RNI:- GUJGUJ/2016/67425

પાક્કો ગુજરાત

ગુજરાતનુ વિશ્વનીય દૈનિક

Date:- 18-10-2026 I VOL : 12 I Issue : 213 I Page : 8 I Price : 1.00/-

Owner, Publisher, Printer & Editor : PAWAN MAKAN Contact :- MO : 9662420070 E-Mail : pakkogujarat7@gmail.com | ઓફિસ: C-8 રીચી હાઉસ, સ્વામિનારાયણ મંદિરની સામે, મણિનગર, અમદાવાદ, ગુજરાત-380008

સુવિચાર

સાચા સંબંધો સમયથી નહીં, વિશ્વાસથી મજબૂત બને છે.

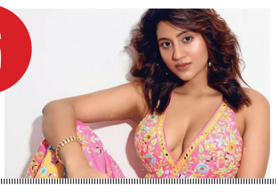
3

ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં 777 કટોકટીના કિસ્સાઓમાં સફળતાપૂર્વક અપાઈ

4

લદ્દાખમાં છઠ્ઠી અનુસૂચિના વાયદે સોનમ વાંગચુકે સરકારને ઘેરી...

6



'કાચા બદામ' વાગતાં જ અંજલિ અરોરા ભડકી: માત્ર 12 મિનિટમાં સ્ટેજ છોડ્યું

7

ન્યૂઝીલેન્ડ સામેની ODI અને ટેસ્ટ માટે ભારતીય ટીમ જાહેર

એક નજર...

સોનમ બાજવાના લવેન્ડર સાડી લુકે જીત્યું દિલ

પંજાબી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીની લોકપ્રિય અભિનેત્રી સોનમ બાજવા પોતાની સુંદરતા, શાનદાર અભિનય અને આકર્ષક ફેશન સેન્સને કારણે અવારનવાર ચર્ચામાં રહે છે. આ તસવીરમાં સોનમ બાજવા લાઈટ લવેન્ડર રંગની ચમકદાર સાડી સાથે મેચિંગ સ્ટ્રેપલેસ બ્લાઉઝમાં જોવા મળે છે, જેમાં સાડી પરની બારીક ડિઝાઈન અને ઝગમગાટ તેના સમગ્ર લુકને વધુ આકર્ષક અને પ્રીમિયમ બનાવે છે.

NEWS TRACK

બાંગ્લાદેશના કોક્સ બાજારમાં ત્રણ માળનાં રિસોર્ટમાં ભીષણ આગ, 10 લોકોના મોત, 9ને ઈજા

બાંગ્લાદેશના કોક્સ બાજારના ઈનાની સ્થિત 'TUPTUP Resto and Resort' માં શનિવારે વહેલી સવારે ભીષણ આગ લાગી હતી. આ દુર્ઘટનામાં 10 લોકોના કરુણ મોત થયા છે, જ્યારે 9 લોકો ઘાયલ થયા છે. સવારે 6:30 વાગ્યે લાગેલી આગમાં વાંસ અને લાકડાનું બનેલું 3 માળનું રિસોર્ટ સંપૂર્ણપણે બળીને ખાખ થઈ ગયું. ઘાયલોને કોક્સ બાજાર સદર હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયા છે. મૃતદેહોની ઓળખ માટે DNA ટેસ્ટ કરાશે. બાંગ્લાદેશના પ્રખ્યાત પ્રવાસન સ્થળ કોક્સ બાજારમાં દરિયા કિનારે આવેલા એક રિસોર્ટમાં શનિવારે વહેલી સવારે ભયાનક આગ લાગી હતી. આ દુર્ઘટનામાં 10 લોકોના કમકમાટીભર્યા મોત થયા છે, જ્યારે 9 લોકો ઘાયલ થયા છે. આગ સવારે 6:30 વાગ્યાની આસપાસ ઈનાની સ્થિત 'TUPTUP Resto and Resort' માં લાગી હતી. ઘાયલોને તાત્કાલિક કોક્સ બાજાર સદર હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યા છે. આ ત્રણ માળનું રિસોર્ટ મુખ્યત્વે વાંસ અને લાકડામાંથી બનાવવામાં આવ્યું હતું.

સાઉદી-હુથીઓ વચ્ચે સંઘર્ષ વધતા એર ઈન્ડિયાએ જેદ્દાહ, દમ્મામ અને રિયાધ જતી ફ્લાઈટો રદ કરી

એર ઈન્ડિયા અને એર ઈન્ડિયા એક્સપ્રેસે સાઉદી અરેબિયાના ત્રણ મુખ્ય શહેરો - જેદ્દાહ, રિયાધ અને દમ્મામ માટેની પોતાની ફ્લાઈટ્સ અસ્થાયી રૂપે અટકાવી દીધી છે. એરલાઈન દ્વારા કરવામાં આવેલી જાહેરાત મુજબ, આ નિર્ણય 24 ઓક્ટોબર, 2026 સુધી અમલમાં રહેશે. ફ્લાઈટ્સ રદ થવાના કારણે મુસાફરોને પડી રહેલી અગવડતાને ધ્યાનમાં રાખીને કંપનીએ ટિકિટની તારીખ બદલવા અથવા પૂરેપૂરું રિફંડ મેળવવાનો વિકલ્પ આપ્યો છે જે મુસાફરોએ 15 ઓક્ટોબર, 2026 કે તે પહેલાં એર ઈન્ડિયા અથવા એર ઈન્ડિયા એક્સપ્રેસમાં ટિકિટ બુક કરાવી હોય, તેઓ આ વિશેષ સુવિધાનો લાભ લઈ શકશે. આ માટે મુસાફરીની મૂળ તારીખ 9 ઓક્ટોબરથી 25 ઓક્ટોબર, 2026 વચ્ચેની હોવી જરૂરી છે. આવા અસરગ્રસ્ત મુસાફરો 10 નવેમ્બર, 2026 સુધી કોઈપણ વધારાના ચાર્જ વિના એક વાર પોતાની મુસાફરીની તારીખ બદલી શકે છે. જોકે, આ સુવિધા સંબંધિત એરલાઈનના નિયમો અને ઉપલબ્ધ સીટોના આધારે જ આપવામાં આવશે.

સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું- 'ઇન્ટરનેટ વાપરવું એ મૂળભૂત અધિકાર'

ભારતમાં બાળકો પર ઇન્ટરનેટ પ્રતિબંધ નહીં લાગે: સુપ્રીમ કોર્ટ

કોર્ટે કહ્યું કે ઇન્ટરનેટ પર ખોટા કન્ટેન્ટ હોવાના કારણે તેને બાળકો માટે સંપૂર્ણપણે પ્રતિબંધિત કરવું ઉકેલ નથી. આવા પ્રતિબંધોથી બાળકો ઓછી સુરક્ષિત વેબસાઇટ્સ અને પ્લેટફોર્મ્સ પર જઈ શકે છે. સાથે જ, ઓનલાઇન ધમકી અથવા શોષણનો સામનો કરતા બાળકો ફરિયાદ કરતા પણ ડરી શકે છે.

નવી દિલ્હી

સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું છે કે ઈન્ટરનેટનો ઉપયોગ કરવો દરેક વ્યક્તિનો, અહીં સુધી કે દરેક ઉંમરના બાળકનો પણ મૂળભૂત અધિકાર છે. બાળકોને ઈન્ટરનેટથી સંપૂર્ણપણે દૂર રાખવું યોગ્ય નથી. કોર્ટે કહ્યું કે બાળકોની સુરક્ષા અને તેમની સ્વતંત્રતા એકબીજાની વિરુદ્ધ નથી. તેમને બંનેનો અધિકાર છે. કોર્ટે કહ્યું કે ઈન્ટરનેટ પર ખોટા કન્ટેન્ટ હોવાના કારણે તેને બાળકો માટે સંપૂર્ણપણે પ્રતિબંધિત કરવું ઉકેલ નથી. આવા પ્રતિબંધોથી બાળકો ઓછી સુરક્ષિત વેબસાઈટ્સ અને પ્લેટફોર્મ્સ પર જઈ શકે છે. સાથે જ, ઓનલાઈન ધમકી અથવા શોષણનો સામનો કરતા બાળકો ફરિયાદ કરતા પણ ડરી શકે છે. કોર્ટે બાળકોના યૌન શોષણ સંબંધિત કન્ટેન્ટને ઈન્ટરનેટ પરથી દૂર કરવાની વ્યવસ્થા મજબૂત કરવા સંબંધિત મામલામાં આ ટિપ્પણીઓ કરી હતી. કોર્ટે કેન્દ્ર સરકારને આવી સામગ્રીનો રાષ્ટ્રીય ડેટાબેઝ બનાવવા અને સોશિયલ મીડિયા કંપનીઓને બે કલાકની અંદર પોલીસને જાણ કરવા સહિત અનેક નિર્દેશો આપ્યા છે.

