર્ણ સૂચના પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. તેનો તાત્કાલિક અમલ કરવો યોગ્ય રહેશે. ધાર્મિક અને આધ્યાત્મિક કાર્યોમાં પણ સમય પસાર થશે. કોઈપણ ભાવિ યોજના બનાવતી વખતે તમારા નિર્ણયને પ્રાથમિકતા આપો.

**વૃશ્ચિક**: ખોટી પ્રવૃત્તિઓ પર ધ્યાન આપ્યા વિના તમારા અંગત કાર્યો પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરો. લાંબા સમયથી ચાલતી કોઈપણ ચિંતા અને તણાવથી રાહત મળી શકે છે. કાર્ય કરતા પહેલા તેના સકારાત્મક અને નકારાત્મક પાસાઓ વિશે વિચારો.

**ધન**: આજનો મોટાભાગનો સમય ઘરના કામમાં પસાર થઈ શકે છે. ધાર્મિક સંસ્થા સાથે જોડાયેલા કાર્યોમાં પણ તમે સહયોગ કરશો. તમારું સન્માન પણ વધી શકે છે. ઉપરાંત, કોઈ ચોક્કસ મુદ્દા પર ચર્ચા થઈ શકે છે.

**મકર**: નજીકના સંબંધીની સમસ્યાના ઉકેલમાં તમારું વિશેષ યોગદાન રહેશે. તમારી હોશિયારી અને યોગ્યતાની પ્રશંસા કરવામાં આવશે. આજે તમને કોઈ શુભ સૂચના મળી શકે છે.

**કુંભ**: પરિવાર સાથે મનોરંજન અને ખરીદી જેવી પ્રવૃત્તિઓમાં આનંદદાયક સમય પસાર થશે. તમારા દ્વારા લેવામાં આવેલ કોઈપણ મહત્વપૂર્ણ નિર્ણયની પ્રશંસા કરવામાં આવશે.

**મીન**: ઘરની સફાઈ અને અન્ય કાર્યોમાં સમય પસાર થશે. તમારા પ્રિયજન સાથે બેસો અને તમારી લાગણીઓ વ્યક્ત કરો. યોગ્ય સમયે યોગ્ય નિર્ણય લેવાથી તમારી સમસ્યાઓ હલ થશે.

# દુમાડ ગામ નજીક ટ્રકની અડફેટે બાઈક ચાલકનું મોત, મૃતદેહને પોસ્ટમોર્ટમ માટે મોકલાયો

• વડોદરા

વડોદરા નજીક આવેલા દુમાડ નજીક ગણપતપુરા પાસે પાટીયા ખાતે એક ભયાનક માર્ગ અકસ્માત સર્જાયો હતો. આ અકસ્માતમાં ટ્રક અને બાઈક વચ્ચે ટક્કર થતાં બાઈક ચાલકનું ઘટનાસ્થળે જ કમકમાટી ભર્યું મોત નીપજ્યું હતું. આ મામલે પોલીસે ગુનો નોંધીને વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

અમદાવાદ-મુંબઈ નેશનલ હાઈવે પર આવેલા દુમાડ ગામ પાસે ગણપતપુરા પાટિયા નજીક ટ્રકની અડફેટે આવતાં બાઈક ચાલક ખેડાના સનાદરા ગામના વલ્લભભાઈ સોમાભાઈને ગંભીર ઈજાઓ થઈ હતી, જેના કારણે તેઓ ઘટનાસ્થળે જ મૃત્યુ પામ્યા હતા. આ ઘટનાની જાણ થતાં જ વડોદરા જિલ્લાના આરોગ્ય સમિતિના ચેરમેન નરેન્દ્રભાઈ રોહિત તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યા હતા. તેમણે સ્થળની તપાસ કરી અને પરિસ્થિતિનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું.

ઘટનાની જાણ થતાં જ પોલીસનો કાફલો તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે પહોંચી ગયો હતો. પોલીસે ઘટનાસ્થળની તપાસ હાથ ધરી છે અને આગળની કાર્યવાહી શરૂ કરી દીધી છે. અકસ્માતના સ્થળે ટ્રાફિક જામ પણ સર્જાયો હતો. પોલીસે ટ્રાફિક જામને દૂર કરીને સ્થિતિને પૂર્વવત કરી હતી.

ઉલ્લેખનીય છે કે વડોદરા શહેર અને જિલ્લામાં અકસ્માતોની સંખ્યા ધીરે ધીરે વધી રહી છે. જેમાં અનેક લોકોના મોત પણ થયા છે. વાહન ચાલકો બેફામ રીતે વાહન ચલાવીને લોકોના જીવ જોખમમાં મૂકે છે.

# ગોધરા કોલેજમાં 77મા પ્રજાસત્તાક દિવસની ઉજવણી

• ગોધરા પંચમહાલ

ગોધરાની શેઠ પીટી આર્ટસ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ ખાતે 77મા પ્રજાસત્તાક દિવસની ઉત્સાહભેર ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં કોલેજના સ્ટાફ અને વિદ્યાર્થીઓએ દેશભક્તિના માહોલમાં ધ્વજવંદન કર્યું હતું.ગત વર્ષના હોમ સાયન્સ વિભાગના બી.એ.માં ગોલ્ડ મેડાલિસ્ટ વિદ્યાર્થીની કુ. ઝારા નાદાતોળવાલાના હસ્તે ધ્વજવંદન કરવામાં આવ્યું હતું. કોલેજના આચાર્ય ડો. એમબી પટેલે સૌને પ્રજાસત્તાક દિવસની શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી. આઝાદી કા અમૃત મહોત્સવ અંતર્ગત કોલેજમાં વિવિધ સ્પર્ધાઓનું પણ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં પોસ્ટર મેકિંગ સ્પર્ધા, દેશભક્તિ ગીત સ્પર્ધા અને વક્તૃત્વ સ્પર્ધાનો સમાવેશ થાય છે.પોસ્ટર મેકિંગ સ્પર્ધામાં ધ્રુવી પટેલ, ક્રિષ્ણા પટેલ અને આદિત્ય સિંહ સોલંકી અનુક્રમે પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય સ્થાને રહ્યા હતા. વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં કપિલાબેન બારીયા, પઢીયાર ડોલી અને બારીયા રવિનાએ પ્રથમ ત્રણ સ્થાન મેળવ્યા હતા. દેશભક્તિ ગાયન સ્પર્ધામાં જીગીશા શર્મા પ્રથમ, હેપ્પી વણઝારા દ્વિતીય, જ્યારે મેહુલ પરમાર અને જીયા મારવાડી સંયુક્ત રીતે તૃતીય સ્થાને રહ્યા હતા.

**વિરોધ**

‘2 શનિવાર માટે MoU થયા છતાં અમારી માંગણી સંતોષાઈ નથી’

# દર શનિવારે રજાની માગને લઈ દેશના 8 લાખ બેંકકર્મીઓની હડતાલ

## રાજકોટના 1500 સહિત ગુજરાતના 15000 કર્મીઓ જોડાયા, કહ્યું-’શનિ-રવિ રજાથી ગ્રાહક સેવાને કોઈ અસર નહીં પડે’

• રાજકોટ

દેશભરની જાહેરક્ષેત્ર તેમજ ખાનગી બેંકોના કર્મચારીઓના 9 યુનિયનોના બનેલા યુનાઈટેડ ફોરમ ઓફ બેંક યુનિયન દ્વારા બેંકોમાં પાંચ દિવસના સપ્તાહના અમલીકરણની માંગણીના ટેકામાં તા. 27 જાન્યુઆરીને મંગળવારના રોજ દેશવ્યાપી બેંક હડતાલ કરી છે. જેમાં વિવિધ બેંકોના 8 લાખ જેટલા કર્મચારીઓ અને અધિકારીઓ જોડાયા છે. રાજકોટના 1500, સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છના 5500 સહિત ગુજરાતભરના 15000 જેટલા કર્મચારીઓ જોડાયા છે. બેંક હડતાલને કારણે ગ્રાહકોને પડનાર સભવિંત મુશ્કેલી અંગે યુનિયન દ્વારા દિલગીરી વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી. રાજકોટ સ્ટેટ બેંક ઓફ ઈન્ડિયા ઓફિસર્સ એસોસિએશનના ડેપ્યુટી જનરલ સેક્રેટરી પવન શર્માએ જણાવ્યું હતું કે, અઠવાડિયાના 5 દિવસની ફરજની અમારી ડિમાન્ડ 2015થી ચાલુ છે. 2015માં 2 શનિવારની રજા આપવામાં આવી હતી. બાકીના 2 શનિવાર માટે MoU પણ થઈ ગયા હતા આમ છતાં પણ અમારી માગણી સંતોષવામાં આવી નથી. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતુ કે, અઠવાડિયામાં 5 દિવસના કામકાજથી કર્મચારીઓ પર કામનું ભારણ ઘટશે અને તેઓની કાર્યક્ષમતામાં વધારો થશે. કેન્દ્ર સરકાર અને કેટલીક રાજય સરકારો, LIC, રિઝર્વ બેન્ક, શેર બજાર, ફોરેક્સ માર્કેટમાં હાલ 5 દિવસનું સપ્તાહ અમલી છે. માત્ર બેંક કર્મચારીઓને જ બાકાત રાખવામાં આવ્યા છે. દર શનિ-રવિ બેંકોમાં રજા રાખવાથી ગ્રાહક સેવાને કોઈ અસર પડશે નહિ. કારણકે આજે નાણાકીય વ્યવહાર માટેના અનેક વિકલ્પો છે.અગાઉ આઈબીએ સાથે થયેલી સમજુતીઓ અને કરાર હેઠળ બેંકોમાં 5 દિવસનું સપ્તાહ શરૂ કરવા અને મહિનાના તમામ શનિવારે જાહેર રજા રાખવાનું નક્કી થયું હતું. જેના બદલામાં બેંક કર્મચારીઓ સોમવારથી શુક્રવાર સુધી પ્રત્યેક દિવસ 40 મિનિટ વધુ કામ કરશે તેવી પણ સહમતિ સાધવામાં આવી હતી. આ અંગે સરકારની સહમતીની રાહ જોવાય છે, પરંતુ સરકારે આ બાબતના અમલીકરણ માટે હજુ સુધી કોઈ જાહેરાત ન કરતા સરકારનું ધ્યાન ખેંચવા માટે બેંક કર્મચારીઓને હડતાલનું એલાન આપવાની ફરજ પડી છે. માત્ર બેંક કર્મચારીઓને જ બાકાત રાખવામાં આવ્યા છે. દર શનિ-રવિ બેંકોમાં રજા રાખવાથી ગ્રાહક સેવાને કોઈ અસર પડશે નહિ. કારણકે આજે નાણાકીય વ્યવહાર માટેના અનેક વિકલ્પો છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતુ કે, અઠવાડિયામાં 5 દિવસના કામકાજથી કર્મચારીઓ પર કામનું ભારણ ઘટશે અને તેઓની કાર્યક્ષમતામાં વધારો થશે. કેન્દ્ર સરકાર અને કેટલીક રાજય સરકારો, LIC, રિઝર્વ બેન્ક, શેર બજાર, ફોરેક્સ માર્કેટમાં હાલ 5 દિવસનું સપ્તાહ અમલી છે. માત્ર બેંક કર્મચારીઓને જ બાકાત રાખવામાં આવ્યા છે. દર શનિ-રવિ બેંકોમાં રજા રાખવાથી ગ્રાહક સેવાને કોઈ અસર પડશે નહિ. કારણકે આજે નાણાકીય વ્યવહાર માટેના અનેક વિકલ્પો છે.

## અધિકારીએ કહ્યું-એક જ મુદ્દે તંત્રનો સમય-સંસાધનો વેડફાય છે

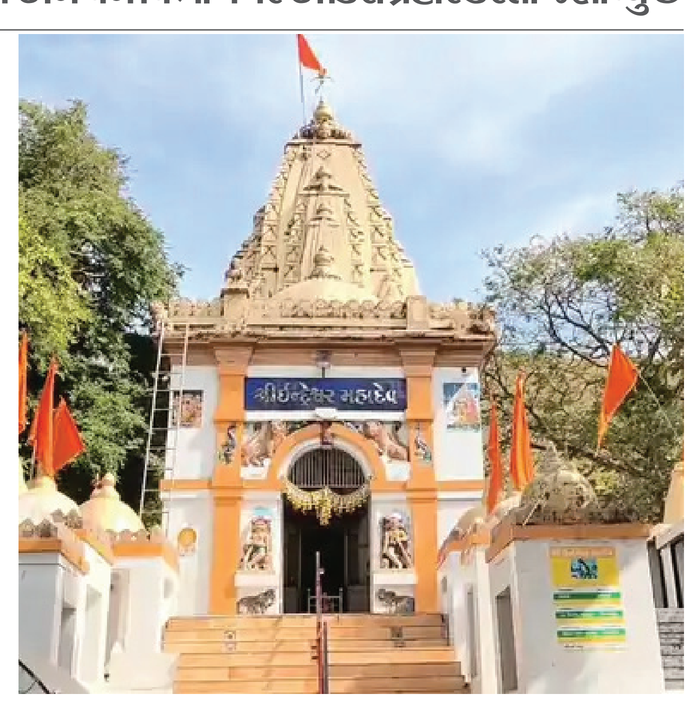
# શિવરાત્રી પૂર્વે ઈન્દ્રેશ્વર રોડ મુદ્દે વન વિભાગ-મનપા સામસામે 300 મીટરના રસ્તા માટે કરોડોની ગ્રાન્ટ છતાં ફાઈલો અટવાઈ

**ગિરનાર તળેટી**

વિપક્ષી નેતા લલિત પરસાણાએ શાસક પક્ષ અને વન વિભાગ પર આકરા પ્રહાર કરતા જણાવ્યું છે

• જૂનાગઢ

જૂનાગઢની ગિરનાર તળેટીમાં આવેલું અતિ પ્રાચીન અને પૌરાણિક ઈન્દ્રેશ્વર મહાદેવ મંદિર લાખો ભક્તોની આસ્થાનું કેન્દ્ર છે. આ એ જ પવિત્ર સ્થળ છે, જ્યાં ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા પર ભોળાનાથ પ્રસન્ન થયા હોવાની માન્યતા છે. જોકે, હાલમાં આ પવિત્ર ધામ તરફ જતો માર્ગ શ્રદ્ધાળુઓ માટે કપરો સાબિત થઈ રહ્યો છે. ઈન્દ્રેશ્વર ફોરેસ્ટ નાકાથી મંદિર સુધીનો અંદાજે 300 મીટરનો રસ્તો છેલ્લા ઘણા સમયથી અત્યંત બિસમાર હાલતમાં છે. રસ્તા પર ઠેર-ઠેર એક-એક ફૂટના ખાડા પડી ગયા હોવાથી વાહનચાલકો અને ખાસ કરીને વયવૃદ્ધ ભક્તો માટે ચાલવું પણ મુશ્કેલ બન્યું છે. આગામી સમયમાં મહાશિવરાત્રિનો મેળો નજીક આવી રહ્યો છે, ત્યારે આ રસ્તાની હાલતને લઈને ભક્તોમાં ભારે રોષ જોવા મળી રહ્યો છે. આ બિસ્માર રસ્તાના મુદ્દે જૂનાગઢનું રાજકારણ પણ ગરમાયું છે. વિપક્ષી નેતા લલિત પરસાણાએ શાસક પક્ષ અને વન વિભાગ પર આકરા પ્રહાર કરતા જણાવ્યું છે કે, અગાઉ આ રસ્તા માટે મંજૂરી મળી હોવા છતાં અને રૂ. 5 કરોડ જેટલી માતબર ગ્રાન્ટ ફાળવવામાં આવી હોવા છતાં માત્ર 300 મીટરનો ટુકડો કેમ બનતો નથી? તેમણે આક્ષેપ કર્યો કે, એક તરફ હિન્દુત્વની મોટી વાતો કરવામાં આવે છે, પરંતુ વાસ્તવિકતામાં શિવરાત્રિ જેવા પવિત્ર પર્વ પહેલા શ્રદ્ધાળુઓની સુવિધા માટે તંત્ર પાસે કોઈ નક્કર આયોજન નથી. વિપક્ષના મતે અધિકારીઓ શાસકોના કાબૂમાં નથી, જેના કારણે સામાન્ય જનતા અને ભક્તોએ હાલાકી ભોગવવાનો વારો આવ્યો છે. ઈન્દ્રેશ્વર મહાદેવ મંદિરના મહંત રામાનંદજી બાપુએ પણ આ વિવાદમાં પોતા નો પક્ષ રાખતા જણાવ્યું છે કે, તેમ ણે વ્યક્તિગત રીતે મ્યુનિસિપલ કમિશનર અને જંગલ ખાતાના DCFને અનેક વાર રજૂઆતો કરી છે. ભાજપ સરકારમાં પવિત્ર યાત્રાધામ તરીકે આ સ્થળના વિકાસ માટે 4 કરોડ રૂપિયા ખર્ચાયા હોવા છતાં મુખ્ય રસ્તાનું કામ અટકેલું હોવું તે દુર્ભાગ્યપૂર્ણ છે. મહંતના જણાવ્યા મુજબ, આ રસ્તો અગાઉ દોલતપરા પંચાયત હસ્તક હતો અને હવે મહાનગરપાલિકામાં આવ્યો છે, પરંતુ ફોરેસ્ટ વિભાગ દ્વારા NOC આપવામાં ન આવતી હોવાથી કામ ખોરંભે ચડ્યું છે. શિવરાત્રિના મેળામાં લાખો લોકો આવશે .



# આંકડા બાકી ને કાંટા ગાયબ; મેન્ટેનન્સના નામે કરાયેલા 28 લાખથી વધુના ખર્ચનો હિસાબ ક્યાં?

## સ્વિટ્ઝર્લેન્ડને પછાડનારી સુરતની વિશ્વપ્રસિદ્ધ ગાર્ડન ક્લોક ગાયબ

• સુરત

વર્ષ 2010માં જ્યારે ગુજરાત પોતાની સ્થાપનાના 50 વર્ષ એટલે કે ગોલ્ડન જ્યુબિલીની ઉજવણી કરી રહ્યું હતું, ત્યારે સુરતને એક અદભૂત ભેટ મળી હતી. ભેસ્તાન-જીઆવ રોડ પર નવીન ફ્લોરિન કંપની દ્વારા અપાયેલી 93 હજાર સ્કેવર મીટર જમીનમાં નવીનચંદ્ર મફતલાલ ગાર્ડન બનાવવામાં આવ્યું હતું. આ ગાર્ડનનું મુખ્ય આકર્ષણ ત્યાં સ્થાપિત વિશાળ ’ગાર્ડન ક્લોક’ હતી. આ ઘડિયાળ સ્વિટ્ઝર્લેન્ડના જીનીવા ખાતે આવેલી વિશ્વની સૌથી મોટી ગાર્ડન ક્લોક કરતા પણ 2.20 મીટર મોટી બનાવીને સુરતે આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ખ્યાતિ મેળવી હતી, જે તે સમયે ગૌરવની ક્ષણ હતી પણ આજે તે ગાયબ છે.આ વિશાળ ઘડિયાળના આંકડા બાકી છે અને કાંટા ગાયબ થઈ ગયા છે. પણ જનતાને ‘ખટકતો’ સવાલ એ છે કે આ વિશાળ ઘડિયાળના મેન્ટેનન્સના નામે કરાયેલા 28 લાખથી વધુના ખર્ચનો હિસાબ ક્યાં?આ વિશાળકાય ઘડિયાળ કોઈ સામાન્ય મશીન નહોતું, પરંતુ તે સમયની આધુનિક ટેકનોલોજીનું મિશ્રણ હતું. અંદાજે 4,000 કિલોગ્રામ વજન ધરાવતી આ ઘડિયાળનો વ્યાસ 24 મીટર હતો. ચેન્નાઈમાં ખાસ ઓર્ડર આપીને તૈયાર કરાયેલી આ ક્લોક સીધી સેટેલાઈટ સાથે જોડાયેલી હતી અને GPS (ગ્લોબલ પોઝિશનિંગ સિસ્ટમ) દ્વારા સંચાલિત થતી હતી. તેની ખાસિયત એ હતી કે તે દર 30 મિનિટે રણકતી અને કલાક પૂરો થતા જેટલા વાગ્યા હોય તેટલા ટકોરા પાડતી હતી, જે તેને જીવંત રાખતું હતું અને પ્રવાસીઓને આકર્ષતું હતું. શરૂઆતના વર્ષોમાં આ ગાર્ડન ક્લોકને જોવા માટે સમગ્ર સુરત અને દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી લોકો ઉમટી પડતા હતા. 21 લાખ રૂપિયાના જંગી ખર્ચે બનેલી આ ઘડિયાળ આકાશ તરફ મુખ રાખીને ગોઠવવામાં આવી હતી. તેને વધુ સુંદર બનાવવા માટે વિદેશથી આયાત કરેલા ખાસ ઘાસ અને રંગબેરંગી ફૂલોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો.

# લિંબાયત વિધાનસભા બાદ હવે પશ્ચિમ વિધાનસભામાં ‘ફોર્મ નંબર 7’ નો ખેલ

## માત્ર 22 લોકોએ 9,617 વાંધા અરજી કરતા મામલો પોલીસ સ્ટેશન પહોંચ્યો

• સુરત

લિંબાયત વિધાનસભા બાદ હવે સુરતની પશ્ચિમ વિધાનસભા બેઠકમાં ફોર્મ નમ્બર 7 ભરી મોટાપાયે ગેરરીતિ થઈ હોવાનો ગંભીર આક્ષેપ ઉઠ્યો છે. સ્થાનિક અગ્રણી શેખ મોહમ્મદ સોહેલ દ્વારા રાંદેર પોલીસ સ્ટેશનમાં કરવામાં આવેલી લેખિત અરજીમાં જણાવાયું છે કે, ચોક્કસ હેતુસર મોટા પ્રમાણમાં વાંધા અરજીઓ દાખલ કરવામાં આવી છે. આ વિવાદમાં ફોર્મ નંબર 7 નો દુરુપયોગ થયો હોવાની આશંકા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. મળતી માહિતી મુજબ, સુરત પશ્ચિમ વિસ્તારમાં કુલ 9,617 જેટલી વાંધા અરજીઓ શંકાસ્પદ રીતે ભરવામાં આવી છે. નવાઈની વાત એ છે કે આટલી મોટી સંખ્યામાં વાંધા માત્ર 22 જેટલી વ્યક્તિઓ દ્વારા જ રજૂ કરવામાં આવ્યા છે. ફરિયાદમાં ભાજપના કાર્યકર સન્ની ભગતનું નામ અને ફોટો સાથેના પુરાવા રજૂ કરતા આક્ષેપ કરાયો છે કે, સન્ની ભગતે એકલાએ 35થી વધુ બૂથમાં વાંધા અરજીઓ દાખલ કરી છે. સ્થાનિકોનું કહેવું છે કે, આ વ્યક્તિ જે-તે વિસ્તારનો રહેવાસી નથી અને ત્યાંના મતદારોને ઓળખતો પણ નથી, છતાં આટલા મોટા પાયે વાંધા લેવા પાછળ કોઈ મોટું કાવતરું હોઈ શકે છે. જોકે આ મામલે સન્નીએ કોઈપણ પ્રકારનું નિવેદન આપવા અંગેના પાડી છે.ફરિયાદકર્તાએ આ મામલે સખત નારાજગી વ્યક્ત કરતા જણાવ્યું છે કે, ખોટા એફિડેવિટ અને પાયાવિહોણી વાંધા અરજી કરનારાઓ સામે કાયદેસરની તપાસ થવી જોઈએ અને દોષિતોને એક વર્ષની સજા થવી જોઈએ. હાલ રાંદેર પોલીસે આ મામલે તપાસની ખાતરી આપી છે અને ચૂંટણી પંચ સાથે સંકલન સાધીને આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

# ટ્રાઇબલ યુથ એક્સચેન્જ પ્રોગ્રામમાં વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપ્યું

• ભરૂચ

રાજપીપળા સ્થિત બીરસા મુંડા ટ્રાઈબલ યુનિવર્સિટીમાં ભારત સરકારના યુવા કાર્ય અને રમતગમત મંત્રાલય દ્વારા ટ્રાઈબલ યુથ એક્સચેન્જ પ્રોગ્રામનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં Serve Happiness Foundationના સ્થાપક નીતિન ટેલરને વિશેષ વક્તા તરીકે આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ પ્રસંગે આદિવાસી સમાજના સશક્તિકરણ માટેના તેમના યોગદાન બદલ નીતિન ટેલરનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં દેશના આઠ રાજ્યમાંથી 250થી વધુ આદિવાસી વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. નીતિન ટેલરે સામાજિક ઉદ્યોગસાહસિકતા, રોજગારની તકો, નર્મદા પ્રેરણા યાત્રા, સંચાર કૌશલ્ય અને AIના જવાબદાર ઉપયોગ જેવા વિષયો પર વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું હતું.

## ટેક્સટાઈલ મશીનરી દેશમાં જ બને તે માટે પ્રયાસો કરવામાં આવે

# સુરતનો કાપડ ઉદ્યોગ બજેટમાં શું ઈચ્છે છે? 2500થી વધુના લહેંગા પર 18 ટકાથી ટેક્સ ઘટાડો

• સુરત

કેન્દ્રીય નાણામંત્રી નિર્મલા સીતારમણ 1 ફેબ્રુઆરીના રોજ દેશનું બજેટ રજૂ કરવા જઈ રહ્યા છે. ત્યારે એશિયાના સૌથી મોટા કાપડ ઉદ્યોગ તરીકે જાણીતા સુરતને આ બજેટથી ઘણી આશા છે. સુરતનું કાપડ બજાર વાર્ષિક અંદાજે 1.5 લાખ કરોડનું ટર્નઓવર ધરાવે છે અને ખાસ કરીને પોલિએસ્ટર ક્ષેત્રે તે દેશમાં મોખરે છે. વેપારી સંગઠનોનું માનવું છે કે જો સરકાર તેમની વાજબી માંગણીઓ સ્વીકારે, તો સુરતનો આ ઉદ્યોગ વૈશ્વિક સ્તરે ચીન જેવા દેશોને મજબૂત ટક્કર આપી શકે તેમ છે. કાપડ ઉદ્યોગના અગ્રણીઓના મતે, કોઈપણ વ્યવસાય ત્યારે જ આગળ વધી શકે જ્યારે તેમાં સતત સંશોધન અને નવી પેકેજનું શિક્ષણ મળે. હાલમાં ગ્લોબલ માર્કેટ સાથે સ્પર્ધા કરવા માટે સુરતમાં રિસર્ચ એન્ડ ડેવલપમેન્ટ (R&D) સેન્ટર અને ટેક્સટાઈલ યુનિવર્સિટીની તાતી જરૂરિયાત છે. વેપારીઓએ સરકાર પાસે માંગ કરી છે કે સુરતના યુવાનો આ ઉદ્યોગમાં નવું અને સર્જનાત્મક યોગદાન આપી શકે તે માટે આગામી બજેટમાં સુરતને ખાસ ટેક્સટાઈલ યુનિવર્સિટીની ભેટ આપવામાં આવે.વર્તમાન આર્થિક માળખામાં MSME પોર્ટલ અને ઈન્કમ ટેક્સની કેટલીક કલમો વેપારીઓ માટે મુંઝવણ ઉભી કરી રહી છે. ખાસ કરીને કલમ 43B(h) બાબતે સરકારને રજૂઆત કરવામાં આવી છે કે વિકાસશીલ ભારતની સ્થિતિ જોતા હાલમાં ઉદ્યોગસાહસિકો અને મહિલાઓને પ્રોત્સાહન આપવા માટે આમાં ફેરફાર જરૂરી છે. જે રીતે ઈન્કમ ટેક્સ સિસ્ટમ મજબૂત બની છે, તેવી જ રીતે MSME પોર્ટલને પણ વધુ મજબૂત અને વેપારી મૈત્રીપૂર્ણ બનાવવાની માંગ ઉઠી છે.’સ્વદેશી’ અને ’મેક ઈન ઈન્ડિયા’ના અભિયાનને વેગ આપવા માટે ટેક્સટાઈલ મશીનરીનું ભારતમાં જ ઉત્પાદન થાય તે અનિવાર્ય છે. હાલમાં કરોડો રૂપિયાની મશીનરી વિદેશથી આયાત કરવામાં આવે છે. વેપારીઓએ વિનંતી કરી છે કે જો સ્થાનિક મશીનરી ઉત્પાદકોને સરકાર દ્વારા યોગ્ય સબસિડી આપવામાં આવે, તો ભારત મશીનરી ક્ષેત્રે પણ આત્મનિર્ભર બની શકે છે. આ ઉપરાંત, વિદેશી ટેકનોલોજી અપનાવવા માટે વિઝા પ્રક્રિયા પણ સરળ બનાવવાની અપેક્ષા રાખવામાં આવી છે.GSTને લઈને વેપારીઓમાં હજુ પણ કેટલીક નારાજગી જોવા મળી રહી છે. મુખ્યત્વે, જો સપ્લાયર ટેક્સ ન ભરે તો તેની વસૂલાત ખરીદનાર પાસેથી કરવામાં આવે છે, જે પ્રક્રિયામાં સુધારો ઈચ્છવામાં આવ્યો છે. વધુમાં, RCM (Reverse Charge Mechanism) રોકડમાં ભરવાના બદલે ITC માંથી મજરે મળવો જોઈએ તેવી માંગ છે. પેકેજિંગ મટિરિયલના જૂના ટેક્સ રિફંડ મેળવવામાં પડતી ટેકનિકલ મુશ્કેલીઓ પણ વેપારીઓ માટે ચિંતાનો વિષય છે.