જસ્ટિસ જે.બી. પારદીવાલા અને જસ્ટિસ કે. વિનોદ ચંદ્રનની બેન્ચે નિર્દેશ આપ્યો કે ડેટાબેઝમાં બાળકોના જાતીય શોષણ સંબંધિત પ્રમાણિત કન્ટેન્ટની ડિજિટલ ઓળખ એટલે કે હેશ અને જે વેબસાઈટ્સ પર આ સામગ્રી ઉપલબ્ધ છે, તેમની લિંક્સ રાખવામાં આવશે. તેને હાલના સહયોગ પોર્ટલ પર અથવા અલગથી બનાવી શકાય છે. ત્રણ નિષ્ણાતો તપાસ કરશે: કોઈ સામગ્રીને ડેટાબેઝમાં દાખલ કરતા પહેલાં તેની તપાસ કરવામાં આવશે. ઓછામાં ઓછા ત્રણ પ્રશિક્ષિત નિષ્ણાતો સ્વતંત્ર રીતે નક્કી કરશે કે તે બાળકોના જાતીય શોષણ સાથે સંબંધિત છે કે નહીં. પ્રારંભિક તપાસમાં સોફ્ટવેરની મદદ લેવામાં આવી શકે છે. ખોટી માહિતી દૂર કરવાની વ્યવસ્થા: તપાસનો રેકોર્ડ રાખવામાં આવશે. ડેટાબેઝ સુધી કોણે પહોંચ મેળવી તેની માહિતી પણ નોંધવામાં આવશે અને સમયાંતરે સ્વતંત્ર ઓડિટ કરવામાં આવશે. ખોટી રીતે દાખલ કરવામાં આવેલી સામગ્રીને દૂર કરવાની અને તેની ફરિયાદ કરવાની વ્યવસ્થા પણ બનાવવી પડશે.

એક પ્લેટફોર્મ પરથી દૂર કરાયેલી સામગ્રી બીજા પ્લેટફોર્મ પર પણ ઓળખી શકાશે: સોશિયલ મીડિયા કંપનીઓ પોતાના પ્લેટફોર્મ પર ઉપલબ્ધ સામગ્રીની ડેટાબેઝ સાથે સરખામણી કરી શકશે. આથી એ જ સામગ્રી ફરીથી અપલોડ કરવામાં આવે ત્યારે પણ તેને ઓળખી શકાશે.

ખાટુશ્યામજી જઈ રહેલાં શ્રદ્ધાળુઓની બસ 15 ફૂટ નીચે નાળામાં ખાબકી: 8નાં મોત

ઘાયલો સીટ વચ્ચે ફસાયા, કાચ તોડીને બહાર કાઢયા; દિલ્હી-મુંબઈ એક્સપ્રેસવે પર રોકકળ

નવી દિલ્હી

રાજસ્થાનના કોટામાં દિલ્હી-મુંબઈ એક્સપ્રેસ-વે પર 25થી વધુ મુસાફરો ભરેલી મિની બસ (ટેમ્પો ટ્રાવેલર) નાળામાં ખાબકી છે. અકસ્માતમાં મધ્ય પ્રદેશના બેતુલના રહેવાસી 8 લોકોનાં મોત થયાં. અકસ્માત શનિવારે સવારે 6 વાગ્યે સિમલિયા પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમા થયો. SHO નંદ સિંહે જણાવ્યું કે બસ ભોપાલથી ખાટૂ શ્યામજી જઈ રહી હતી. કરાડિયા ટોલથી થોડે કિલોમીટર દૂર તે પુલ પરથી 15 ફૂટ નીચે પડી ગઈ. અકસ્માતમાં 17 મુસાફરો ઘાયલ થયા છે. અંધારાને કારણે બચાવ કામગીરીમાં પણ થોડો વિલંબ થયો. ગ્રામજનોએ જણાવ્યું કે અનેક મૃતદેહો સીટોની વચ્ચે ફસાયેલા હતા. તેમને ઘણી મુશ્કેલીથી બહાર કાઢવામાં

આવ્યા. રેસ્ક્યૂ કરવા પહોંચેલી ટીમના એક સભ્યએ જણાવ્યું કે આશંકા છે કે મિની બસ એક્સપ્રેસ-વે પરથી નીચે બોનેટ તરફથી અથડાઈ હશે. કારણ કે આગળનો ભાગ સંપૂર્ણપણે કચડાઈ ગયો છે. અકસ્માત એટલો ભયાનક હતો કે એક મૃતદેહ ડેશબોર્ડનો કાચ તોડીને બહાર આવી ગયો હતો.

કાશ્મીરના કુપવાડામાં 2 આતંકવાદીઓ ઠાર

કુપવાડા

કાશ્મીરના કુપવાડા જિલ્લામાં લાઇન ઑફ કંટ્રોલ (LoC) નજીક શનિવારે સવારે આતંકવાદીઓ અને સુરક્ષા દળો વચ્ચે અથડામણ થઈ હતી. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર, તેમાં બે આતંકવાદીઓ માર્યા ગયા છે. કેરન સેક્ટરના જુમાગુંડ વિસ્તારમાં સુરક્ષા દળોનું સર્ચ ઓપરેશન ચાલુ છે. શરૂઆતમાં આ ઘટનાને ઘૂસણખોરીના પ્રયાસ સાથે જોડીને જોવામાં આવી રહી હતી, પરંતુ અધિકારીઓએ સ્પષ્ટ કર્યું કે આતંકવાદીઓ ઘૂસણખોરીનો પ્રયાસ કરી રહ્યા હતા કે નહીં, તે હજી નક્કી નથી. અથડામણ સવારે લગભગ 3:30 વાગ્યે શરૂ થઈ. એક વરિષ્ઠ ડિફેન્સ અધિકારીના જણાવ્યા મુજબ, શનિવારે સવારે લગભગ 3:30 વાગ્યે જુમાગુંડ વિસ્તારમાં LoC નજીક સુરક્ષા દળોએ શંકાસ્પદ હિલચાલ જોઈ હતી.

જવાનોએ શંકાસ્પદોને પડકાર્યા અને તેમને રોકવાનો પ્રયાસ કર્યો. ત્યારબાદ બંને તરફથી ગોળીબાર શરૂ થયો. અધિકારીઓએ જણાવ્યું કે ઓપરેશન હજી ચાલુ છે. સર્ચ ઓપરેશન પૂર્ણ થયા બાદ ઘટનાને લગતી વધુ માહિતી સામે આવવાની અપેક્ષા છે.

દિલ્હીના મંદિર માર્ગ પોલીસ સ્ટેશન બહાર જબરદસ્ત હલ્લો અને તંગદિલી

'કોકરોચ જનતા પાર્ટી'ના સ્થાપક અભિજીત દીપકેની અટકાયત બાદ પોલીસ છાવણીમાં ફેરવાયું પરિસર!

નવી દિલ્હી

રાષ્ટ્રીય રાજધાની દિલ્હીમાં વિરોધ પ્રદર્શન અને રેલીઓનો માહોલ અત્યારે ચરમસીમાએ પહોંચ્યો છે. કનોટ પ્લેસ ખાતે પ્રસ્તાવિત 'લેહરા દો તિરંગા' કૂચ અને વિરોધ પ્રદર્શન પહેલાં જ દિલ્હી પોલીસે 'કોકરોચ જનતા પાર્ટી' (CJP) ના સ્થાપક અને ચર્ચામાં રહેલા યુવા નેતા અભિજીત દીપકેની અટકાયત કરી લીધી હતી. અભિજીત દીપકેને કડક સુરક્ષા વચ્ચે દિલ્હીના સંવેદનશીલ મંદિર માર્ગ પોલીસ સ્ટેશન (Mandir Marg Police Station) ખાતે લઈ જવામાં આવ્યા બાદ ત્યાં રાજકીય ગરમાવો અને ભારે તંગદિલીભર્યો માહોલ સર્જાયો છે.

પોલીસ સ્ટેશનની બહાર લોખંડી બંદોબસ્ત અને વકીલોનો જમાવડો

અભિજીત દીપકેને સ્પેશિયલ એક્ઝિક્યુટિવે એક્ઝિક્યુટિવ મેજિસ્ટ્રેટ (SEM) સમક્ષ રજૂ

કરવાના હોવાથી મંદિર માર્ગ પોલીસ સ્ટેશનની બહાર સવારથી જ અસાધારણ પોલીસ કાફલો ખડકી દેવામાં આવ્યો છે. પોલીસ સ્ટેશનની આસપાસના વિસ્તારને (પોલીસ છાવણી) માં ફેરવી દેવામાં આવ્યો છે જેથી કોઈપણ અનિચ્છનીય બનાવ ન બને.