**ભ્રષ્ટાચારની પોલ**

### પૂર્વ મંત્રી અને ઓલપાડ ધારાસભ્ય મુકેશભાઈ પટેલની આકસ્મિક સ્થળ તપાસમાં ભ્રષ્ટાચારની પોલ પ્રકાશમાં આવી

# ઓલપાડ કાંઠાના સરસ ગામે બની રહેલ પ્રા.શા.ના ૦૬ ઓરડા બાંધકામમાં હલકી કક્ષાનું મર્ટીરિયલ?

## બાંધકામ સ્થળે સિમેન્ટ ગુણની થપ્પીઓ હલકી કક્ષાની અને ભેજ લાગતા પથરા થયેલ જણાઈ,જ્યારે રેતીના બદલે પોણો અને સ્ટ્રક્ચર ફુટિંગમાં પણ ભારે ગોબચારી જણાઈ

• ઓલપાડ,તા.૨૭

સુરત જિલ્લાના અરેઠ તાલુકાના તડકેશ્વર ખાતે સરકારી ખર્ચે નવનિર્માણ પામેલ પાણીની ટાંકી ટેસ્ટિંગ સમયે જ જમીન દોસ્ત થવાની ભ્રષ્ટાચારી ઘટનાની શાહી સુકાઈ તે પહેલા જ સરકારી કામમાં ચાલતા ભ્રષ્ટાચારની વધુ એક

પોલ ઓલપાડ તાલુકાના સરસ ગામે પ્રકાશમાં આવી છે.

વિગત મુજબ સુ.જિ.પં.શિ. સમિતિ સંચાલિત ઓલપાડ કાંઠાના સરસ ગામે

ગત વર્ષે પ્રાથમિક શાળાના ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર અને ફર્સ્ટ ફ્લોર મળી કુલ છ નવા ઓરડાના બાંધકામ અને અપગ્રેડેશન માટે

સરકારના સમગ્ર શિક્ષા અભિયાન અંતર્ગત રૂ.૧.૦૯ કરોડની ગ્રાન્ટ મંજુર કરવામાં આવી હતી.આ કામનો કોન્ટ્રાકટ સુરત ની યોગેશ કન્ટ્રકશન નામની એજન્સીને આપવામાં આવ્યો હતો.આ એજન્સીને ગત તા.૦૬ ઠ્ઠી જૂન-૨૦૨૫ ના રોજ બાંધકામનો વર્ક ઓર્ડર મળતા આ કામ ૧૧ મહિનામાં પૂર્ણ કરવાનું હતું. જેથી તે સમયે એજન્સીએ છ નવા ઓરડા બાંધકામનું કામ શરૂ કર્યું હતું. પરંતુ ચોમાસું શરૂ થતા વરસાદી માહોલમાં જમીન લેવલ સુધી કોલમના ફુટિંગ ભરી કામ બંધ કરી દીધું હતું.જો કે ચોમાસું ઋતુ પુરા થયાના ચાર માસ પછી આ એજન્સીએ ગોકળગાય ગતિએ ફરી કામ શરૂ કર્યું હતું.

પરંતુ બાંધકામમાં ભ્રષ્ટાચારની બદબુ જણાતા ગામના સરપંચ હિતેશ ઈશ્વરભાઈ પટેલે રાજ્ય સરકારના પૂર્વ મંત્રી અને ઓલપાડ ધારાસભ્ય મુકેશ પટેલને આ મામલે રાવ કરી હતી.જે ફરીયાદના પગલે મુકેશ

પટેલે સોમવાર,તા.૨૬ ના રોજ

સાંજના સુમારે સરસ ગામે ચાલતા ઓરડા બાંધકામ સ્થળની ઓચિંતી મુલાકાત લઈ

મર્ટીરિયલ ગુણવત્તા ની ચકાસણી કરતા તેઓ ચોંકી ગયા હતા.આ ચકાસણી દરમ્યાન બાંધકામ સ્થળે સિમેન્ટ ગુણની થપ્પીઓ હલકી કક્ષાની તથા સિમેન્ટ ને ભેજ લાગતા પથરા થઈ ગયેલા જોવા મળ્યા હતા. જયારે ત્યાં સંગ્રહ કરેલ રેતીના ઢગલા પાસે પહોંચી તપાસ કરતા રેતીના બદલે માટીવાળો પોણો જણાયો હતો.આ ઉપરાંત બાંધકામ સ્ટ્રક્ચર સ્થળે નિરીક્ષણ કરતા બીમ નીચે સિમેન્ટ કોંક્રેટના બદલે માટી પુરાણ અને ભરેલ કોલમના ફુટિંગમાં પણ ભારે ગોબચારી જણાઈ હતી.જેથી તેમણે ત્વરિત સર્વ શિક્ષા અભિયાનના તાલુકાના ટી.આર. પી.જીગ્નેશ વાઘાણી અને જિલ્લાના પ્રોજેક્ટ એન્જીનિયર મનિષ શાહનો મોબાઈલ સંપર્ક કરી કડક સૂચના આપી હતી કે,આ એજન્સી દ્વારા તાલુકાની અન્ય કઈ-કઈ પ્રા. શા.માં નવા ઓરડા બાંધકામ માટે કેટલા રૂપિયાની ગ્રાન્ટનો કોન્ટ્રાકટ અપાયો છે?અને આ

એજન્સી દ્વારા જ્યાં બાંધકામ ચાલતું હોય ત્યાં પણ મર્ટીરિયલ ગુણવત્તાની ચકાસણી કરી મને તાકીદે ગુરૂવાર સુધીમાં રિપોર્ટ કરવા અને આ એજન્સીને બ્લેક લિસ્ટમાં મુકવા કહ્યું હતું.તેમણે આ એજન્સી જ્યાં સુધી કામ યોગ્ય રીતે કામ ન કરે ત્યાં સુધી એક પણ રૂપિયો ન ચૂકવવા કડક સૂચના આપી હતી.જયારે ધારાસભ્ય મુકેશ પટેલે ખુદ આ ભ્રષ્ટાચારી કામનો વિડિઓ સોશિયલ મિડીયામાં વાયરલ કરતા જિલ્લા અને તાલુકા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારી સહિત ટી.આર.પી. અને જિલ્લા પ્રોજેક્ટ એન્જીનિયર મનિષ શાહ દોડતા થઈ ગયા હતા.

આ ઘટના મામલે તાલુકા કક્ષાએ આ કામની નિગરાની રાખતા સર્વ શિક્ષા અભિયાનના ટી.આર.પી.જીગ્નેશ વાઘાણીનો સંપર્ક કરતા તેણે જણાવ્યું હતું કે,આ એજન્સીનું હાલમાં કામરેજ અને ઓલપાડ તાલુકામાં ઓરડા બાંધકામનું કામ ચાલી રહ્યું છે. ઓલપાડ તાલુકામાં

સરસ સિવાય કુડસદ ગામે આશિયાના નગર,મુળદ તથા

કાંઠામાં તેનાની રાંગ અને તેના,કુદીયાણા તથા લવાછા ગામની સરકારી પ્રાથમિક શાળાના નવા ઓરડાઓ બનાવવા કુલ રૂ.૩.૧૫ કરોડનો કોન્ટ્રાકટ અપાયો છે. અમોને સરસ ગામની ફરીયાદ મળતા એજન્સીને ઘણી વખત મૌખિક જાણ કરવા સાથે લેખિત નોટીસ પણ આપી છે.જયારે હાલમાં આ કામ ૧૫ દિવસથી બંધ છે.જયારે એજન્સીનું કામ પાટનર નિલેશ શાહને સુરત જિલ્લા પંચાયત ઓફિસમાં અત્યારે બોલાવ્યો છે.

જો કે અમારા પ્રતિનિધિએ આ ઘટના બાબતે જિલ્લાના પ્રોજેક્ટ એન્જીનિયર મનિષ શાહનો સંપર્ક કરવાની કોશિષ કરતા સંપર્ક થઈ શક્યો ન હતો.હવે એ જોવાનું રહે છે કે,એજન્સીના નબળા કામ મામલે બ્લેક લિસ્ટમાં મુકાશે કે પછી 'એ તો હોતા હૈ,ચલતા હૈ'ની નીતિ અખત્યાર કરી 'કુલડીમાં ગોળ' ભંગાશે તે તો આવનારા દિવસોમાં જ ખબર પડશે.

### આંતરિક જૂથબંધી બાદ સામાજિક સમરસતા જાળવવા ગુજરાત કોંગ્રેસની દરમિયાનગીરી

# પાટણમાં જિગ્નેશ મેવાણીનું પૂતળાદહન મોકૂફ MLA કિરીટ પટેલના સમર્થકોએ જાહેરાત કરી

**પૂતળાદહન મોકૂફ**

### અનુસૂચિત જાતિના અગ્રણી હિતેન્દ્ર પિઠડિયાને માર મારવાની કોઈ ધમકીને પગલે વડગામના કોંગી ધારાસભ્યના નિવેદનથી બળતાંમાં ઘી ધોમાયું હતું

• પાટણ

દેશ આખો રાષ્ટ્રીય પર્વની ઉજવણીમાં મગ્ન છે, ત્યારે આ પર્વ પૂર્વે વીર મેઘમાયા સાતમની ઉજવણી સમયે અનુસૂચિત જાતિના અગ્રણી હિતેન્દ્ર પિઠડિયાને માર મારવાની કોઈ ધમકીને પગલે વડગામના કોંગી ધારાસભ્યના નિવેદનથી બળતાંમાં ઘી ધોમાયું હતું. ત્યારબાદ સ્થાનિક પાટણના ધારાસભ્યએ પણ પ્રતિઆક્ષેપ કર્યા હતા. આ સાથે જ ગુજરાતમાં કોંગ્રેસની આંતરિક જૂથબંધી સપાટી પર આવી હતી.જોકે, અનુસૂચિત જાતિના અગ્રણીને જાનથી મારવાની ધમકીના મામલે કોંગ્રેસના બે ધારાસભ્યો વચ્ચે શરૂ થયેલો વિવાદ હાલ પૂરતો શાંત પડ્યો છે. પાટણમાં ધારાસભ્ય જિગ્નેશ મેવાણીના વિરોધમાં યોજાનાર પૂતળાદહનનો કાર્યક્રમ સામાજિક સમરસતા અને શાંતિ જાળવવાના હેતુથી મોકૂફ રાખવાની જાહેરાત કરવામાં આવી છે. કોંગ્રેસના ઉચ્ચ નેતૃત્વ અને સ્થાનિક અગ્રણીઓ વચ્ચેની બેઠક બાદ આ નિર્ણય લેવાયો છે.સમગ્ર વિવાદની શરૂઆત હિતેન્દ્ર પિઠડિયાને મળેલી ધમકી બાદ થઈ હતી. આ ઘટનામાં ધારાસભ્ય જિગ્નેશ મેવાણીએ આક્રમક વલણ અપનાવી નિવેદનો કર્યા હતા, જેનાથી પાટણના ધારાસભ્ય કિરીટ પટેલ અને તેમના સમર્થકોમાં ભારે નારાજગી ફેલાઈ હતી. બંને ધારાસભ્યો આમને-સામને આવી જતાં કોંગ્રેસમાં આંતરિક જૂથબંધી સપાટી પર આવી હતી. કિરીટ પટેલના સમર્થકો અને વિવિધ સમાજના યુવાનોમાં મેવાણી પ્રત્યે રોષ જોવા મળ્યો હતો, જેના પગલે પાટણમાં તેમના પૂતળાદહનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.પાટણમાં સર્જાયેલી તંગદિલીને જોતા કોંગ્રેસનું શીર્ષ નેતૃત્વ હરકતમાં આવ્યું હતું. જિલ્લામાં વર્ગ વિગ્રહ ન થાય અને સામાજિક એકતા જોખમાય નહીં તે માટે પક્ષના ઉચ્ચ નેતાઓ અને વિવિધ સમાજના પ્રતિનિધિઓ વચ્ચે બેઠક યોજાઈ હતી. આ ચર્ચાના અંતે સમાધાનકારી વલણ અપનાવવામાં આવ્યું હતું. નેતૃત્વએ વિવાદ વધુ વકરે તે પહેલાં મામલો થાળે પાડવા વિનંતી કરી હતી.કિરીટ પટેલના સમર્થકો અને સ્થાનિક કાર્યકરોએ જણાવ્યું હતું કે, પાટણ અને ગુજરાતના હિતમાં તેમજ સામાજિક સમરસતા જાળવવા માટે હાલ પૂરતો વિરોધ પ્રદર્શનનો કાર્યક્રમ રદ કરવામાં આવ્યો છે. તમામ સંસ્થાઓ અને કાર્યકરોને આ ફેરફારની નોંધ લેવા સૂચના અપાઈ છે. આ નિર્ણય સાથે કોંગ્રેસના બે ધારાસભ્યો વચ્ચેનો સંઘર્ષ જાહેર સ્તરે અટકાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે.

# 'AMCમાં ઓળખાણ છે, પોલીસમાં પણ કહી નહીં થાયની ધમકી આપે છે': વેપારી

### ત્રણ દરવાજાથી પાનકોરનાકા સુધી ગેરકાયદે પાથરણાં-પાર્કિંગ

• અમદાવાદ

અમદાવાદમાં ટ્રાફિકની સમસ્યા દિન પ્રતિદિન વધી રહી છે. ખાસ કરીને રોડ પરના દબાણો અને પાર્કિંગના કારણે નાગરિકોને ભારે હાલાકી પડી રહી છે અને વેપારીઓ પણ ત્રસ્ત થઈ ગયા છે. શહેરના ત્રણ દરવાજા વિસ્તારથી લઈને પાનકોરનાકા સુધીના રોડ ઉપર ગેરકાયદેસર પાથરણાવાળાઓ રોડ પર બેસી જાય છે જેના કારણે ટ્રાફિક થાય છે અને દુકાનમાં ગ્રાહકો પણ આવી શકતા નથી. વેપારીઓ દ્વારા મ્યુનિસિપલ કમિશનર, પોલીસ કમિશનર અને સ્થાનિક પોલીસને પણ આ બાબતે રજૂઆત કરી છે છતાં પણ કોઈ નિરાકરણ આવ્યું નથી. જેથી ટ્રાફિકની સમસ્યા દૂર કરવા માટે કાર્યવાહી કરવાની વેપારીઓએ માગ કરી છે.