બીજી બાજુ, અભિજીત દીપકેના સમર્થનમાં તેમના કાનૂની સલાહકારો અને વકીલો (જેમાં રત્ના સિંહ અને પુષ્પ શર્મા સહિતની લીગલ ટીમ સામેલ છે) પોલીસ સ્ટેશન પહોંચી ગયા હતા. કસ્ટડી અને અટકાયતની પ્રક્રિયાને લઈને પોલીસ અને વકીલો વચ્ચે ગરમાગરમ ચર્ચા થવાનાં અહેવાલો પણ સામે આવ્યા છે.

શું છે સમગ્ર મામલો? શા માટે કરાઈ અટકાયત?

મળતી માહિતી મુજબ, દિલ્હીમાં કનોટ પ્લેસ અથવા નિર્ધારિત સ્થળો સિવાય અન્ય જગ્યાએ વિરોધ પ્રદર્શન કે રેલી યોજવા માટે પોલીસ કે મ્યુનિસિપલ તંત્ર દ્વારા મંજૂરી આપવામાં આવી ન હતી. ભારતીય નાગરિક સુરક્ષા સંહિતા (BNSS) ની કલમ ૧૬૩ હેઠળ પ્રતિબંધિત હુકમોનો ભંગ ન થાય તે માટે પોલીસે અગમચેતીના ભાગરૂપે અભિજીત દીપકે સહિતના અગ્રણીઓની અટકાયત કરી હતી.

ધર્મના નામે પાખંડનો મહાવિનાશ: જૈન મુનિ સાગરચંદ્ર સાગરના વાયરલ કાંડનું સૌથી ઘાતક, કાંપવી દેનારું અને નગ્ન સત્ય!

ગાંધીનગર/અમદાવાદ

ધર્મ, આસ્થા, પવિત્રતા અને આધ્યાત્મિકતાના પવિત્ર મુખોટા પાછળ છુપાયેલા અધર્મ, પાપ અને ભયાનક પાખંડનો પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ આજે એવો સનસનાટીપૂર્ણ, રૂંવાડા ઉભા કરી દેનારો અને કાળજું કંપાવનાર ખુલાસો કરવા જઈ રહ્યો છે, જે સાંભળીને માત્ર ગુજરાત જ નહીં, પરંતુ સમગ્ર દેશનો જૈન સમાજ અને શ્રદ્ધાળુ જગત સ્તબ્ધ, ધ્રૂજતી આત્મા સાથે હચમચી જશે! જૈન મુનિ સાગરચંદ્ર સાગરના અત્યંત અસંસ્કારી, નગ્ન અને ધર્મને કલંકિત કરતા ફોટા તથા સાધ્વીજી સાથેના કથિત અશ્લીલ વીડિયો કોલના જે સ્ક્રીનશોટ્સ સોશિયલ મીડિયા પર આગની જેમ વાયરલ થયા હતા, તે અંગે અત્યાર સુધી જે પરદો રાખવામાં આવ્યો હતો, તેનું હવે એવું ભયાનક અને કડવું સત્ય બહાર આવ્યું છે જેને જોઈને પગ નીચેથી જમીન સરકી જશે!

ખોટા રિપોર્ટ્સ અને જુઠ્ઠાણાની આડશમાં મીડિયાને ગુમરાહ કરવાનો સૌથી ઘૃણાસ્પદ ખેલ!

અત્યાર સુધી મુનિ સાગરચંદ્ર સાગર અને તેમના વફાદાર ગુપ્ત સિન્ડિકેટ દ્વારા પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ સમક્ષ અત્યંત ચાલાકીપૂર્વક કેટલાક નકલી પુરાવાઓ અને ખાનગી લેબોરેટરીના બનાવટી રિપોર્ટ્સ ધરી દેવામાં આવ્યા હતા. આ તમામ કાગળોમાં ગંભીરતાપૂર્વક દાવો કરવામાં આવ્યો હતો કે આ તમામ વિવાદાસ્પદ અને નગ્ન ફોટાઓ સંપૂર્ણપણે એડિટેડ, મોર્ફ્ડ એટલે કે ડિજિટલી છેડછાડ કરીને બનાવવામાં આવેલા છે. એક જવાબદાર મીડિયા તરીકે, શરૂઆતમાં અમે આ સબમિટ કરાયેલા દસ્તાવેજોને આધારે સાવચેતી રાખી હતી.

પરંતુ, જૈન ધર્મના સાચા અને જાગૃત અગ્રણીઓ, સન્માનિત વડીલો તથા ધર્મરક્ષકોએ જ્યારે રક્ત રડતી આંખો અને ભારે આક્રોશ સાથે અમારો સંપર્ક કરીને ચીસો પાડીને કહ્યું કે, આ મહાજુઠ્ઠાણું છે, અસલી રાક્ષસી ખેલ તો પડદા પાછળ રમાઈ રહ્યો છે, ત્યારે પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝે પત્રકારત્વની પવિત્ર ધરોહર અને મહાસત્યની તાકાતને ઓળખીને આ કેસની ચારેય દિશામાં કાળઝાળ તપાસ કરવાનો આખરી ફેંસલો કર્યો!

ગાંધીનગર સરકારી ફોરેન્સિક લેબનો સૌથી મોટો અને ધ્રુજાવી દેનારો વિસ્ફોટક રિપોર્ટ: એક ટકા પણ એડિટિંગ નથી!

સત્યના ગળા સુધી પહોંચવા માટે, પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ દ્વારા આ તમામ વાયરલ થયેલા નગ્ન ફોટાઓ અને અશ્લીલ વીડિયો સ્ક્રીનશોટ્સને કોઈ સામાન્ય જગ્યાએ નહીં, પરંતુ ગાંધીનગર સ્થિત અત્યંત કડક, વિશ્વસનીય અને સરકાર માન્ય સરકારી ફોરેન્સિક સાયન્સ લેબોરેટરીમાં ગુપ્ત અને કડક તપાસ અર્થે મોકલી આપવામાં આવ્યા હતા. હવે, સરકારી લેબ દ્વારા જે સત્તાવાર રિપોર્ટ બહાર આવ્યો છે, તેણે મુનિ સાગરચંદ્ર સાગરના સામ્રાજ્યને જમીનદોસ્ત કરી નાખ્યું છે! સરકારી તપાસે સ્પષ્ટ કરી દીધું છે કે:

વાયરલ થયેલા તમામ નગ્ન ફોટા અને અશ્લીલ વીડિયો સ્ક્રીનશોટ્સ ૧૦૦% અસલી છે, તેમાં કોઈ શંકાને સ્થાન નથી!

આ ફોટાઓમાં કોઈ પણ પ્રકારનું ડિજિટલ એડિટિંગ, કોઈ છેડછાડ કે કોઈ પણ પ્રકારનું મોર્ફિંગ કરવામાં આવ્યું જ નથી!

મુનિ સાગરચંદ્ર સાગર દ્વારા મીડિયાને અને તપાસકર્તાઓને ભ્રમિત કરવા માટે રજૂ કરાયેલા ખાનગી લેબના તમામ રિપોર્ટ્સ તદ્દન બનાવટી, પાયાવિહોણા અને ગુનાહિત હદે ગેરમાર્ગે દોરનારા હતા!

સમાજનો મહાઆક્રોશ: સાધુતાના પવિત્ર વેશમાં છુપાયેલા હવસના આ રાક્ષસોનો અંત ક્યારે?

સફેદ વસ્ત્રો અને સાધુતાના પવિત્ર ઓઠા હેઠળ બેસીને આવા પાપી તત્વો આખા જૈન ધર્મ, પરંપરા અને સંસ્કૃતિને લોહીના આંસુ રડાવી રહ્યા છે. નિર્દોષ સાધ્વીઓ અને શ્રદ્ધાળુઓને પોતાની ઘાતક હવસ અને લાલસાનો શિકાર બનાવનારા, તથા ધર્મના નામે અત્યાચાર આચરનારા આવા કુસાધુઓને હવે જૈન સમાજમાંથી દૂધમાંથી માખીની જેમ કાયમ માટે બહાર ફેંકી દેવા જ પડશે. આ માત્ર એક સામાન્ય વ્યક્તિનો ગુનો નથી, પરંતુ વર્ષોની આસ્થા, ભક્તિ અને લાખો શ્રદ્ધાળુઓના વિશ્વાસ પર કરવામાં આવેલો સૌથી મોટો, ઘાતક અને ક્રૂર પ્રહાર છે!

પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝની અત્યંત કડક અને ફાડી નાખે તેવી કાર્યવાહી: મુનિ સાગરચંદ્ર સાગર વિરુદ્ધ થશે સીધી એફઆઈઆર!

પત્રકારત્વના ચોથા સ્તંભને બોગસ પુરાવાઓ સોંપીને ગેરમાર્ગે દોરવાના ગંભીર અપરાધ બદલ અને સત્ય પર કાટ લગાવીને સમાજ સાથે ધોળે દિવસે છેતરપિંડી કરવા બદલ, પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ હવે કાયદાના શસ્ત્રો ઉગામીને મુનિ સાગરચંદ્ર સાગર વિરુદ્ધ કાનૂની લડાઈ લડીને સીધી પોલીસ એફઆઈઆર દાખલ કરવા જઈ રહ્યું છે! હવે કાયદો બોલશે અને પાખંડનો પાયાવિહોણો પાયો સળગીને રાખ થઈ જશે!