શ્રી અમદાવાદ વેપારી મહા સંગઠનના તેમજ ઈલેક્ટ્રોનિક્સ બજારના પ્રમુખ મેઘરાજ ડોડવાણીએ દિવ્ય ભાસ્કર સાથેની વાતચીતમાં જણાવ્યું હતું કે, ત્રણ દરવાજાથી લઈને પાનકોરનાકા સુધી વેપારીઓની દુકાન આગળ પાથરણાંવાળાઓ બેસી જતા હોય છે. જેના કારણે ગ્રાહકો દુકાનમાં ખરીદી કરવા આવતા નથી. વાહનો પાર્ક થઈ શકતા નથી અને રોડ બંધ થઈ જાય છે. પોલીસ સ્ટેશન, મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન અને કલેકટર દરેક જગ્યાએ અરજીઓ કરવામાં આવી છે, પરંતુ કોઈ નિરાકરણ આવ્યું નથી. જો કોઈ વ્યક્તિ બીમાર થઈ જાય તો 108 એમ્બ્યુલન્સ આવી શકતી નથી. જો આગની કોઈ ઘટના બને તો ફાયર બ્રિગેડની ગાડીઓ પણ પહોંચી શકે નહીં એવી સ્થિતિ જોવા મળે છે. સરકારને અમે અપીલ કરી રહ્યા છીએ કે, વેપારીઓ વેપાર કરી શકે તેનું નિરાકરણ લાવવું જરૂરી છે. ભૂતકાળમાં અનેક ઘટનાઓ પણ બની ચુકી છે.

# સાપુતારામાં JCB-બાઈક અકસ્માત:પાર્કિંગ પ્રતિબંધિત સ્થળે JCB ઊભું રાખતા બની ઘટના

• ડાંગ (આહવા)

ડાંગ જિલ્લાના પ્રવાસન સ્થળ સાપુતારામાં JCB અને બાઈક વચ્ચે ગંભીર અકસ્માત થયો છે. સાઈ બજાર સામે પાર્કિંગ પ્રતિબંધિત વિસ્તારમાં JCB ઊભું રાખવામાં આવ્યું હતું, જેના કારણે આ ઘટના બની. અકસ્માતમાં બાઈક ચાલક ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા છે.પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, સુરેશભાઈ જાદવની માલિકીનું JCB (નંબર GJ 30 P 0728) ના ડ્રાઈવરે બેદરકારીપૂર્વક સિંગલ લાઈટ આપ્યા વગર રોડ સાઈડ પરથી અચાનક મુખ્ય રસ્તા પર કાઢ્યું હતું. તે સમયે બાઈક ચાલક પોતાની જ સાઈટે સામેથી આવતા મહારાષ્ટ્ર પાસિંગ બાઈક (નંબર MH 15 FE 7061) પરથી પસાર થઈ રહેલા યોગેશભાઈ રાઉત રોન્ગ સાઈટ માં ઘસી આવનાર JCBની ચપેટમાં આવી ગયા હતા.આ અચાનક બનેલી ઘટનામાં બાઈક સવાર યોગેશભાઈ રાઉતને ગંભીર ઈજાઓ પહોંચી હતી. સ્થાનિક લોકોએ તાત્કાલિક તેમને સારવાર માટે નજીકની હોસ્પિટલમાં ખસેડ્યા હતા. ડોકટરોના જણાવ્યા મુજબ, યોગેશભાઈને છાતીના ભાગે ગંભીર ઈજા થઈ હોવાથી તેમને વધુ સારવાર માટે સિવિલ હોસ્પિટલ, આહવા ખાતે રીફર કરવામાં આવ્યા છે. આ ઘટનાએ સાપુતારામાં ગેરકાયદેસર પાર્કિંગ અને ભારે વાહનોની બેદરકારીના મુદ્દાને ફરી એકવાર ઉજાગર કર્યો છે. સાઈ બજાર સામેનો વિસ્તાર વળાંકવાળો હોવાથી અહીં વાહન પાર્ક કરવું જોખમી ગણાય છે. અગાઉ પણ પાર્કિંગ પ્રતિબંધ હોવા છતાં મોટા વાહનો બેફામ રીતે ઊભા રાખવામાં આવતા હોવાની ફરિયાદો સામે આવી છે. સ્થાનિક નાગરિકોમાં આ ઘટનાને લઈને ભારે રોષ જોવા મળી રહ્યો છે. લોકો પ્રશ્ન ઉઠાવી રહ્યા છે કે પાર્કિંગ મનાઈવાળા સ્થળે વળાંક પર JCB પાર્ક કરવા માટે કોણ જવાબદાર છે અને તંત્ર આવા બેદરકાર કૃત્યો સામે ક્યારે જાગૃત થશે.આ મામલે સાપુતારા પોલીસે ઘટનાસ્થળે પહોંચી તપાસ હાથ ધરી છે. JCB ડ્રાઈવર સામે બેદરકારીથી વાહન ચલાવવાનો ગુનો નોંધાય તેવી શક્યતા છે.

# 77મા પ્રજાસત્તાક પર્વ નિમિત્તે દેશભક્તિના માહોલમાં ઉત્સાહભેર કાર્યક્રમો યોજાયા

• બોટાદ

સુભાષચંદ્ર બોઝ પ્રાથમિક શાળા નંબર 13માં 77મા પ્રજાસત્તાક પર્વની ઉત્સાહભેર ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે શાળામાં દેશભક્તિનો માહોલ છવાયો હતો. કાર્યક્રમની શરૂઆત શાળાની સૌથી વધુ ભણેલી દીકરીના હસ્તે ગૌરવભેર તિરંગો લહેરાવીને કરવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ તમામ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો અને વાલીઓએ ગૌરવ સાથે રાષ્ટ્રગીતનું ગાન કર્યું હતું અને સલામી આપી હતી. શાળાના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા વિવિધ દેશભક્તિ સભર કાર્યક્રમો રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. નાના બાળકો દ્વારા દેશભક્તિ ગીતો પર સામૂહિક નૃત્ય અને એક પાત્રીય અભિનય જેવા કાર્યક્રમો રજૂ કરાયા હતા.કવિ બોટાદકર આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજના અધ્યાપકોએ પ્રજાસત્તાક દિવસનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું. શાળાના તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકોએ પણ પ્રજાસત્તાક દિવસનું મહત્વ અને બંધારણ વિશે સુંદર વક્તવ્ય આપ્યું હતું.આચાર્યએ પોતાના પ્રાસંગિક પ્રવચનમાં જણાવ્યું હતું કે, બાળકો દેશનું ભવિષ્ય છે .

### બોપલ વિસ્તારમાં રહેતી લેખિકા શ્રદ્ધા આહુજા રામાણીએ સોશિયલ મીડિયામાં પોસ્ટ કર્યો છે

# 'અમદાવાદ હવે પહેલા જેવું સુરક્ષિત નથી રહ્યું':લેખિકાએ કડવો અનુભવ

• અમદાવાદ

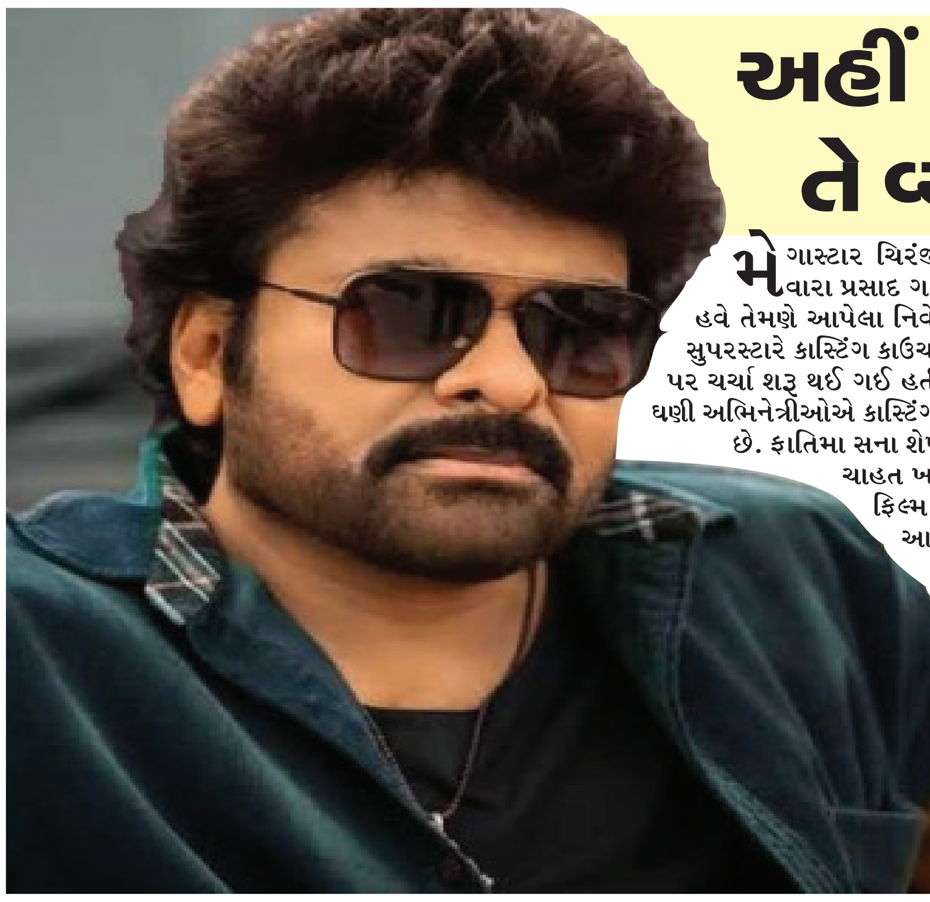
રાજ્યના નાયબ મુખ્યમંત્રી અને ગૃહ મંત્રી હર્ષ સંઘવીએ 26 જાન્યુઆરીના રોજ અમદાવાદ ગ્રામ્ય પોલીસ હેડક્વાર્ટર ખાતે પ્રજાસત્તાક દિવસની ઉજવણીના કાર્યક્રમમાં ગુજરાત દેશનું સુરક્ષિત રાજ્ય હોવાનું કહ્યું હતું. જો કે, અમદાવાદ ગ્રામ્ય પોલીસની હદમાં આવતા બોપલ અને શેલા વિસ્તારમાં સુરક્ષાને લઈને સવાલ ઉઠાવતો એક વીડિયો અમદાવાદના સાઉથ બોપલ વિસ્તારમાં રહેતી લેખિકા શ્રદ્ધા આહુજા રામાણીએ સોશિયલ મીડિયામાં પોસ્ટ કર્યો છે. અમદાવાદમાં મહિલાઓની સુરક્ષા અને પોતાના ડરામણા અનુભવને લઈને અમદાવાદ અને ગુજરાત પોલીસને ટેગ કરીને વીડિયો પોસ્ટ કરવામાં આવ્યો છે.લેખિકા શ્રદ્ધાએ જણાવ્યું હતું કે, આજે 27 જાન્યુઆરીના રોજ સવારે બોપલ પોલીસ દ્વારા મારો સંપર્ક કરવામાં આવ્યો છે. તેમણે ખૂબ જ પોઝિટિવ રીતે આ બાબતને લઈ અને તાત્કાલિક ધોરણે એક પોલીસ અધિકારીને આ જગ્યા શોધવા માટે અને ત્યાં તપાસ કરવા માટે લગાવ્યા છે.લેખિકા શ્રદ્ધા આહુજા રામાણી દ્વારા સોશિયલ મીડિયા ઈન્સ્ટાગ્રામ ઉપર પોસ્ટ કરેલા વીડિયોમાં અમદાવાદના શેલા વિસ્તારમાં VIP ક્લબ O7 રોડ ઉપર પર ચાર રસ્તા આવેલા છે. ત્યાંથી તેઓ ગાડી લઈને પસાર થતાં હતા ત્યારે ચારથી પાંચ લોકો મજૂર જેવા હતા. જેમાંથી બે લોકોએ એવી રીતે એમની સામે જોયું કે જેનાથી તેઓ ડરી ગયાં હતા. જે બાદ તેમણે પોસ્ટ મુકી હતી અને અમદાવાદ અસુરક્ષિત હોવાનું કહ્યું. જેથી અમદાવાદ પોલીસને વિનંતી કરી કે, આ બાબતે તેઓ ધ્યાન આપે આ પોસ્ટને લઈને અમદાવાદ ગ્રામ્ય પોલીસની હદમાં શહેરના પોશ વિસ્તાર ગણાતા એવા બોપલ અને શેલા વિસ્તારમાં સુરક્ષાને લઈને સવાલ ઊભા થયા છે.

સોશિયલ મીડિયા ઈન્સ્ટાગ્રામ ઉપર લેખિકા શ્રદ્ધા આહુજા રામાણીએ તેમના ઈન્સ્ટાગ્રામ એકાઉન્ટમાં 25 જાન્યુઆરીના રોજ એક વીડિયો પોસ્ટ કર્યો. જેમાં તેમણે જણાવ્યું કે, અમદાવાદના શેલા વિસ્તારમાં VIP રોડ પર ક્લબ O7 ચાર રસ્તા પાસેથી 9.30 વાગ્યે હું એકલી ગાડી લઈને પસાર થતી હતી. ત્યારે ચાર રસ્તા હોવાના કારણે પસાર થવા મેં ગાડી ધીમી કરી હતી. ત્યારે ચારથી પાંચ જેટલા મજૂર જેવા દેખાતા લોકો ત્યાં ઉભા હતા. જે પ્રમાણે તેઓએ મને જોઈ અને તેમાંથી બે લોકો દ્વારા એવી રીતે મને જોઈ કે જેનાથી હું ખૂબ જ ડરી ગઈ હતી. મેં તેમને આંખો બતાવી ત્યારે બીજા બે લોકો હતા તેઓ પણ સામે ઉભા થઈ ગયા હતા. આ એકદમ ખૂબ જ ડરામણું હતું.

આ પ્રકારનું ગુજરાતમાં થવું સામાન્ય બાબત નથી. ગુજરાતમાં અમદાવાદ શહેરમાં રાત્રે 12:30એ પણ ગાડી ચલાવીને આવું છું આજ દિન સુધી મને આવું થયું નથી. 16 વર્ષથી હું અમદાવાદમાં ગાડી ચલાવું છું, પરંતુ પહેલીવાર આવો મને અનુભવ થયો છે અને આવું મને જોવા મળ્યું છે. જો કોઈ નાની છોકરી કે મહિલા ટુ વ્હીલર અથવા ચાલતી જતી હોતી તો આ લોકો તેમના કેવા હાલ કરતાં એનો મને વિચાર આવ્યો હતો. હું ગાડી લઈને ત્યાંથી નીકળી ગઈ. ગુજરાતના તંત્ર અને અમદાવાદ પોલીસને હું વિનંતી કરું છું કે, ગુજરાત અને અમદાવાદ જેટલું પહેલા સુરક્ષિત હતું એવું ફરીથી થઈ જાય. આ વિસ્તારમાં આ પ્રકારના લોકો ખૂબ વધી ગયા છે, જેથી અમને મહિલાઓને અમારી સુરક્ષા જોઈએ છીએ.