આવતીકાલના મહાસનસનાટીપૂર્ણ અંકમાં અચૂક જુઓ

આવા નકલી સાધુઓ અને હવસી પાખંડીઓનો અસલી ચહેરો કાળો કરી દેતા તમામ જીવતાજાગતા પુરાવાઓ, અસલી ફોટાઓ અને અંદરની ખતરનાક કહાનીનો વિગતવાર અને ઘાતક અહેવાલ માત્ર અને માત્ર પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ પર!

સત્ય ક્યારેય દબાઈ શકતું નથી, અને હવે પાખંડને ઘૂંટણભેર જમીન પર ઝુકાવવું જ પડશે, કારણ કે અમારો એકમાત્ર ધર્મ છે: અસલી, નગ્ન અને અપરિવર્તનીય સત્ય સીધું જનતાની સમક્ષ લાવવું!

ફ્રી ઈ-કોપી માટે ફક્ત Hi લખો 9662420070

IG, SP અને PI બી. ટી. ગોહિલ સહિત ૯ ખાખીધારીઓને હાઈકોર્ટની નોટિસ

'પોલીસને કહી દો કોઈ મૂર્ખામી ન કરે!': ધંધુકાના ખેડૂતોનું જાહેરમાં સરઘસ કાઢવા બદલ હાઈકોર્ટ લાલઘૂમ!

અમદાવાદ

અમદાવાદ જિલ્લાના ધંધુકા તાલુકામાં ખાખીના રોફ અને કાયદાના દુરુપયોગની એક અત્યંત ચોંકાવનારી અને શરમજનક ઘટના સામે આવી છે. પોતાની જ જમીન પર થયેલા અતિક્રમણ અને પાકના નુકસાનની ફરિયાદ નોંધાવવા ગયેલા ચાર નિર્દોષ ખેડૂતોની ગેરકાયદે અટકાયત કરી, તેમને ઢોરમાર મારીને હાથ બાંધી જાહેરમાં સરઘસ કાઢવાના ગંભીર આક્ષેપો સાથે હાઈકોર્ટમાં અરજી કરવામાં આવી છે. આ મામલે ગુજરાત હાઈકોર્ટે અમદાવાદ રેન્જ IG, SP (ગ્રામીણ) અને ધંધુકા PI બી. ટી. ગોહિલ સહિત ૯ પોલીસ કર્મચારીઓને આકરી નોટિસ ફટકારી ખુલાસો માંગ્યો છે.

ધંધુકાના ચાર ખેડૂતો– હુસૈન મલવાત, મોહમ્મદહુસૈન મોડણ, દાદિક મોડણ અને ઈમરાન મારુએ ન્યાય માટે ગુજરાત હાઈકોર્ટના દરવાજા ખખડાવ્યા છે. ઘટનાની વિગત મુજબ, અરજદાર ખેડૂતોના ખેતરમાં ગેરકાયદે ઘૂસણખોરી કરીને પાકને ભારે નુકસાન પહોંચાડવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે તેઓ આ અંગે પોલીસ સ્ટેશને ફરિયાદ નોંધાવવા જઈ રહ્યા

હતા, ત્યારે રસ્તામાં પાકને નુકસાન પહોંચાડનાર ઢોરના માલિકો સાથે તેમની બોલાચાલી થઈ હતી.

પોલીસે તટસ્થ તપાસ કરવાના બદલે સામા પક્ષનું હિત સાચવવા કે કેસ રફાદફા કરવા માટે બંને પક્ષે સામસામે ફરિયાદ નોંધાવવા ભારે દબાણ કર્યું હતું. ખેડૂતોએ આ ગેરવ્યાજબી દબાણનો વિરોધ કરતા જ ખાખીનો અસલી ચહેરો સામે આવ્યો હતો.

અરજદારોનો ગંભીર આક્ષેપ છે કે ધંધુકા PI બી. ટી. ગોહિલની સીધી સૂચના અને ઈશારા પર તેમની ગેરકાયદે અટકાયત કરવામાં આવી હતી. લોકઅપમાં પૂરીને તેમને ઢોરમાર મારવામાં આવ્યો હતો. આટલેથી જ ખાખીનું મન ન ધરાતાં, ૯ ઓક્ટોબરે ચારેય ખેડૂતોના હાથ દોરડાથી બાંધીને ધંધુકાના જાહેર માર્ગો પર તેમનું સરઘસ કાઢવામાં આવ્યું હતું. માનવ અધિકારો અને કાયદાના નિયમોનું સરેઆમ ચીરહરણ કરનારા આ કૃત્યમાં ચાર મહિલા કોન્સ્ટેબલ સહિત કુલ ૯ પોલીસ કર્મચારીઓ સામેલ હતા.

આ મામલે સખત વલણ અપનાવતા જસ્ટિસ સંજય ગૌડા અને જસ્ટિસ જે. એલ. ઓડેદરાની ખંડપીઠે પોલીસ તંત્રની ઝાટકણી કાઢી હતી. કોર્ટે તાત્કાલિક અસરથી ધંધુકા પોલીસ સ્ટેશન તેમજ ઘટનાસ્થળના તમામ CCTV ફૂટેજ સુરક્ષિત રાખવા અને પીડિત ખેડૂતોના મેડિકલ રિપોર્ટ કોર્ટ સમક્ષ રજૂ કરવા આદેશ કર્યો છે.

અરજદારોને કેસ પાછો ખેંચવા માટે મળી રહેલી ધમકીઓ અંગે ગંભીર નોંધ લેતા કોર્ટે સરકારી વકીલને અત્યંત કડક શબ્દોમાં સ્પષ્ટ કહી દીધું કે:

કોર્ટના આ આકરા વલણથી ખોટી સત્તા બતાવતા પોલીસ અધિકારીઓમાં ભારે ફફડાટ વ્યાપી ગયો છે.

કાયદો રક્ષક છે કે ભક્ષક? જનતામાં ભારે આક્રોશ

આ ઘટનાએ ફરી એકવાર સાબિત કર્યું છે કે સામાન્ય નાગરિક કે ખેડૂત જ્યારે પોતાના હક અને ન્યાય માટે પોલીસ સ્ટેશને જાય છે ત્યારે તેને કાયદાકીય મદદ મળવાને બદલે ખાખીનો અત્યાચાર સહન કરવો પડે છે. હાઈકોર્ટના આકરા વલણ બાદ હવે જોવાનું એ રહેશે કે માનવ અધિકારોનું હનન કરનારા અધિકારીઓ સામે કેવા પ્રકારના આકરા પગલાં લેવાય છે.

ભાવનગરના ક્ષત્રિય યુવકની લાશ મહારાષ્ટ્રની ખીણમાંથી મળી: 'આપણા દેશમાં કાયદો નબળો પડ્યો છે...!'

ભાવનગર

ભાવનગરના ક્ષત્રિય સમાજના યુવકની ભેદભરમભરી અને શંકાસ્પદ સ્થિતિમાં મહારાષ્ટ્રના ડુંગરાળ વિસ્તારની ઊંડી ખીણમાંથી લાશ મળી આવતા સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે સન્નાટો અને આક્રોશ વ્યાપી ગયો છે. ઘટનાની જાણ થતાં જ સ્થાનિક પોલીસ તેમજ બચાવ ટુકડીઓએ ભારે જહમત બાદ ખીણમાંથી મૃતદેહ બહાર કાઢી પીએમ અર્થે ખસેડ્યો છે. ગુજરાતનો ક્ષત્રિય યુવક મહારાષ્ટ્ર સુધી કેવી રીતે પહોંચ્યો અને અચાનક ખીણમાંથી તેનો મૃતદેહ કેમ મળ્યો, તે અંગે રહસ્ય ઘેરાયું છે. પરિવારજનો અને સમાજના લોકોમાં શોકની કાળી ડિબંગ છાયા સાથે તંત્ર અને કાયદા સામે ભારે અસંતોષ જોવા મળી રહ્યો છે. આ ભયાનક ઘટના સામે આવ્યા બાદ યુવકના પરિવારજનો અને ક્ષત્રિય સમાજના આગેવાનોએ કાયદા અને વ્યવસ્થાની સ્થિતિ સામે ગંભીર સવાલો ઉઠાવ્યા છે. આક્રોશ વ્યક્ત કરતા સમાજના લોકોએ સ્પષ્ટ કહી દીધું છે કે: 'આજે ગુનેગારોને કાયદાનો કોઈ ભય રહ્યો નથી. કાયદો અને તંત્ર નબળા પડ્યા છે, જેને કારણે અમારા દીકરા સાથે આ ઘાતકી ઘટના ઘટી છે!' પરિવારનો આક્ષેપ છે કે ગુનેગારો બેફામ બન્યા છે અને નિષ્પક્ષ તપાસ વગર પીડિતોને ન્યાય મળવો મુશ્કેલ બની ગયો છે. આ મામલે મહારાષ્ટ્ર અને ગુજરાત પોલીસ વચ્ચે સંપર્ક સાધીને તપાસનો ધમધમાટ શરૂ કરવામાં આવ્યો છે.