**આપના વિસ્તારની સમસ્યાઓ, ગેરકાયદે પ્રવૃતિઓ, ભ્રષ્ટાચાર અંગેની માહિતી, આપના વિસ્તારના સમાચાર, ફોટા, સામાજિક, ધાર્મિક પ્રવૃતિઓના અહેવાલ માટે સંપર્ક કરો : 9662420070**

Published and Owned by MAKAN PAVANBHAI SHRAVANBHAI and Printed by ILEVAN HASMUKHRAI THAKAR Printed at Jay Graphics & Printers, C/15, Vikram Chambers, Ashram Road, Ahmedabad - 380 009 and published from F/1, FIRST FLOOR, RAJAS APPARTMENT, NEAR OLD RAILWAY CORSSING, MANINAGAR EAST MANINAGAR, AHMEDABAD-380 008. Editor - MAKAN PAVNBHAI SHRAVANBHAI



# અહીં કોઈ કાસ્ટિંગ કાઉચ સંસ્કૃતિ નથી. તે વ્યક્તિ પર આધાર રાખે છે, ચિરંજીવી

મેગાસ્ટાર ચિરંજીવી, જે હાલમાં તેમની ફિલ્મ ''મન શંકર વારા પ્રસાદ ગારુ'' ની સફળતાની ઉજવણી કરી રહ્યા છે, તે હવે તેમણે આપેલા નિવેદન માટે સમાચારમાં છે. તાજેતરમાં જ આ સુપરસ્ટારે કાસ્ટિંગ કાઉચ પર વાત કરી હતી, જેનાથી સોશિયલ મીડિયા પર ચર્ચા શરૂ થઈ ગઈ હતી. બોલિવૂડ અને દક્ષિણ ભારતીય સિનેમાની ઘણી અભિનેત્રીઓએ કાસ્ટિંગ કાઉચના મુદ્દા પર પોતાના અનુભવો શેર કર્યા છે. ફાતિમા સના શેખ અને સૈયામી ખેરથી લઈને ટીવી અભિનેત્રી ચાહત ખન્ના સુધી, ઘણી સુંદરીઓએ દક્ષિણ ભારતીય ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં કાસ્ટિંગ કાઉચનો પર્દાફાશ કર્યો છે. આ દરમિયાન, મેગાસ્ટાર ચિરંજીવીએ પણ દક્ષિણ ભારતીય ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં કાસ્ટિંગ કાઉચના આરોપોનો જવાબ આપ્યો છે. ઉદ્યોગમાં કાસ્ટિંગ કાઉચના મુદ્દા પર વાત કરતી વખતે, તેમણે કંઈક એવું કહ્યું જેણે સોશિયલ મીડિયા પર એક નવી ચર્ચા જગાવી છે.ચિરંજીવીએ હૈદરાબાદમાં આયોજિત તેમની નવીનતમ ફિલ્મ ''મન શંકરા વારા પ્રસાદ ગારુ'' ના એક કાર્યક્રમમાં હાજરી આપી હતી, જ્યાં તેમણે ટોલીવુડમાં કાસ્ટિંગ કાઉચ વિશે વાત કરી હતી. સુપરસ્ટારે ખુલ્લેઆમ તેલુગુ ફિલ્મ ઉદ્યોગની પ્રશંસા કરી અને ઉદ્યોગમાં કોઈપણ કાસ્ટિંગ કાઉચ સંસ્કૃતિનો સ્પષ્ટ ઈનકાર કર્યો. તેમણે કહ્યું, ''ઉદ્યોગ એક અરીસા જેવું છે; તમે જે છો તે પ્રતિબિંબિત કરો છો.'' તેમણે ઉમેર્યું, ''અહીં કોઈ કાસ્ટિંગ કાઉચ સંસ્કૃતિ નથી. તે વ્યક્તિ પર આધાર રાખે છે. સિનેમા, અન્ય કોઈપણ વ્યવસાયની જેમ, વ્યક્તિગત વર્તન દ્વારા બનાવવામાં આવે છે.''વાતચીત દરમિયાન, ચિરંજીવીએ ઉદ્યોગ વિશે પ્રવર્તમાન રૂઢિપ્રયોગોને પણ સંબોધિત કર્યા અને તેમની પુત્રીનું ઉદાહરણ આપ્યું. તેમણે દાવો કર્યો કે જે કલાકારો પોતાના નિયમોનું પાલન કરે છે, પ્રામાણિક રહે છે અને પોતાની કારકિર્દીમાં ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે છે તેમનું શોષણ થવાની શક્યતા ઓછી હોય છે. તેમણે બધા ઉદ્યોગોને સમાન રીતે વર્તવા સામે ચેતવણી આપતા કહ્યું, ''કોઈપણ ઉદ્યોગમાં અસ્વસ્થતાપૂર્ણ પરિસ્થિતિઓ ઊભી થઈ શકે છે, અને વ્યક્તિગત સીમાઓ અને સ્પષ્ટતા મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે.'' સમગ્ર ઉદ્યોગને વ્યવસ્થિત રીતે સમસ્યારૂપ ગણાવવો ખોટું છે. મારી પુત્રી પણ આ ઉદ્યોગમાં કામ કરે છે.ચિરંજીવીના નિવેદનથી સોશિયલ મીડિયા પર ચર્ચા શરૂ થઈ છે. એક વ્યક્તિએ ટિપ્પણી કરી, ''તેઓ સ્વીકારી શક્યા હોત કે ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં કાસ્ટિંગ કાઉચ અસ્તિત્વમાં છે. તેનો સંપૂર્ણપણે ઈનકાર કરવો ખોટું છે.'' બીજાએ લખ્યું, ''હા, કોઈપણ ઉદ્યોગમાં અસ્વસ્થતાપૂર્ણ પરિસ્થિતિઓ ઊભી થઈ શકે છે, પરંતુ તે ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં વધુ પ્રચલિત છે. જો તમે બહારના છો, તો તમને કામ કે સફળતા મળતી નથી.'' બીજાએ લખ્યું, ''આ બહારના લોકો પાસેથી પૂછવું જોઈએ.'' કેટલાકે મેગાસ્ટારને ટેકો આપ્યો.

### ઘૂંટણમાં ઈજા થઈ હોવાની અટકળો

## હૃતિક રોશન વોકિંગ સ્ટીકની મદદથી ચાલતો જોવા મળતાં ચિંતા

હૃતિક રોશન તાજેતરમાં એક ઈવેન્ટમાં વોકિંગ સ્ટીકના સહારે ચાલતો જોવા મળ્યો હતો. તેના કારણે તેની તબિયત બાબતે ચાહકોમાં ચિંતા પ્રસરી છે. એક અટકળ મુજબ હૃતિકને કદાચ ઘૂંટણમાં ઈજા થઈ છે. આથી તેના માટે વોકિંગ સ્ટીક વિના ચાલવું અશક્ય બન્યું છે. ફિલ્મ સર્જક ગોલ્ડી બહેલની બર્થ ડે પાર્ટી એટેન્ડ કરવા આવેલો હૃતિક વોકિંગ સ્ટીક સાથે જ કારમાંથી ઉતર્યો હતો અને વોકિંગ સ્ટીકના ટેકે ચાલ્યો હતો. સામાન્ય રીતે હૃતિક પાપારાઝીઓ સાથે હસીબોલીને વાત કરતો હોય છે પરંતુ આ વખતે તેણે કેમેરાપર્સન્સની સામે જોવાનું પણ ટાળ્યું હતું. હૃતિક તેની આગામી ફિલ્મ 'ક્રિશ ફોર'નું જાતે દિગ્દર્શન કરવાનો છે. આ ફિલ્મનું શૂટિંગ આગામી મહિનાઓમાં શરુ થવાનું છે. જોકે, ચાહકોને ચિંતા છે કે હૃતિકની ઈજા લાંબી ચાલશે તો આ શૂટિંગ વધુ પાછળ ઠેલાઈ શકે છે.

### ઘરમાં કામ કરતી મહિલાએ લગાવ્યા દુષ્કર્મના આરોપ

## 'ધુરંધર' ફેમ અભિનેતા નદીમ ખાનની ધરપકડ

ધુરંધર ફિલ્મમાં અક્ષય ખન્નાના રસોઈયાની ભૂમિકા ભજવનારા ફેમસ અભિનેતા નદીમ ખાનની પોલીસે ધરપકડ કરી છે. નદીમના ઘરે કામ કરતી નોકરાણીએ જ તેના પર ગંભીર આરોપ લગાવ્યા છે. નદીમ ખાનના ઘરે છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી કામ કરતી મહિલાએ દુષ્કર્મનો આરોપ લગાવ્યો છે. મહિલાનું કહેવું છે કે નદીમે લગ્નની લાલચ આપી ૧૦ વર્ષ સુધી અવારનવાર શારીરિક સંબંધ બાંધ્યા. પરંતુ હવે લગ્ન કરવાનો ઈનકાર કરી રહ્યો છે. સમગ્ર મામલે પોલીસે કહ્યું છે કે, ૪૧ વર્ષની પીડિતાની ફરિયાદના આધારે ગુનો નોંધી નદીમ ખાનની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. હાલમાં તે કસ્ટડીમાં છે. પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર આ મહિલા વિવિધ એક્ટર્સના ઘરે કામ કરવા માટે જતી હતી. વર્ષો પહેલા તે નદીમના સંપર્કમાં આવી હતી અને પછી તેના ત્યાં પણ કામ કરવાનું શરૂ કર્યું. નદીમ અને મહિલા વચ્ચે નિકટતા વધી અને નદીમે મહિલાને લગ્ન કરવાની લાલચ આપી. ૧૦ વર્ષ સુધી અનેક વખત પોતાના નિવાસ સ્થાને બોલાવી શારીરિક સંબંધ બાંધ્યા. નોંધનીય છે કે કે ધુરંધરમાં નદીમનો રોલ નાનો હતો પણ આ ફિલ્મના કારણે તેને ઘરે ઘરે લોકો ઓળખતા થયા છે. અગાઉ પણ તે ફિલ્મોમાં સાઈડ રોલનું કામ કરી ચૂક્યો છે. ધુરંધરમાં નદીમનો રોલ નાનો હતો પણ આ ફિલ્મના કારણે તેને ઘરે ઘરે લોકો ઓળખતા થયા છે.

### અભિનેત્રી કોલેજના સિનિયર સાથે લગ્ન કર્યા હતા

## મિસિસ વર્લ્ડનો ખિતાબ જીત્યા પછી મારે સાથે ભેદભાવ થયો : અદિતિ ગોવિત્રીકર

અભિનેત્રી અદિતિ ગોવિત્રીકર ૨૦૦૧ માં મિસિસ વર્લ્ડનો ખિતાબ જીતનાર પ્રથમ ભારતીય મહિલા હતી. તે પછી તેણી ઘણી ફિલ્મોમાં દેખાઈ, પરંતુ પછી થોડા સમય માટે પડદા પરથી ગાયબ થઈ ગઈ. તેણીએ હવે પોતાના પર થયેલા ભેદભાવ વિશે વાત કરી છે, સમજાવ્યું છે કે ઈતિહાસ રચવા છતાં, તેણીને પ્રિયંકા ચોપરા અને લારા દત્તા જેટલું સન્માન આપવામાં આવ્યું ન હતું. એક મુલાકાતમાં, તેણીએ તેના અનુભવની તુલના સૌંદર્ય સ્પર્ધાઓ જીતનાર બે અભિનેત્રીઓ સાથે કરી. ૨૦૦૦ માં, લારા દત્તાએ મિસ યુનિવર્સનો ખિતાબ જીત્યો, અને પ્રિયંકા ચોપરાએ મિસ વર્લ્ડનો ખિતાબ જીત્યો. હવે, અભિનેત્રી, મોડેલ, ચિકિત્સક અને મનોવિજ્ઞાની અદિતિ ગોવિત્રીકરે ખુલાસો કર્યો છે કે પ્રિયંકા અને લારાને વૈભવી પુરસ્કારો મળ્યા હતા અને તેમને ઓછું સન્માન આપવામાં આવ્યું હતું.અભિનેત્રીએ કહ્યું, ''મેં લારા અને પ્રિયંકાની સાથે જ મિસિસ વર્લ્ડ જીત્યો હતો. અમારી પાર્ટી હતી, જે કમનસીબ હતી. મજાની વાત એ છે કે, હું તેમના જેવા પ્રકાશન સાથે સંકળાયેલી નહોતી. તેથી તેમને એક ફ્લેટ અને એક કાર મળી, અને મને ફક્ત ફૂલોનો ગુલદસ્તો મળ્યો.'' અદિતિએ ખુલાસો કર્યો કે લારાએ પુરસ્કારોમાં તફાવત વિશે મજાક પણ કરી. તેણીએ કહ્યું, ''લારા મારી બાજુમાં ઉભી હતી અને કહ્યું, 'જુઓ, અમારી પાસે એક કાર છે, એક ઘર છે, અને તમારી પાસે એક પતિ છે.અદિતિ ગોવિત્રીકરે ૧૯૯૮ માં તેના કોલેજના સિનિયર મુફજ્જલ લાકડાવાલા સાથે લગ્ન કર્યા. તેઓ અગાઉ છ વર્ષ સુધી ડેટ કરતા હતા. તેમના સંબંધોને પરિવારની મંજૂરી મળી ન હતી, કારણ કે તેઓ અલગ અલગ ધર્મના હતા. આ હોવા છતાં, અભિનેત્રીએ લગ્ન કર્યા.તેણીએ ઈસ્લામ ધર્મ સ્વીકાર્યો અને તેનું નામ બદલીને સારા લાકડાવાલા રાખ્યું.

### બોક્સ ઓફિસ પર ઉભરી રહેલા ચિત્રે માત્ર વેપાર નિષ્ણાતોને જ નહીં પરંતુ દર્શકોને પણ આશ્ચર્યચકિત કરી દીધા

## સની દેઓલની ફિલ્મે બેવડી સદી ફટકારી છે, પાંચમા દિવસે તેનું મેગા-બજેટ કલેક્શન પાછું મેળવશે

આ દિવસોમાં બોક્સ ઓફિસ પર ઉભરી રહેલા ચિત્રે માત્ર વેપાર નિષ્ણાતોને જ નહીં પરંતુ દર્શકોને પણ આશ્ચર્યચકિત કરી દીધા છે. જે સ્પર્ધાની પહેલાં કોઈએ કલ્પના પણ નહોતી કરી તે હવે સંપૂર્ણ વિકસિત બની ગઈ છે. એક સમયે અણનમ ગણાતી ''ધુરંધર'' ની રેકોર્ડબ્રેક ગતિએ શરૂઆતના દિવસોમાં જ એક એવો પડકાર ફેંક્યો છે જેણે રમતનો માર્ગ બદલી નાખ્યો છે. સની દેઓલની યુદ્ધ નાટક ''બોર્ડર ૨'' એ માત્ર ચાર દિવસમાં કમાણીમાં આદિત્ય ધરની જાસૂસી થ્રિલરને પાછળ છોડી દીધી છે. આ ફિલ્મ એટલી ઝડપથી કમાણી કરી રહી છે કે તે માત્ર પાંચ દિવસમાં તેનું બજેટ સંપૂર્ણપણે વસૂલ કરી લેશે, અને તે પછી, તે બ્લોકબસ્ટર બનશે તે નિશ્ચિત છે.