શહેરના સનફાર્મા રોડ પર એક્ટિવા-કાર વચ્ચે ટક્કર: અકસ્માત બાદ એક્ટિવાની ડેકીમાંથી દારૂની બોટલ મળી

વડોદરા

વડોદરા શહેરના સનફાર્મા રોડ પર એક્ટિવા અને કાર વચ્ચે ગત મોડી રાત્રે અકસ્માત સર્જાયો હતો. એક્ટિવા ચાલકે કાર સાથે જોરદાર ટક્કર મારતાં તે ફોર વ્હીલરમાં ઘૂસી ગયો હતો. અકસ્માતમાં એક્ટિવા ચાલકને ઈજા પહોંચતાં તેને તાત્કાલિક 108 એમ્બ્યુલન્સ મારફતે સારવાર માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો.

શહેરના સનફાર્મા રોડ પર એક્ટિવા ચાલકે કાર સાથે જોરદાર ટક્કર મારતાં તે ફોર વ્હીલરમાં ઘૂસી ગયો હતો. અકસ્માતમાં એક્ટિવા ચાલકને ઈજા પહોંચતાં તેને તાત્કાલિક 108 એમ્બ્યુલન્સ મારફતે સારવાર માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો. અકસ્માતની જાણ થતાં 112 પોલીસની ટીમ સ્થળ પર પહોંચી હતી.

પોલીસે એક્ટિવાની તપાસ કરતા ડીકીમાંથી વોડકાની બે બોટલો અને રૂ.900 રોકડા મળી આવ્યાં હતાં. અકસ્માત બાદ એક્ટિવાની ડીકીમાંથી દારૂની બોટલો મળી આવતાં પોલીસ પણ ચોંકી ઉઠી હતી. અકસ્માતની તપાસ દરમિયાન મળેલી બોટલોને લઈને પોલીસ દ્વારા આગળની કાર્યવાહી કરવામાં આવે તેવી શક્યતા છે. જોકે, એક્ટિવા ચાલકે દારૂનું સેવન કર્યું હતું કે નહીં અને બોટલો ક્યાંથી લાવવામાં આવી હતી તે અંગેની વિગતો તપાસ બાદ જ સ્પષ્ટ થશે.

સુરક્ષા સાધનો વિના જીવના જોખમે કામ કરતા મજૂરો

ડભોઇ રેલવે સ્ટેશન પર તંત્રની ઘોર બેદરકારી: પ્લેટફોર્મ પર ચાલતી કામગીરીથી મુસાફરો ત્રાહિમામ

ડભોઇ

ઐતિહાસિક નગરી ડભોઇના રેલવે સ્ટેશન પર હાલ ચાલી રહેલી નવીનીકરણ અને સમારકામની કામગીરી રેલવે પ્રશાસનની ઘોર બેદરકારી અને અણઆવડતનો ઉત્તમ નમૂનો બની રહી છે. સ્ટેશન પર પ્લેટફોર્મ નંબર ૩ અને ૪ પર જૂના શેડ ઉતારવા તેમજ ફ્લોરિંગ ટાઇલ્સ નાખવાની કામગીરી પૂરજોશમાં ચાલી રહી છે, પરંતુ આ સમગ્ર કામગીરી દરમિયાન મુસાફરોની સુરક્ષા કે સુવિધાની સદંતર અવગણના કરવામાં આવી રહી છે. પરિણામે, રોજેરોજ હજારો મુસાફરો ભારે હાલાકી ભોગવી રહ્યા છે અને અકસ્માતનો સતત ભય મંડરાઈ રહ્યો છે. પ્લેટફોર્મ નંબર ૩ અને ૪ પર ચાલી રહેલી આડેધડ કામગીરીના કારણે મુસાફરો માટે અવરજવરના તમામ સલામત માર્ગો બંધ જેવી હાલતમાં મુકાઈ ગયા છે. આ પ્લેટફોર્મ પરથી અન્ય પ્લેટફોર્મ પર જવા માટે કોઈ વૈકલ્પિક વ્યવસ્થા કે સુરક્ષા

સુનિશ્ચિત કરવામાં આવી નથી. વૃદ્ધો, મહિલાઓ અને નાના બાળકો સહિતના મુસાફરો જીવના જોખમે રેલવેના પાટા ઓળંગીને એક પ્લેટફોર્મથી બીજા પ્લેટફોર્મ પર જવા મજબૂર બન્યા છે. ચાલુ ટ્રેનોની આવનજાવન વચ્ચે પાટા પરથી પસાર થતી વેળાએ જરા પણ ચૂક થાય તો મોટી જાનહાનિ સર્જાવાની પૂરેપૂરી શક્યતા છે. સૌથી વધુ ચોંકાવનારી બાબત એ સામે આવી છે કે ઊંચાઈ પરથી શેડના લોખંડના પતરા અને એંગલો ઉતારવાની જોખમી કામગીરી કોઈપણ સુરક્ષા સાધનો (Safety Gears) વગર ચાલી રહી છે. કામ કરી રહેલા મજૂરો પાસે હેલ્મેટ, સેફ્ટી બેલ્ટ, ગ્લોઝ કે સેફ્ટી નેટ જેવી પ્રાથમિક સુવિધાઓ પણ નથી. વધુમાં, માથા પરથી રેલવેના હાઈ-ટેન્શન ઈલેક્ટ્રિક વાયરો પસાર થઈ રહ્યા છે, જ્યાં સહેજ અસાવધાની વીજ કરંટથી જીવલેણ દુર્ઘટના સર્જી શકે છે.

સિંગલ ટેન્ડરની કમાલ: તંત્રએ તો હરીફાઈની ઝંઝટ જ ખતમ કરી નાખી!

ગોતા વોર્ડમાં રૂ.3.30 કરોડના રસ્તાનું કામ બારોબાર સેટલ

અમદાવાદ

અમદાવાદના વિકાસના મોટા-મોટા દાવાઓ વચ્ચે વહીવટી તંત્રની મનમાની અને અંધેર નગરી જેવા વહીવટનો એક ચોંકાવનારો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. શહેરના ગોતા વોર્ડમાં રસ્તા સુધારણા અને સમારકામ માટે રૂ. ૩.૩૦ કરોડના માતબર ખર્ચે હાથ ધરાનારા કામમાં તંત્રએ લોકશાહી, પારદર્શિતા અને તંદુરસ્ત હરીફાઈના તમામ નિયમોને નેવે મૂકી દીધા છે. જાણે હરીફાઈની ઝંઝટ જ ખતમ કરી નાખવી હોય તેમ આ કરોડો રૂપિયાનું કામ સિંગલ ટેન્ડરથી બારોબાર સેટલ કરી દેવામાં આવ્યું છે. સામાન્ય રીતે કોઈ નાગરિકના ઘરમાં નાનો-મોટો નળ પણ ટપકતો હોય કે મામૂલી સમારકામ કરાવવું હોય, તો તે પણ ઓછામાં ઓછા ચાર પ્લમ્બર કે કારીગરોના ભાવ પૂછીને સરખામણી કરે છે. પરંતુ જનતાના પરસેવાની કમાણીના કરોડો રૂપિયા જ્યાં વપરાય છે, ત્યાં લોકકલ્યાણના નામે ભાવતાલ કે પારદર્શક સરખામણી કરવાની તસ્દી પણ તંત્રના અધિકારીઓ લેતા નથી. સરકારી અને સરકારી સભાનતાના સ્પષ્ટ નિયમો જણાવે છે કે માત્ર ભારે ઈમરજન્સી, આપત્તિ કે અત્યંત અનિવાર્ય સંજોગોમાં જ સિંગલ ટેન્ડરની પ્રક્રિયા અપનાવી શકાય. હવે મોટો પ્રશ્ન એ ઊભો થાય છે કે કાગળ પર રસ્તા બનાવવામાં કે મરામત કરવામાં એવી કઈ આકાશી કટોકટી કે ઈમરજન્સી આવી પડી હતી કે તંત્રના આકાઓએ રાતોરાત સિંગલ ટેન્ડર મંજૂર કરી દીધું?