''બોર્ડર ૨ ની કમાણી અતિશયોક્તિ નહીં હોય. થિયેટરોમાં ભીડ, સીટીઓ અને તાળીઓ સ્પષ્ટપણે દર્શાવે છે કે ફિલ્મને જબરદસ્ત જાહેર સમર્થન મળી રહ્યું છે. માઉથ-વર્ડ-ઑફ-માઉથ સતત વધી રહ્યું છે, અને તેથી જ ફિલ્મની ગતિ ધીમી પડવાના કોઈ સંકેત દેખાતા નથી. ફિલ્મની માંગ બીજા અને ત્રીજા સ્તરના શહેરોમાં છે, અને દર્શકો તેને જોવા માટે લાઈનમાં ઉભા છે, જેના કારણે ફિલ્મ હાઉસફુલ થઈ ગઈ છે.

'બોર્ડર ૨' રિલીઝ થતાં જ ભારતીય બોક્સ ઓફિસ પર ધમાકો કર્યો. શુક્રવારે, ફિલ્મે ૩૦ કરોડની જોરદાર શરૂઆત નોંધાવી, જે સ્પષ્ટપણે દર્શકોના મૂડને દર્શાવે છે. શનિવારે ફિલ્મની ગતિ વધુ ઝડપી બની, કલેક્શન વધીને ૩૬.૫ કરોડ થયું, જે મજબૂત માઉથ-વર્ડ-ઑફ-માઉથનો મજબૂત પુરાવો છે. પરંતુ વાસ્તવિક તોફાન રવિવારે આવ્યું. ફિલ્મમાં લગભગ ૫૦ કરોડનો જંગી ઉછાળો જોવા મળ્યો. ટકા કમાણી કરીને રેકોર્ડ ૫૪.૫ કરોડની કમાણી કરી. સેકનિલ્કના ડેટા અનુસાર, પહેલા સપ્તાહના અંત સુધીમાં, બોર્ડર ૨ ભારતમાં ૧૨૧ કરોડની કમાણી કરી ચૂકી હતી.લાંબા સપ્તાહના અંતે પણ ફિલ્મને ફાયદો થયો. પ્રજાસત્તાક દિવસની રજાનો લાભ લઈને, ફિલ્મે સોમવારની કસોટી ૧૦૦/૧૦૦ સ્કોર સાથે પાસ કરી. ફિલ્મે ચોથા દિવસે બમ્પર કમાણી કરી, જે તેની રવિવારની કમાણી કરતાં પણ સારી છે. સોમવારે ફિલ્મે ૫૯ કરોડની કમાણી કરી, જે પાછલા દિવસ કરતાં ૮.૨૬ ટકાની વૃદ્ધિ દર્શાવે છે. આનાથી ભારતમાં ફિલ્મની કુલ કમાણી ૧૮૦ કરોડ થઈ ગઈ છે. તેના વિશ્વવ્યાપી કલેક્શન પર નજર કરીએ તો, ફિલ્મે ૨૩૯.૪ કરોડની કમાણી કરી છે.રિપોર્ટ્સ દર્શાવે છે કે ''બોર્ડર ૨'' નું બજેટ ૨૭૫ કરોડ છે. આ બમ્પર કમાણી સાથે, ફિલ્મે તેના બજેટના ત્રણ-ચતુર્થાંશ કરતાં વધુ કમાણી કરી લીધી છે.

### શાહરૂખ ખાને તેની આગામી ફિલ્મ 'કિંગ' ની રિલીઝ તારીખ જાહેર કરી

## 'કિંગ'માં શાહરૂખ ખાનની એક ઝલક જોઈને, પુત્ર આર્યન ખાને રમુજી પ્રતિક્રિયા આપી

શાહરૂખ ખાને તેની આગામી ફિલ્મ 'કિંગ' ની રિલીઝ તારીખ જાહેર કરી. એક નાનું ટીઝર પણ શેર કરવામાં આવ્યું. શાહરૂખ ખાનના પુત્ર આર્યન ખાન, પુત્રી સુહાના ખાન અને કરણ જોહર સહિત અન્ય લોકોએ ટીઝર પર પ્રતિક્રિયા આપી છે. આર્યન ખાનની પ્રતિક્રિયા એકદમ અલગ હતી.

આર્યન ખાને તેની ઈન્સ્ટાગ્રામ સ્ટોરી પર ''કિંગ'' નો એ જ વીડિયો પોસ્ટ કર્યો, જેમાં શાહરૂખ ખાને રિલીઝ તારીખ જાહેર કરી હતી. આ પોસ્ટ શેર કરતા આર્યન ખાને લખ્યું, ''ફાધર.'' તે અદ્ભુત ટ્રેલર માટે પોતાની પ્રશંસા વ્યક્ત કરી રહ્યો હોય તેવું લાગે છે, અને તે તેના પિતા શાહરૂખની શૈલીથી પણ પ્રભાવિત છે.

શાહરૂખ ખાનની પુત્રી સુહાના ખાને પણ તેની ઈન્સ્ટાગ્રામ સ્ટોરી પર ''કિંગ'' ની રિલીઝ તારીખ વિશેની જાહેરાત પોસ્ટ શેર કરી. તેણીએ ઓહરી અને શનાયા કપૂર સહિત અનેક સેલિબ્રિટીઓની પોસ્ટ અને પ્રતિક્રિયાઓ પણ ફરીથી શેર કરી. સુહાનાની વાત કરીએ તો, તે ફિલ્મ ''કિંગ'' નો પણ ભાગ છે, જેમાં તે ફિલ્મમાં મુખ્ય ભૂમિકા ભજવી રહી છે.

કરણ જોહરે પણ ''કિંગ'' ના ટીઝર વિડીયો પર પ્રતિક્રિયા આપતા લખ્યું, ''ઈન્ટરનેટ તૂટી જશે. ભાઈ, તમે તેને મારી નાખ્યું.'' કરણ જોહરને ''કિંગ'' ના ટીઝરમાં શાહરૂખની શૈલી પણ ગમી. તે ફિલ્મ માટે ઉત્સાહિત પણ દેખાય છે.

### આ ઘટના બોનગાંવ શહેરના નયાગ્રામ વિસ્તારમાં એક સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં બની હતી

## અભિનેત્રી મીમી ચક્રવર્તીએ સ્ટેજ પરફોર્મન્સ દરમિયાન હેરાનગતિનો આરોપ લગાવ્યો, પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી

મિમી ચક્રવર્તીએ લાઈવ સ્ટેજ શો દરમિયાન હેરાનગતિ અને અપમાનનો આરોપ લગાવ્યો છે. આ ઘટના રવિવારે બોનગાંવ શહેરના નયાગ્રામ વિસ્તારમાં એક સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં બની હતી.મિમીની ફરિયાદ મુજબ, આયોજકોમાંથી એક તન્મય શાસ્ત્રી સ્ટેજ પર ચઢી ગયો. તેણે મીમીના પ્રદર્શનમાં વિક્ષેપ પાડ્યો અને તેને મધ્યરાત્રિએ સ્ટેજ છોડી દેવા કહ્યું. મીમીએ કહ્યું કે તેણીને આ ઘટનાથી ખૂબ અપમાન અને નારાજગી અનુભવાઈ છે. તેણીએ ઈમેઈલ દ્વારા બાણગાંવ પોલીસ સ્ટેશનમાં લેખિત ફરિયાદ નોંધાવી.

બીજી બાજુ, આયોજક યુવક સંઘ ક્લબે આ આરોપોને નકારી કાઢ્યા. તેઓએ કહ્યું કે મીમી લગભગ એક કલાક મોડી આવી. તન્મય શાસ્ત્રીએ કહ્યું, ''કાર્યક્રમને ફક્ત મધ્યરાત્રિ સુધી જ મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. વિસ્તારના વિદ્યાર્થીઓ બોર્ડની પરીક્ષાઓ લઈ રહ્યા છે, તેથી કાર્યક્રમ વહેલો બંધ કરવો પડ્યો. અમે મીમીનું અપમાન કે હેરાનગતિ કરી નથી. તેના આરોપો સંપૂર્ણપણે ખોટા છે.'' તેમણે એવો પણ આરોપ લગાવ્યો કે મીમીના બોડીગાર્ડ્સે ક્લબની મહિલા સભ્યો સાથે ગેરવર્તણૂક કરી, જેઓ રાત્રે ૧૧:૪૫ વાગ્યે તેમનું સન્માન કરવા સ્ટેજ પર આવી હતી.તન્મય શાસ્ત્રીએ આગળ કહ્યું, ''અમે જાણીએ છીએ કે મીમી એક મોટી સ્ટાર છે. પરંતુ જો અમે મધ્યરાત્રિ ૧૨ વાગ્યા પછી કાર્યક્રમ ચાલુ રાખ્યો હોત, તો પોલીસે આવીને તેને અટકાવ્યો હોત અને અમારી સામે કેસ દાખલ કર્યો હોત.'' જો મીમીને ગેરસમજ થઈ હોય અથવા નારાજગી થઈ હોય, તો અમે તેના માટે માફી માંગીએ છીએ.' પોલીસ આ મામલાની તપાસ કરી રહી છે.

મિમી ચક્રવર્તી એક ભારતીય બંગાળી અભિનેત્રી, ગાયિકા અને ભૂતપૂર્વ રાજકારણી છે. બીજી બાજુ, આયોજક યુવક સંઘ ક્લબે આ આરોપોને નકારી કાઢ્યા. તેઓએ કહ્યું કે મીમી લગભગ એક કલાક મોડી આવી. તન્મય શાસ્ત્રીએ કહ્યું, ''કાર્યક્રમને ફક્ત મધ્યરાત્રિ સુધી જ મંજૂરી આપવામાં આવી હતી. વિસ્તારના વિદ્યાર્થીઓ બોર્ડની પરીક્ષાઓ લઈ રહ્યા છે, તેથી કાર્યક્રમ વહેલો બંધ કરવો પડ્યો.તે મુખ્યત્વે ટોલીવુડ (બંગાળી ફિલ્મ ઉદ્યોગ) માં તેના કામ માટે જાણીતી છે. ૨૦૧૯ માં, તેણીએ રાજકારણમાં પ્રવેશ કર્યો અને TMC (તૃણમૂલ કોંગ્રેસ) ની ટિકિટ પર જાદવપુરથી લોકસભા સાંસદ તરીકે ચૂંટાઈ આવી, પરંતુ સ્થાનિક નેતાઓ સાથેના મતભેદોને કારણે ૨૦૨૪ માં રાજીનામું આપ્યું.

## ૨૦૨૭ માં 'એનિમલ પાર્ક' નું શૂટિંગ શરૂ કરશે. અમારી પાસે પુષ્કળ સમય છે : સંદીપ રેડ્ડી વાંગા

રણબીર કપૂર હાલમાં સંજય લીલા ભણસાલીની ''લવ એન્ડ વોર'' અને નિતેશ તિવારીની ''રામાયણ'' ના શૂટિંગમાં વ્યસ્ત છે. આ ફિલ્મોની ચર્ચા વચ્ચે, રણબીર કપૂરે તેની ફિલ્મ ''એનિમલ'' ના બીજા ભાગ અંગે એક મોટી અપડેટ આપી છે. તેણે ફિલ્મનું શૂટિંગ ક્યારે શરૂ થશે તે અંગે માહિતી શેર કરી.

ડેડલાઈન હોલીવુડ સાથેના તાજેતરના ઈન્ટરવ્યુમાં, રણબીર કપૂરે ''એનિમલ'' ની સિક્વલ વિશે ચર્ચા કરી. તેમણે કહ્યું, ''દિગ્દર્શક સંદીપ રેડ્ડી વાંગા હાલમાં તેમની બીજી ફિલ્મ બનાવી રહ્યા છે. તેથી, તેઓ ૨૦૨૭ માં 'એનિમલ પાર્ક' નું શૂટિંગ શરૂ કરશે. અમારી પાસે પુષ્કળ સમય છે.''રણબીર કપૂરે આગળ કહ્યું, ''સંદીપ રેડ્ડી વાંગાએ વાર્તા વિશે થોડો ખુલાસો કર્યો છે. તે તેને ત્રણ ભાગમાં બનાવવા માંગે છે. બીજા ભાગનું નામ 'એનિમલ પાર્ક' છે. દિગ્દર્શકે પહેલી ફિલ્મ સાથે પોતાનો વાર્તાનો વિચાર શેર કર્યો. તે ખૂબ જ રોમાંચક છે કારણ કે હવે મને બે પાત્રો ભજવવા મળશે: એક વિલન અને એક હીરો.'' તો આ ખૂબ જ રોમાંચક પ્રોજેક્ટ છે. હું આ ફિલ્મનો ભાગ બનીને ખૂબ ખુશ છું.