સુરતમાં લોકોના આરોગ્ય સાથે ખુલ્લેઆમ ચેડાં:હીરાબાગની શ્રીનાથજી આઈસ્ક્રીમમાં પીરસાયું વાસી ફ્રૂટ સલાડ

સુરત

સુરત શહેરમાં ખાદ્યપદાર્થોમાં ભેળસેળ અને ગુણવત્તા વગરની ચીજવસ્તુઓનું વેચાણ કરતા વેપારીઓ સામે અવારનવાર ફરિયાદો ઊઠતી રહે છે, ત્યારે સુરતના વરાછા સ્થિત હીરાબાગ વિસ્તારમાંથી વધુ એક ચોંકાવનારો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. હીરાબાગ સર્કલ પાસે આવેલી જાણીતી શ્રીનાથજી આઈસ્ક્રીમની દુકાનમાંથી ગ્રાહકને પીરસવામાં આવેલા ફ્રૂટ સલાડમાંથી દુર્ગંધ અને ખરાબ ગુણવત્તા સામે આવતા ભારે વિવાદ સર્જાયો છે.

દુકાને ગયેલા એક જાગૃત ગ્રાહકે જ્યારે ફ્રૂટ સલાડનો ઓર્ડર આપ્યો, ત્યારે તેમાં વપરાયેલી સામગ્રી વાસી અને ખાવાલાયક ન હોવાનું ધ્યાને આવ્યું હતું. લોકોના સ્વાસ્થ્ય સાથે ખુલ્લેઆમ ચેડાં થતા હોવાનું જણાતા ગ્રાહકે તરત જ તેનો વીડિયો રેકોર્ડ કર્યો હતો. આ વીડિયોમાં ફ્રૂટ સલાડની ગુણવત્તા ખરાબ હોવાનું સ્પષ્ટ દેખાઈ રહ્યું હતું. ગ્રાહકે આ વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરતા જ તે જોતજોતામાં વાયરલ થઈ ગયો હતો. સામાન્ય નાગરિકોમાં પણ આવા બેદરકાર વેપારીઓ સામે કડક પગલાં લેવાની માગ ઉઠી હતી.

વીડિયો સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતાં જ સુરત મહાનગરપાલિકાનું ફૂડ વિભાગ હરકતમાં આવ્યું હતું. મનપાની ફૂડ સેફ્ટી ટીમે તાત્કાલિક સ્થળ પર પહોંચી હીરાબાગ સર્કલ સ્થિત શ્રીનાથજી આઈસ્ક્રીમ શોપ પર દરોડા પાડ્યા હતા.

કરજણમાં શ્રદ્ધા, સંસ્કૃતિ અને ભક્તિનો મહાસાગર ઘેરાયો

અક્ષય પટેલ આયોજિત 'શ્રી રંગનાથ ફાઉન્ડેશન ગરબા મહોત્સવ' માં મંત્રમુગ્ધ બન્યા હજારો ખેલૈયાઓ!

કરજણ

આસો નવરાત્રિના પવિત્ર મહાપર્વ નિમિત્તે સમગ્ર રાજ્યમાં આસ્થા અને ભક્તિનો માહોલ છવાયો છે, ત્યારે વડોદરા જિલ્લાના કરજણ વિધાનસભા ક્ષેત્રમાં ભક્તિ અને ઉત્સવનો એક અનોખો જ રોમાંચ જોવા મળી રહ્યો છે. કરજણના લોકપ્રિય અને સક્રિય ધારાસભ્ય અક્ષય પટેલના આયોજન અને માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાયેલો 'શ્રી રંગનાથ ફાઉન્ડેશન ગરબા મહોત્સવ 2026' આ વર્ષે સમગ્ર વડોદરા જિલ્લા સહિત મધ્ય ગુજરાતમાં આકર્ષણનું સૌથી મોટું અને ભવ્ય કેન્દ્ર બનીને ઊભર્યો છે. નોરતાના આ પાવન અવસરે કરજણ નગરી જાણે સ્વર્ગીય આનંદમાં સરી પડી હોય તેમ મા અંબાની ભક્તિમાં લીન થઈ ગઈ છે. શ્રી રંગનાથ ફાઉન્ડેશન દ્વારા કરજણ સ્થિત વિશાળ ગરબા ગ્રાઉન્ડ પર ખેલૈયાઓ માટે અભૂતપૂર્વ અને અત્યાધુનિક વ્યવસ્થાઓ ઊભી કરવામાં આવી છે. આધુનિક સ્ટેજ અને લાઈટીંગ: વિશ્વસ્તરીય લેઝર લાઈટ્સ,

વિશાળ LED સ્ક્રીન અને અદભૂત સ્ટેજ ડેકોરેશનથી આખું ગ્રાઉન્ડ ઝળહળી ઉઠ્યું છે. ધૂમ મચાવતી સાઉન્ડ સિસ્ટમ: પ્રખ્યાત કલાકારોના તાલ સાથે તાલ મિલાવવા માટે સુપર-ડિજિટલ સાઉન્ડ સિસ્ટમ ગોઠવવામાં આવી છે, જેનાથી ગ્રાઉન્ડના ખૂણે-ખૂણે રહેલા ખેલૈયાઓને ગરબાનો અસલી રોમાંચ મળે છે. પ્રાચીન ગરબાની ગરિમા જાળવી રાખીને યુવા વર્ગ માટે અર્વાચીન શૈલીના સ્ટેપ્સ અને સંગીતનો અદભૂત સમન્વય સાધવામાં આવ્યો છે, જ્યાં નાના બાળકોથી લઈને વયસ્ક વડીલો સુધીના તમામ લોકો મન મૂકીને ગરબે ઘૂમી રહ્યા છે. કોઈપણ પ્રકારની અનિચ્છનીય ઘટના કે ગેરવ્યવસ્થા ન સર્જાય તે માટે આયોજક મંડળ અને ધારાસભ્ય અક્ષય પટેલ દ્વારા સુરક્ષાના આકરા ઈંતજામ કરવામાં આવ્યા છે: વિશેષ સ્વયંસેવકોની ફોજ: ગ્રાઉન્ડ પર મહિલાઓ, બાળકો અને યુવતીઓની સુરક્ષા માટે સેંકડો તાલીમબદ્ધ મહિલા અને પુરૂષ સ્વયંસેવકો તૈનાત રહે છે.

છોટાઉદેપુરને સિંચાઇના પાણી માટે મળવો જોઈએ 'દુનિયાનો શ્રેષ્ઠ એવોર્ડ'

દાવાઓની હોળી અને વાસ્તવિકતામાં હોનારત, પાણી માટે ટળવળતા આદિવાસીઓનો સરકાર સામે હલ્લાબોલ!

છોટાઉદેપુર

ગુજરાતમાં મોંઘાટોટ પ્રચારો અને 'વિકાસ'ના મોટા-મોટા બોર્ડો વચ્ચે આદિવાસી બહુલ જિલ્લા છોટાઉદેપુરમાંથી એક એવી કડવી અને ભયાનક વાસ્તવિકતા સામે આવી છે, જે શાસકોની નીતિઓ પર મોટો ચાબુક મારે છે. છોટાઉદેપુર જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારો અને કવાંટ પંથકના આદિવાસી ખેડૂતો અને રહીશો આજે ૨૧મી સદીમાં પણ પીવાના અને સિંચાઈના પાણી માટે બુંદ-બુંદ તરફડી રહ્યા છે. વહીવટી તંત્રની ઘોર ઉપેક્ષાથી કંટાળીને હવે જનતા રોડ પર ઉતરી આવી છે અને સરકાર સામે આરપારના જંગ માટે મોરચો માંડ્યો છે.

છોટાઉદેપુર જિલ્લામાંથી વિશાળ નદીઓ અને નજીકમાંથી નર્મદાની મુખ્ય કેનાલો પસાર થતી હોવા છતાં, આ વિસ્તારના આદિવાસી ખેડૂતોના ખેતરો સુધી સિંચાઈનું એક ટીપું પાણી પહોંચતું નથી.

કટાક્ષનો તીખો બાણ: છોટાઉદેપુરને જો કોઈ એવોર્ડ આપવો હોય, તો પાણીની સિંચાઈના ક્ષેત્રે 'વિશ્વનો શ્રેષ્ઠ એવોર્ડ' આપવો જોઈએ–એવો એવોર્ડ જે આજે સુધી દુનિયામાં કોઈને ન મળ્યો હોય! કારણ કે, કાગળ પર યોજનાઓ બતાવીને અને કરોડોના બજેટ વાપરી નાખ્યા પછી પણ લોકોને તરસ્યા રાખવાની 'અનોખી સિદ્ધિ' માત્ર આ સિસ્ટમે જ મેળવી છે!

યોજનાઓનો ફ્લોપ શો: સરકાર દ્વારા દર વર્ષે આદિવાસી વિસ્તારો માટે સિંચાઈ યોજનાઓ અને લિફ્ટ ઈરિગેશનના મોટા દાવાઓ કરવામાં આવે છે, પરંતુ વાસ્તવિકતા એ છે કે મોટાભાગની યોજનાઓનો યોગ્ય અમલ જ થતો નથી અથવા તો તે ભ્રષ્ટાચારની ભેટ ચડી જાય છે.