૨૦૨૬ ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ ૭ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થવાનો છે પરંતુ ટુર્નામેન્ટ શરૂ થાય તે પહેલાં પાકિસ્તાની ક્રિકેટને લગતું નાટક સતત ચાલુ છે

# પાકિસ્તાને ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ભાગ લેવાનો અંતિમ નિર્ણય ઓછામાં ઓછા શુક્રવાર સુધી મુલતવી રાખ્યો

૨૦૨૬ ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ ૭ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થવાનો છે. પરંતુ ટુર્નામેન્ટ શરૂ થાય તે પહેલાં પાકિસ્તાની ક્રિકેટને લગતું નાટક સતત ચાલુ છે. પાકિસ્તાન વર્લ્ડ કપમાં રમશે કે નહીં તે અંગે હજુ સુધી કોઈ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો નથી. પાકિસ્તાને ૨૦૨૬ ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ભાગ લેવાનો અંતિમ નિર્ણય આગામી સોમવાર સુધી મુલતવી રાખ્યો છે. પાકિસ્તાન હાલમાં બાંગ્લાદેશ સાથે એકતા વ્યક્ત કરી રહ્યું છે, જે ટુર્નામેન્ટમાંથી બહાર થઈ ગયું હતું. વધુમાં, પાકિસ્તાન ભારત સામેની તેની મહત્વપૂર્ણ વર્લ્ડ કપ મેચનો બહિષ્કાર કરવાનું પણ વિચારી રહ્યું છે.પાકિસ્તાન ક્રિકેટ બોર્ડના ચેરમેન મોહસીન નકવીએ ૨૬ જાન્યુઆરીએ વડા પ્રધાન શાહબાઝ શરીફને મળ્યા. બેઠક બાદ, તેમણે જણાવ્યું હતું કે બોર્ડ શુક્રવાર (૩૦ જાન્યુઆરી) અથવા આગામી સોમવારે (૨ ફેબ્રુઆરી) ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપમાં ભાગ લેવા અંગે અંતિમ નિર્ણય લેશે. નકવીએ સોશિયલ મીડિયા પર પુષ્ટિ આપી હતી કે સોમવારે વડા પ્રધાન સાથેની તેમની મુલાકાત દરમિયાન આ મુદ્દા પર વિગતવાર ચર્ચા કરવામાં આવી હતી.સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર એક પોસ્ટમાં, મોહસીન નકવીએ લખ્યું, ''મારી વડા પ્રધાન સાથે લાંબી મુલાકાત થઈ અને તેમને આઈસીસી મામલા વિશે માહિતી આપી. તેમણે નિર્દેશ આપ્યો કે આપણે બધા વિકલ્પો પર વિચાર કરીએ અને તેનું નિરાકરણ લાવીએ. આ બેઠકમાં નક્કી થયું કે શુક્રવારે અથવા આગામી સોમવારે અંતિમ નિર્ણય લેવામાં આવશે.'' સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, વડા પ્રધાને નકવીને કહ્યું હતું કે પાકિસ્તાને બાંગ્લાદેશને તમામ શક્ય ટેકો આપવો જોઈએ, જે તાજેતરમાં ૭ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થઈ રહેલી ટુર્નામેન્ટમાંથી બહાર થઈ ગયું છે.પીસીબીના નજીકના સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે વડા પ્રધાનને અનેક વિકલ્પો વિશે માહિતી આપવામાં આવી હતી, જેમાં પાકિસ્તાન વર્લ્ડ કપમાં ટીમ ન મોકલે કે ટુર્નામેન્ટમાં ભાગ ન લે પરંતુ ૧૫ ફેબ્રુઆરીએ ભારત સામેની મેચનો બહિષ્કાર કરે. ૨૦ ટીમોની ટુર્નામેન્ટમાંથી બાંગ્લાદેશને બાકાત રાખ્યા બાદ બાંગ્લાદેશની જગ્યાએ સ્કોટલેન્ડનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. બાંગ્લાદેશે ભારતમાં સુરક્ષા ચિંતાઓને ટાંકીને તેની મેચ શ્રીલંકા ખસેડવાની માંગ કરી હતી, પરંતુ આઈસીસીએ આ પ્રસ્તાવને નકારી કાઢ્યો હતો, એમ કહીને કે ત્યાં બાંગ્લાદેશ માટે કોઈ ખતરો નથી.

આઈસીસીએ પાકિસ્તાનને ચેતવણી આપી છે કે જો તે બાંગ્લાદેશના સમર્થનમાં ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬નો બહિષ્કાર કરે તો તેને કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. મીડિયા અહેવાલો અનુસાર,આઈસીસીએ પાકિસ્તાનને ચેતવણી આપી છે કે જો તે આમ કરશે, તો તેને અન્ય દેશો સાથે દ્વિપક્ષીય ક્રિકેટ શ્રેણી રમવાથી પ્રતિબંધિત કરવામાં આવશે.

રણજી ટ્રોફીના લીગ તબક્કાના અંતિમ મેચ પહેલા કર્ણાટક ક્રિકેટમાં મોટો ફેરફાર જોવા મળ્યો

# ૨૧ ટેસ્ટ મેચ રમનાર બેટ્સમેન પાસેથી કેપ્ટનશીપ છીનવાઈ ગઈ છે, ૨૫ વર્ષીય રાહુલ ટીમમાં પરત

૨૦૨૫-૨૬ રણજી ટ્રોફીના લીગ તબક્કાના અંતિમ મેચ પહેલા કર્ણાટક ક્રિકેટમાં મોટો ફેરફાર જોવા મળ્યો છે. પંજાબ સામેની મહત્વપૂર્ણ મેચ પહેલા, દેવદત્ત પડિકલને કર્ણાટક ટીમના નવા કેપ્ટન તરીકે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા છે, જ્યારે મયંક અગ્રવાલને કેપ્ટનશીપ પરથી દૂર કરવામાં આવ્યા છે. કેપ્ટનશીપ છીનવાઈ ગઈ હોવા છતાં, મયંક અગ્રવાલને ટીમમાંથી બહાર કરવામાં આવ્યા નથી. પંજાબ સામેની મેચ માટે કર્ણાટક ટીમમાં છ નિષ્ણાત બેટ્સમેનોમાં તેનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. મયંક અગ્રવાલ લાંબા સમયથી ભારતીય ટીમની બહાર છે અને તેને ૨૧ ટેસ્ટ મેચ રમવાનો અનુભવ છે.કેએલ રાહુલનું નામ પણ આ ટીમમાં સામેલ છે. કેએલ રાહુલે ૨૦૧૮ થી માત્ર બે રણજી ટ્રોફી મેચ રમી છે, જે તેની છેલ્લી મેચ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫ માં હરિયાણા સામે હતી. આ સિઝનમાં મયંક અગ્રવાલનું પ્રદર્શન સરેરાશ રહ્યું છે. તેણે નવ ઈનિંગ્સમાં ૨૯૮ રન બનાવ્યા છે, જેમાં એક સદી અને બે અડધી સદીનો સમાવેશ થાય છે. દરમિયાન, દેવદત્ત પડિકલે સિઝનની પ્રથમ મેચમાં ૯૬ અને ૧૫ રન બનાવ્યા હતા, પરંતુ રણજી ટ્રોફીના પ્રથમ તબક્કામાં અન્ય કોઈ મેચમાં રમ્યો ન હતો. ત્યારબાદ તેણે વિજય હજારે ટ્રોફીમાં શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું, કર્ણાટકને સેમિફાઈનલમાં પહોંચાડ્યું અને નવ ઈનિંગ્સમાં ૭૨૫ રન બનાવીને બીજા ક્રમે રહ્યો. જોકે, મધ્યપ્રદેશ સામેની અંતિમ રણજી ટ્રોફી મેચમાં, પડિકલ બંને ઈનિંગ્સમાં રન બનાવી શક્યો નહીં. રવિચંદ્રન સ્મૃતિના પુનરાગમનથી કર્ણાટકની બેટિંગ મજબૂત બની છે, જે ઈજાને કારણે પાછલી મેચ ચૂકી ગયો હતો. કરુણ નાયર ઈજાને કારણે રમતમાંથી બહાર રહેશે. મધ્યપ્રદેશ સામેની મેચમાં તેને આંગળીમાં ગંભીર ઈજા થઈ હતી અને તે હજુ પણ સંપૂર્ણ રીતે ફિટ નથી. ફાસ્ટ બોલિંગ આક્રમણનું નેતૃત્વ પ્રખ્યાત કૃષ્ણ કરશે, જે સિઝનની પોતાની પહેલી મેચ રમવા માટે તૈયાર છે. તેણે ગયા સિઝનમાં ફક્ત બે મેચ રમી હતી. મધ્યપ્રદેશ સામેની હાર બાદ, કર્ણાટકનો પંજાબ સામેનો મુકાબલો કરો યા મરો બની ગયો છે. કર્ણાટક ૨૧ પોઈન્ટ સાથે ગ્રુપ મ્માં ત્રીજા સ્થાને છે, જ્યારે મહારાષ્ટ્ર (૨૪ પોઈન્ટ) અને મધ્યપ્રદેશ (૨૨ પોઈન્ટ) તેમનાથી આગળ છે.

# તેમના મતે, દરેક ટીમે ટુર્નામેન્ટમાં રમવું જોઈએ, ભૂતપૂર્વ પાકિસ્તાની ક્રિકેટર કામરાન

સ્કોટલેન્ડ હવે ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ માં બાંગ્લાદેશનું સ્થાન લેશે. બાંગ્લાદેશના હઠીલા વલણને કારણે આઈસીસીને આ કડક પગલું ભરવાની ફરજ પડી હતી, કારણ કે બાંગ્લાદેશ ક્રિકેટ બોર્ડ સતત તેની ટીમને ભારત મોકલવાનો ઈનકાર કરતો રહ્યો હતો. બાંગ્લાદેશે જણાવ્યું હતું કે તે ભારતમાં તેની વર્લ્ડ કપ મેચ રમવા માંગતું નથી અને માંગણી કરી હતી કે તેમની મેચોના સ્થળો બદલવામાં આવે. જોકે,આઈસીસીએ બીસીબીની માંગણીને નકારી કાઢી, જેનાથી સ્કોટલેન્ડને વર્લ્ડ કપમાં રમવાનો માર્ગ મોકળો થયો.

બાંગ્લાદેશ વર્લ્ડ કપમાંથી બહાર થયા બાદ, પાકિસ્તાન તરફથી વિવિધ નિવેદનો સામે આવ્યા છે.રિપોર્ટ્સમાં અનુમાન લગાવવામાં આવી રહ્યું છે કે, બાંગ્લાદેશની જેમ, પાકિસ્તાની ટીમ પણ વર્લ્ડ કપનો બહિષ્કાર કરી શકે છે. જોકે, આ બાબતે હજુ સુધી કોઈ સત્તાવાર નિવેદન જારી કરવામાં આવ્યું નથી. દરમિયાન, ભૂતપૂર્વ પાકિસ્તાની ક્રિકેટર કામરાન અકમલે ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ અંગે એક મહત્વપૂર્ણ નિવેદન આપ્યું છે, જેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે સરકાર વર્લ્ડ કપમાં પાકિસ્તાની ટીમની ભાગીદારી અંગે નિર્ણય લેશે, પરંતુ તેમના મતે, દરેક ટીમે ટુર્નામેન્ટમાં રમવું જોઈએ.

ભારત અને ન્યુઝીલેન્ડ વચ્ચેની ટી ૨૦ શ્રેણી ચાલી રહી છે

# સૂર્યકુમાર યાદવ પાસે શાનદાર તક છે; ૪૧ રન બનાવવાથી રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલીના ખાસ ક્લબમાં જોડાશે

ભારત અને ન્યુઝીલેન્ડ વચ્ચેની ટી ૨૦ શ્રેણી ચાલી રહી છે, ત્રણ મેચના પરિણામો પહેલાથી જ જાહેર થઈ ગયા છે. ભારતીય ટીમે પ્રથમ ત્રણ મેચ જીતીને ટી ૨૦ શ્રેણીમાં ૩-૦ની અજેય લીડ મેળવી છે. ભારત હવે ન્યુઝીલેન્ડ સામે શ્રેણી જીતવા પર નજર રાખી રહ્યું છે. ચોથી મેચમાં ભારતીય ટીમ કેવું પ્રદર્શન કરે છે તે જોવું રસપ્રદ રહેશે. પાંચ મેચની ટી ૨૦ શ્રેણીનો ચોથો મેચ ૨૮ જાન્યુઆરીએ વિશાખાપટ્ટનમમાં રમાશે, જ્યાં ભારતીય ચાહકો કેપ્ટન સૂર્યકુમાર યાદવ પાસેથી બીજી મોટી ઈનિંગની અપેક્ષા રાખશે.વર્તમાન ટી ૨૦ શ્રેણીમાં, સૂર્યકુમાર પ્રથમ મેચમાં બેટથી નોંધપાત્ર પ્રભાવ પાડવામાં નિષ્ફળ ગયો, તેણે ફક્ત ૩૨ રન બનાવ્યા. જોકે, સૂર્યાએ બીજી અને ત્રીજી મેચમાં શાનદાર વાપસી કરી, ઉત્તમ અડધી સદી ફટકારી. તેણે બીજી મેચમાં અણનમ ૮૨ અને ત્રીજી મેચમાં અણનમ ૫૭ રન બનાવ્યા. ચોથી મેચમાં પણ તેની પાસેથી આવી જ ઈનિંગની અપેક્ષા છે, જેનાથી તેને મહાન સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરવાની તક મળશે.જો સૂર્યકુમાર યાદવ આગામી મેચમાં ૪૧ રન બનાવશે, તો તે ૨૦ આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાં ૩,૦૦૦ રન પૂર્ણ કરશે. હાલમાં, તેણે ૧૦૨ ટી ૨૦ મેચોમાં ૧૯૬ ઈનિંગ્સમાં ૨,૯૫૯ રન બનાવ્યા છે, જેમાં ચાર સદી અને ૨૩ અડધી સદીનો સમાવેશ થાય છે. અત્યાર સુધી, ફક્ત બે ભારતીય બેટ્સમેન ટી ૨૦ ક્રિકેટમાં ૩,૦૦૦ કે તેથી વધુ રન બનાવવામાં સફળ રહ્યા છે. આ બે ખેલાડીઓ રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલી સિવાય બીજું કોઈ નહીં. વિરાટ અને રોહિત બંનેએ ૨૦ ઓવરના ફોર્મેટમાં ભારત માટે ૪,૦૦૦ થી વધુ રન બનાવ્યા છે.

સૂર્યકુમાર યાદવની આગેવાની હેઠળની ટીમ ઈન્ડિયા ૭ ફેબ્રુઆરીએ ટી ૨૦ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬માં પોતાનું અભિયાન શરૂ કરશે. ભારતીય ટીમ તેના ખિતાબનું રક્ષણ કરવાના ઈરાદા સાથે ટુર્નામેન્ટમાં પ્રવેશ કરશે. સૂર્યાની કેપ્ટનશીપ હેઠળ, ભારતીય ટીમે અત્યાર સુધીમાં ૪૧ મેચ રમી છે, જેમાંથી ૩૧ જીતી છે અને ૬ હારનો સામનો કરવો પડ્યો છે.

રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લોરે ડબ્લ્યુપીએલ ૨૦૨૬ ની ધમાકેદાર શરૂઆત કરી

# કેપ્ટન સ્મૃતિ મંધાના છેલ્લી બે મેચમાં પોતાની ટીમના પ્રદર્શનથી ખુશ નથી

રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લોરે ડબ્લ્યુપીએલ ૨૦૨૬ ની ધમાકેદાર શરૂઆત કરી. તેઓએ આ સિઝનમાં સતત પાંચ મેચ જીતીને ફાઈનલમાં પોતાનું સ્થાન સુરક્ષિત કર્યું. જો કે, આરસીબીએ છેલ્લી બે મેચમાં પોતાનો વિજય ક્રમ ગુમાવ્યો છે. તેમની ટીમ હાલમાં પોઈન્ટ ટેબલમાં ટોચ પર છે. પરંતુ કેપ્ટન સ્મૃતિ મંધાના છેલ્લી બે મેચમાં પોતાની ટીમના પ્રદર્શનથી ખુશ નથી.

મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ સામેની હાર બાદ, સ્મૃતિ મંધાનાએ સમજાવ્યું કે છેલ્લી બે મેચમાં તેમને સતત હારનો સામનો કેમ કરવો પડ્યો. તેણીએ ટીમની વિકેટકીપર-બેટ્સમેન રિચા ઘોષની પ્રશંસા કરી, જેમણે ઈઝમ માટે ૯૦ રનની ધમાકેદાર ઈનિંગ રમી હતી, પરંતુ તેણીની ઈનિંગ ટીમને જીત તરફ દોરી શકી ન હતી. અગાઉ, મુંબઈના બેટ્સમેન નેટ સેવર્ડ બ્રન્ટે એક શક્તિશાળી સદી ફટકારી હતી, જે ડબ્લ્યુપીએલ ઈતિહાસમાં સદી ફટકારનાર પ્રથમ ખેલાડી બની હતી. મેચ પછીના પ્રેઝન્ટેશન સમારોહમાં, સ્મૃતિ મંધાનાએ કહ્યું કે રિચા ઘોષે શાનદાર ઈનિંગ રમી હતી. તેણીની ઈનિંગ જોવાની ખરેખર મજા આવી. નદીનાએ પણ સારું યોગદાન આપ્યું, પરંતુ હા, મને લાગે છે કે, અલબત્ત, જ્યારે તમે હારશો, ત્યારે આવી ઈનિંગ ધ્યાન ખેંચતી નથી, પરંતુ મને લાગે છે કે આ મેં જોયેલી શ્રેષ્ઠ ઈનિંગ્સમાંની એક હતી. નેટ સીવર બ્રન્ટ ચોક્કસપણે એક વિશ્વ કક્ષાની ખેલાડી છે. તે એક જ બોલને ત્રણ અલગ અલગ ક્ષેત્રોમાં ફટકારી શકે છે, જેના કારણે બોલરો માટે તે ખૂબ મુશ્કેલ બને છે.

તેણીએ આગળ કહ્યું કે તેણીએ તેની ટીમ માટે મોટાભાગના રન બનાવ્યા. વધુમાં, ૨૫-૩૦ રન પછી તેણીએ જે રીતે ગતિ પકડી તે દરેક યુવા ખેલાડીએ જોવું જોઈએ અને શીખવું જોઈએ. પ્રથમ પાંચ મેચમાં બોલિંગ ઉત્તમ રહી છે, તે ચોક્કસ છે. પરંતુ આજે એવો દિવસ હતો જ્યારે આપણા કેટલાક બોલરોએ યોગ્ય લાઈન બોલિંગ કરી ન હતી. ટી ૨૦ ક્રિકેટમાં, જ્યારે કોઈ બેટ્સમેન સેટ હોય છે, ત્યારે તમે ચોક્કસ વસ્તુઓનો પ્રયાસ કરો છો, અને ક્યારેક તે કામ કરતી નથી. લોરેન બેલ નવા બોલ સાથે ઉત્તમ હતી અને જ્યારે તે પાછી આવી ત્યારે. પરંતુ અન્ય ખેલાડીઓએ આજે સારું પ્રદર્શન કર્યું ન હતું.

નાડિને પણ તે બે મુશ્કેલ ઓવર ટૂંકા છેડાથી ફેંકી હતી, તેથી તે શ્રેયને પાત્ર છે. અમે અમારી વ્યૂહરચના વિશે વિચારીશું અને પાછા આવીશું. અમે દર વખતે ક્વોલિફાય થવાની વાત કરીએ છીએ, પરંતુ અમે આત્મસંતુષ્ટ ન રહી શકીએ. સીધા ફાઈનલમાં જવા માટે અમારે એક મેચ જીતવાની જરૂર છે. તે જ સમયે, ચોક્કસપણે કેટલીક બાબતો છે જેના પર આપણે કામ કરવાની જરૂર છે.ટી ૨૦ ક્રિકેટમાં, સારા અને ખરાબ બંને દિવસો આવશે. આપણે બંનેને સ્વીકારવા પડશે અને જોવું પડશે કે આપણે શું વધુ સારું કરી શકીએ છીએ.

યુઝવેન્દ્ર ચહલ શેફાલી સાથે જોવા મળ્યો

# ભારતીય ક્રિકેટર યુઝવેન્દ્ર ચહલની જિંદગીમાં નવી યુવતીની એન્ટ્રી?

ભારતીય ક્રિકેટર યુઝવેન્દ્ર ચહલ ઘણીવાર પોતાના અંગત જીવનને કારણે ચર્ચામાં રહે છે. ગયા વર્ષે, ૨૦૨૫માં યુઝવેન્દ્ર ચહલે ધનશ્રી વર્માને છૂટાછેડા આપી દીધા હતા. આ સમય દરમિયાન, તેણે આડકતરી રીતે તેની ભૂતપૂર્વ પત્ની પર નિશાન સાધ્યું. ધનશ્રીથી અલગ થયા પછી તરત જ આરજે મહવશ સાથે તેની નિકટતાની અફવાઓ સામે આવવા લાગી. બંને ઘણીવાર સાથે જોવા મળતા હતા. તેઓ સોશિયલ મીડિયા પર એકબીજાની પોસ્ટ પર પ્રતિક્રિયા આપતા હતા, સાથે ફોટા અને વીડિયો પોસ્ટ કરતા હતા, અને હવે તેઓએ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર એકબીજાને અનફોલો કરી દીધા છે. આ દરમિયાન, યુઝવેન્દ્ર ચહલ એક નવી ગર્લ સાથે જોવા મળ્યો હતો, જેના કારણે તે ફરી એકવાર તેના અંગત જીવનને કારણે ચર્ચામાં આવ્યો છે.તાજેતરમાં યુઝવેન્દ્ર ચહલનો એક વીડિયો સામે આવ્યો છે, જેમાં તે બિગ બોસ ફેમ શેફાલી બગ્ગા સાથે દેખાય છે. આ બંને ૨૪મી તારીખે શનિવારે સાંજે મુંબઈમાં સાથે જોવા મળ્યા હતા. શેફાલી અને યુઝવેન્દ્ર શા માટે સાથે હતા? તેઓ કોઈ કારણસર મળ્યા હતા કે તે માત્ર એક સંયોગ હતો તે અજ્ઞાત છે. જોકે, આ વીડિયોએ સોશિયલ મીડિયા યુઝર્સમાં ચોક્કસપણે હલચલ મચાવી દીધી છે. સોશિયલ મીડિયા યુઝર્સ એવું પણ અનુમાન લગાવી રહ્યા છે કે આરજે મહાવશ સાથેના કથિત બ્રેકઅપ પછી શેફાલી બગ્ગા યુઝવેન્દ્રના જીવનમાં પ્રવેશી છે.સેલિબ્રિટી ફોટોગ્રાફર વિરલ ભાયાણીએ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર આ વીડિયો શેર કર્યો છે, જેમાં ચહલ કાળા શર્ટ અને ડેનિમ જીન્સમાં જોવા મળી રહ્યો છે. શેફાલી બગ્ગા કાળા

ડ્રેસમાં સુંદર લાગી રહી છે. જ્યારે ફોટોગ્રાફર્સ ચહલને કેદ કરી રહ્યા હતા, ત્યારે શેફાલી એક બાજુ ઉભી રહી ગઈ. ત્યારબાદ પાપારાઝીએ બંનેને સાથે પોઝ આપવા કહ્યું. યુઝર્સ હવે આ વીડિયો પર પ્રતિક્રિયા આપી રહ્યા છે. કેટલાકે તેને મિત્રતા ગણાવી છે, જ્યારે કેટલાકે સૂચવ્યું છે કે આરજે મહવાશ પછી, યુઝવેન્દ્ર હવે શેફાલીને ડેટ કરી રહ્યો છે.શેફાલી બગ્ગા એક એન્કર અને સોશિયલ મીડિયા પર્સનાલિટી છે. બગ્ગા ૨૦૧૯ દરમિયાન ઘણી ચર્ચામાં રહી હતી. તે જ વર્ષે, તેણીએ બિગ બોસ ૧૩માં પ્રવેશ કર્યો, જ્યાં તેણીએ તેના મજબૂત વ્યક્તિત્વથી દર્શકોને પ્રભાવિત કર્યા. રિયાલિટી શોમાં શહેનાઝ ગિલ સાથેની તેની મિત્રતાને ખૂબ જ પસંદ કરવામાં આવી હતી, અને તેણીએ વિજેતા અને સ્વર્ગસ્થ અભિનેતા સિદ્ધાર્થ શુક્લા સાથે પણ સારી મિત્રતા શેર કરી હતી.

ભારત અને ન્યુઝીલેન્ડ વચ્ચે પાંચ મેચની ટી૨૦ શ્રેણીની ચોથી મેચ આજે વિશાખાપટ્ટનમમાં રમાશે

# ભારત લય જાળવી રાખવાના પ્રયાસ સાથે ઉતરશે ન્યુઝીલેન્ડ શ્રેણીમાં વાપસી કરવાનો પ્રયાસ કરશે

ભારત અને ન્યુઝીલેન્ડ વચ્ચે પાંચ મેચની ટી૨૦ શ્રેણીનો ચોથો મેચ બુધવારે રમાશે. ભારત પહેલાથી જ શ્રેણી જીતી ચૂક્યું છે, પરંતુ ઓપનર સંજુ સેમસનનું ફોર્મ સતત ચિંતાનો વિષય છે. અત્યાર સુધી રમતના દરેક પાસામાં પ્રભુત્વ ધરાવતી ભારતીય ટીમ ન્યુઝીલેન્ડ સામેની ચોથી ટી૨૦ મેચમાં ઢીલી નહીં રહે. અભિષેક શર્મા, સૂર્યકુમાર યાદવ અને ઈશાન કિશનના શાનદાર પ્રદર્શનને કારણે ભારતે પ્રથમ ત્રણ મેચ જીતીને શ્રેણી સુરક્ષિત કરી. જોકે, તેના બે મુખ્ય સ્પિનરો, કુલદીપ યાદવ અને વરુણ ચક્રવર્તીએ અપેક્ષા મુજબ પ્રદર્શન કર્યું નથી. ભારત વર્લ્ડ કપ પહેલા બોલિંગ વિભાગમાં તેની ટોચ પર પહોંચવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યું છે, પરંતુ તેની બેટિંગ એટલી પ્રભાવશાળી રહી નથી જેટલી લાગે છે. આ શ્રેણીમાં ભારત માટે એકમાત્ર ચિંતા સંજુ સેમસનનું ખરાબ ફોર્મ છે. તે ત્રણ મેચમાં ૫.૩૩ ની સરેરાશથી ફક્ત ૧૬ રન બનાવી શક્યો છે, જેના કારણે ટીમમાં તેના સ્થાન પર સવાલ ઉભા થયા છે. જોકે, ઈજાને કારણે તિલક વર્મા બહાર હોવાથી, ટીમ મેનેજમેન્ટ સંજુને પોતાને સાબિત કરવાની બીજી તક આપી શકે છે. ટીમ મેનેજમેન્ટ સંજુને ત્રીજા નંબર પર બેટિંગ કરવાનું પણ વિચારી શકે છે. જો આવું થાય, તો કિશન અભિષેક સાથે ઈનિંગની શરૂઆત કરશે. વનડે શ્રેણીમાં શાનદાર પ્રદર્શન કરનાર ન્યુઝીલેન્ડનો અત્યાર સુધી ટી૨૦ શ્રેણીમાં સારો દેખાવ રહ્યો નથી. તેના બેટ્સમેનોએ ક્યારેક ક્યારેક સારી બેટિંગ કરી છે, પરંતુ તેના બોલરો ભારતીય બેટ્સમેનોના આક્રમક અભિગમનો સામનો કરવામાં નિષ્ફળ રહ્યા છે. આનો અંદાજ એ હકીકત પરથી લગાવી શકાય છે કે જેકબ ડફી તેનો સૌથી આર્થિક બોલર છે, જેનો ઈકોનોમી રેટ ૧૦.૩૦ છે. અન્ય બોલરો મેટ હેનરી (૧૩.૮૦), કાયલ જેમીસન (૧૪.૨૦), મિશેલ સેન્ટનર (૧૩.૧૪) અને ઈશ સોઢી (૧૨.૫૦) ભારતીય બેટ્સમેનોને મુશ્કેલીમાં મૂકવામાં સંપૂર્ણપણે નિષ્ફળ રહ્યા છે.

૨૦૨૧ ટી૨૦ વર્લ્ડકપ વિજેતા ટીમનો ખેલાડી રહી ચૂકેલા

# ઓસ્ટ્રેલિયાના ફાસ્ટ બોલર રિચાર્ડસનએ ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી

૩૪ વર્ષીય ફાસ્ટ બોલરે મંગળવારે નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી. તેમણે ૨૫ વનડે અને ૩૬ ટી૨૦માં ઓસ્ટ્રેલિયાનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું. તેઓ ૨૦૨૧ ટી૨૦ વર્લ્ડ કપ વિજેતા ઓસ્ટ્રેલિયન ટીમનો પણ ભાગ હતા. સ્થાનિક ક્રિકેટમાં નોર્થન ટેરિટરી અને સાઉથ ઓસ્ટ્રેલિયાનું પ્રતિનિધિત્વ કરનારા રિચાર્ડસનએ ૨૦૦૮-૦૯ સીઝનમાં લિસ્ટ એ માં ડેબ્યૂ કર્યું હતું અને ૨૦૧૩ માં શ્રીલંકા સામેની વનડેથી તેમની આંતરરાષ્ટ્રીય કારકિર્દીની શરૂઆત થઈ હતી. રિચાર્ડસન બિગ બેશ લીગની બધી સળંગ સીઝનમાં રમનારા થોડા ખેલાડીઓમાંના એક છે. તેમણે એડિલેડ સ્ટ્રાઈકર્સ માટે છ સીઝન રમી, ત્યારબાદ

૨૦૧૭-૧૮ માં મેલબોર્ન રેનેગેડ્સમાં જોડાયા, આઠ સીઝન સુધી ટીમ સાથે રહ્યા. ત્યારબાદ તેમણે ૨૦૨૫-૨૬ સીઝન પહેલા સિડની સિક્સર્સ સાથે એક વર્ષનો કરાર કર્યો. તેમણે ૧૪૨ વિકેટ સાથે સ્પર્ધાના પાંચમા સૌથી સફળ બોલર તરીકે પોતાની બીગબેસ લીગ કારકિર્દીનો અંત કર્યો. રિચાર્ડસન ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ સહિત અનેક દેશોમાં ફ્રેન્ચાઈઝ ક્રિકેટ પણ રમ્યા. નિવૃત્તિની જાહેરાત કરતા, રિચાર્ડસનએ કહ્યું, ૨૦૦૯માં મારા ડેબ્યૂ પછી, મને લાગે છે કે મેં મારી જાતમાંથી શક્ય તેટલું શીખ્યું છે અને ખરેખર અદ્ભુત સફરનો અંત કરવાનો આ યોગ્ય સમય છે.'' તેમણે ઉમેર્યું, મને મારા દેશ અને વિશ્વભરમાં ઘણી ફ્રેન્ચાઈઝ ટીમો માટે રમવાની તક મળી છે. મેં આ તકોને ક્યારેય હળવાશથી લીધી નથી અને મને આશા છે કે લોકો સમજશે કે ડાર્વિનમાં બાળપણથી જ મેં ક્રિકેટર બનવાનું સ્વપ્ન જોયું હતું.''