પાણીની તંગી અને ખેતી માટે સિંચાઈના અભાવે ખેડૂતોની આર્થિક સ્થિતિ તળિયે બેસી ગઈ છે. રોષે ભરાયેલા આદિવાસી સમાજ અને સ્થાનિક ખેડૂતોએ એકઠા થઈને સરકાર અને સ્થાનિક વહીવટી તંત્ર સામે વિરાટ મોરચો કાઢ્યો હતો.

સરકાર સામે આકરા સવાલો ઉઠાવતા આક્રોશિત લોકોએ જણાવ્યું હતું કે: 1. જ્યારે રાજ્યના અન્ય વિસ્તારો સુધી પાણી પહોંચાડી શકાય છે, તો છોટાઉદેપુરના આદિવાસી ખેડૂતો સાથે આ ઓરમાયું વર્તન કેમ? 2. કરોડો રૂપિયાના ખર્ચે જાહેર થતી સિંચાઈ યોજનાઓ માત્ર કાગળ પર જ કેમ રહી જાય છે?

વડનગરના સુલીપુરથી શેરબજારના નામે છેતરપિંડી આચરતી ગેંગના 3 સાગરીતો ઝડપાયા

વડનગર

મહેસાણાની લોકલ ક્રાઈમ બ્રાન્ચ ટીમે શેરબજારમાં રોકાણના નામે લોકો સાથે લાખો રૂપિયાની છેતરપિંડી આચરતી ગેંગનો પર્દાફાશ કર્યો છે. વડનગર તાલુકાના સુલીપુર ગામે દરોડો પાડીને પોલીસે ત્રણ આરોપીઓને રંગેહાથ ઝડપી લીધા છે, જ્યારે એક આરોપી ફરાર થઈ જતાં તેની શોધખોળ હાથ ધરવામાં આવી છે.

એલસીબી ટીમને સુલીપુર ગામે મુકેશજી દુધાજી ઠાકોરના મકાન પાછળ ખુલ્લી જગ્યામાં કેટલાક શખ્સો ભેગા થઈ શેરબજારમાં રોકાણ પર મોટો નફો આપવાની લાલચ આપી લોકો સાથે ફ્રોડ કરતા હોવાની ચોક્કસ બાતમી મળી હતી.

બાતમીના આધારે એલસીબી ટીમે દરોડો પાડીને સ્થળ પરથી રાહુલજી દિનેશજી ઠાકોર (રહે. સુલતાનપુર, વડનગર), અરવિંદજી ગાંડાજી ઠાકોર (રહે. ગોઠવા, વિસનગર) અને રામાજી લવજીજી ઠાકોર (રહે. છાબલીયા, વડનગર) ને ઝડપી પાડ્યા હતા. જ્યારે મુખ્ય સૂત્રધાર મુકેશજી દુધાજી ઠાકોર (રહે. સુલીપુર) પોલીસને જોઈને નાસી છૂટવામાં સફળ રહ્યો હતો. પોલીસે સ્થળ પરથી રૂ.1 લાખની કિંમતના 5 એન્ડ્રોઈડ મોબાઈલ, રૂ. 25 હજારનું 1 લેપટોપ, રૂ. 3 લાખની કિંમતની સ્વિફ્ટ કાર અને રેન્ડમ મોબાઈલ નંબર લખેલા કાગળો મળી કુલ રૂ. 4,25,000નો મુદ્દામાલ કબજે કર્યો છે.

શતાબ્દી વટાવી ચૂકેલી ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ વિવાદોના વંટોળમાં: સ્વાયત્તતા સામે મોટું નૈતિક સંકટ, સાહિત્યકારોમાં ભારે અસંતોષ!

વિચારસ્વાતંત્ર્ય અને સંસ્કારધામ ગણાતી સંસ્થા ખોટા ચીલા અને નીતિ-નિયમોમાં ગૂંચવાઈ: મતદારયાદીની શુદ્ધિ અને અભિવ્યક્તિની સ્વતંત્રતા વિના ગરિમા પુનઃસ્થાપિત થવી અશક્ય!

અમદાવાદ

ગુજરાતી ભાષા, સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિના ગૌરવ સમાન તથા ૧૦૦ વર્ષથી પણ વધુ સમયનો ભવ્ય ઈતિહાસ ધરાવતી માતબર સંસ્થા 'ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ' હાલ ગંભીર વિવાદો અને નૈતિક સંકટના દોર માંથી પસાર થઈ રહી છે. સાહિત્યિક મંથન અને વિચારોના મુક્ત આદાન-પ્રદાનનું કેન્દ્ર હોવી જોઈતી આ સંસ્થા જ્યારે પોતાના મૂલ્યો છોડીને ખોટા ચીલા, ચૂંટણીલક્ષી રાજકારણ અને વિવાદો પાછળ દોડે છે, ત્યારે સમગ્ર સાહિત્ય જગત સહિત ભાષાપ્રેમીઓમાં ચિંતાનું મોજું ફરી વળ્યું છે.

સંસ્થાની આંતરિક ચૂંટણીઓ અને વહીવટી પ્રક્રિયાઓને લઈને સાહિત્યકારો અને બુદ્ધિજીવીઓમાં તીવ્ર આક્રોશ જોવા મળી રહ્યો છે. સૌથી મોટો પ્રશ્ન 'મતદારયાદી'ની શુદ્ધતા અને સંસ્થાની મુક્ત સ્વાયત્તતા પર ઊભો થયો છે. જ્યાં સુધી મતદારયાદી પારદર્શક અને શુદ્ધ ન થાય તથા મુક્ત અભિવ્યક્તિના અધિકારનો સ્વીકાર કરવામાં ન આવે, ત્યાં સુધી ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદની અસલ ગરિમા અને ભવ્ય પરંપરા પુનઃસ્થાપિત થવી તદ્દન અશક્ય છે. સાહિત્યિક વર્તુળોનું સ્પષ્ટ માનવું છે કે સાહિત્યકાર એ પ્રકૃતિથી જ મુક્તજીવ છે. તેના વિચારો, તેની કલમ કે તેની અભિવ્યક્તિને કોઈ સંકુચિત ઠરાવ, આચારસંહિતા કે વહીવટી સીમાડાઓમાં બાંધીને તેની સ્વાયત્તતા છીનવી લેવી જરાય વાજબી કે ન્યાયસંગત નથી. સર્જક પર અંકુશ લાદવાના કે તેને ચોક્કસ ચોકઠાંમાં પૂરવાના કોઈ પણ પ્રયાસો સાહિત્યિક મૂલ્યોનો અનાદર સમાન છે.

પાક્કો ગુજરાત
રવિવાર | 18 ઓક્ટોબર 2026 | અમદાવાદ

મધદરિયે માછીમારો અને ટાપુવાસીઓ માટે 'જીવનદાતા' બનતી બોટ એમ્બ્યુલન્સ

ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં 777 કટોકટીના કિસ્સાઓમાં સફળતાપૂર્વક અપાઈ સંજીવની!

ગાંધીનગર

ગુજરાતના વિશાળ દરિયાકાંઠે અને ટાપુ વિસ્તારોમાં વસતા લોકો તેમજ મધદરિયે માછીમારી કરતા સાગરખેડૂઓ માટે રાજ્ય સરકારની 'બોટ એમ્બ્યુલન્સ' સેવા સાચા અર્થમાં 'દેવદૂત' સાબિત થઈ રહી છે. મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના સબળ અને સંવેદનશીલ નેતૃત્વ હેઠળ મધદરિયે પણ તબીબી કટોકટીના સમયે તાત્કાલિક સારવાર પહોંચાડવાની સુદ્રઢ વ્યવસ્થા ગોઠવવામાં આવી છે. એપ્રિલ 2018થી સપ્ટેમ્બર 2026 દરમિયાન રાજ્યની બોટ એમ્બ્યુલન્સ સેવા દ્વારા મધદરિયે અને ટાપુઓ પરથી અકસ્માત કે બીમારીનો ભોગ બનેલા આશરે 777 જેટલા અત્યંત કટોકટીના કેસોને સફળતાપૂર્વક એટેન્ડ કરીને દર્દીઓને નવજીવન આપવામાં આવ્યું છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના "જે સ્થળે નાગરિક રહે છે અથવા કામ કરે છે, ત્યાં સુધી આરોગ્ય સેવાઓ પહોંચવી જોઈએ" ના સંકલ્પને સાકાર કરવા માટે ગુજરાત સરકારે 108 ઈમરજન્સી રિસ્પોન્સ સર્વિસના એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ તરીકે આ બોટ એમ્બ્યુલન્સ સેવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો. જે ભૌગોલિક વિસ્તારોમાં માર્ગ રસ્તા કરતાં જળમાર્ગ વધુ સરળ અને ઝડપી છે, ત્યાં આ સેવા અત્યંત આશીર્વાદરૂપ સાબિત થઈ રહી છે. રાજ્યના આરોગ્ય મંત્રી શ્રી પ્રફુલ પાનસેરિયાએ આ અંગે વિગતો આપતાં જણાવ્યું હતું કે, "મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં સરકાર રાજ્યના છેવાડાના માનવી સુધી આરોગ્ય સેવા પહોંચાડવા કટિબદ્ધ છે. દરિયાકાંઠાના ગામો, બેટ-ટાપુઓ પર રહેતા નાગરિકો અને દરિયામાં કામ કરતા માછીમારોને હોસ્પિટલ પહોંચાડતા પહેલાં જ બોટની અંદર ઈમરજન્સી મેડિકલ સારવાર મળી રહે તે માટે અદ્યતન લાઈફ સપોર્ટ સિસ્ટમથી સજ્જ બોટ એમ્બ્યુલન્સ તહેનાત કરાઈ છે." ગુજરાત સરકાર દ્વારા બે અદ્યતન બોટ એમ્બ્યુલન્સનું સંચાલન કરવામાં આવે છે, જેમાંથી એક દેવભૂમિ દ્વારકાના ઓખા ખાતે અને બીજી પોરબંદર ખાતે કાર્યરત છે. આ બોટની અંદર તમામ પ્રકારની ઈમરજન્સી સારવાર આપી શકાય તે હેતુથી અગત્યના મેડિકલ સાધનો, ઓક્સિજન સપોર્ટ સિસ્ટમ અને લાઈફ સેવિંગ ડ્રગ્સ પૂરતા પ્રમાણમાં ઉપલબ્ધ રાખવામાં આવ્યા છે. ઓખા બોટ એમ્બ્યુલન્સ: કુલ 777 કટોકટીના કિસ્સાઓમાંથી ઓખા સ્થિત બોટ એમ્બ્યુલન્સે એકલા 720 કેસો (આશરે 92.7 ટકા) એટેન્ડ કરીને અપ્રતિમ કામગીરી કરી છે. પોરબંદર બોટ એમ્બ્યુલન્સ: પોરબંદર સ્થિત બોટ એમ્બ્યુલન્સ દ્વારા દરિયાઈ કટોકટીના 57 કિસ્સાઓમાં સફળતાપૂર્વક તબીબી સહાય પૂરી પાડવામાં આવી છે.

ભૌગોલિક વિષમતાઓ અને રસ્તાના અભાવ વચ્ચે પણ બોટ એમ્બ્યુલન્સે માછીમારો અને ટાપુવાસીઓ માટે સુરક્ષાની મજબૂત ખાતરી ઊભી કરી છે. મધદરિયે ઊંચા મોજાં અને વિપરીત હવામાન વચ્ચે પણ દર્દીનો જીવ બચાવવા માટે સતત ખડેપગે રહેતી આ સેવા ગુજરાતના આરોગ્ય ક્ષેત્રે એક અનોખી અને ક્રાંતિકારી સિદ્ધિ સાબિત થઈ રહી છે.

'આપણે એટલે જ હારીએ છીએ!'

જૂનાગઢમાં કોંગ્રેસની સંગઠનાત્મક શિબિરમાં પ્રદેશ નેતા કડક વલણમાં

જૂનાગઢ

ગુજરાતમાં વિપક્ષી ભૂમિકા ભજવતી કોંગ્રેસ પાર્ટી દ્વારા આગામી રાજકીય લડાઈઓ અને ચૂંટણીઓ માટે કમર કસી લેવામાં આવી છે. તાજેતરમાં જૂનાગઢ જિલ્લા કોંગ્રેસ સમિતિ દ્વારા એક વિશેષ સંગઠનાત્મક તાલીમ શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ મહત્ત્વપૂર્ણ શિબિરમાં ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસના ઉપાધ્યક્ષ અને પૂર્વ IPS અધિકારી કુલદીપ શર્મા ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે પક્ષના હોદ્દેદારો અને કાર્યકરો સમક્ષ અત્યંત બેબાક અને આક્રમક અંદાજમાં પક્ષની અંદર રહેલી ખામીઓને ઉજાગર કરી હતી.

શિબિરને સંબોધતી વખતે કુલદીપ શર્માએ કોઈ પણ પ્રકારની લાલબત્તી વગર સ્પષ્ટ શબ્દોમાં સ્વીકાર્યું હતું કે ચૂંટણીઓમાં કોંગ્રેસની વારંવાર થઈ રહેલી હાર પાછળ વિપક્ષી ભાજપની તાકાત કરતાં આપણી પોતાની આંતરિક નબળાઈઓ મુખ્યત્વે જવાબદાર છે. તેમણે કડક શબ્દોમાં જણાવ્યું હતું કે:

'આપણે ચૂંટણી એટલે જારીએ છીએ કારણ કે આપણા સંગઠનમાં પૂરતી શિસ્ત, પરસ્પર એકતા અને જનસંપર્કનો અભાવ જોવા મળે છે.'

તેમણે ટકોર કરી હતી કે જ્યાં સુધી પક્ષના નેતાઓ અને કાર્યકરો વ્યક્તિગત હિતો કે આંતરિક જૂથબંધીને બાજુ પર નહીં મૂકે, ત્યાં સુધી જનતાનો વિશ્વાસ પુનઃસંપાદિત કરવો અશક્ય છે.

3 જિલ્લાની ફાયર બ્રિગેડની ટુકડીઓ ઘટનાસ્થળે!

ગાંધીનગર નજીકના સાંતેજ ઔદ્યોગિક વિસ્તારમાં ભીષણ અગ્નિકાંડ: ફેક્ટરીમાં લાગેલી વિકરાળ આગથી અફડાતફડી

ગાંધીનગર

અમદાવાદ-ગાંધીનગર સરહદ નજીક આવેલા કલોલ તાલુકાના સાંતેજ ઔદ્યોગિક વિસ્તાર (GIDC) માં એક ફેક્ટરીમાં ભયાનક આગ ફાટી નીકળતાં સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે અફડાતફડી અને દહેશતનો માહોલ સર્જાયો છે. ફેક્ટરીમાં જ્વલનશીલ સામગ્રી હોવાના કારણે જોતજોતામાં આગે અત્યંત વિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કરી લીધું હતું. આગની ભયાનક જ્વાળાઓ અને કાળાડીબાંગ ધુમાડાના ગોટેગોટા માઈલો દૂરથી સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાતા હતા. આગની ભયાનકતાને ધ્યાને રાખીને ફાયર બ્રિગેડ દ્વારા તાત્કાલિક મેજર કૉલ (Major Call) જાહેર કરવામાં આવ્યો હતો. કલોલ અને ગાંધીનગર ઉપરાંત અમદાવાદ, કડી અને વાડજ સ્થિત ફાયર સ્ટેશનો પરથી ફાયર બ્રિગેડની ટીમો, પાણીના ટેન્કરો અને સ્પેશિયલ ગજરાજ વોટર બોઝર ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યા હતા. ૧૦થી વધુ ફાયર ફાઈટરો અને ડઝનબંધ ફાયર ફાઈટરોની મદદથી આગ પર ચારેય તરફથી પાણી અને ફોમનો મારો ચલાવીને કાબૂ મેળવવાના સતત પ્રયાસો હાથ ધરવામાં આવ્યા છે. આગ લાગતાં જ સ્થળ પર હાજર શ્રમિકો અને કર્મચારીઓને તાત્કાલિક સલામત રીતે બહાર કાઢી લેવામાં આવ્યા હોવાથી મોટી જાનહાનિ ટળી હતી. પ્રાથમિક વિગતો મુજબ, ફેક્ટરી પરિસરમાં રાખવામાં આવેલો મોટો જથ્થો અને કાચો માલ ભીષણ આગની ચપેટમાં આવી જતાં બળીને ખાખ થઈ ગયો છે. મશીનરી અને સામગ્રી સહિત કરોડો રૂપિયાનું ભારે નુકસાન થયાનો અંદાજ સેવાઈ રહ્યો છે. આગ લાગવાનું પ્રાથમિક કારણ શોર્ટ સર્કિટ હોવાનું માનવામાં આવી રહ્યું છે, પરંતુ આગ પર પૂર્ણ કાબૂ મેળવ્યા બાદ જ સાચું કારણ અને ચોક્કસ નુકસાનીનો આંકડો સામે આવશે.

સ્થાનિક પોલીસ અને મામલતદાર સહિતના ઉચ્ચ અધિકારીઓનો કાફલો સ્થળ પર પહોંચી ગયો છે અને સમગ્ર સ્થિતિ પર નજર રાખી રહ્યો છે. સાંતેજ ઔદ્યોગિક વિસ્તારમાં અવારનવાર બનતી અગ્નિકાંડની ઘટનાઓને પગલે હવે ફેક્ટરીઓમાં ફાયર સેફ્ટીના સાધનો અને એનઓસી (NOC) ને લઈને પણ ગંભીર સવાલો ઊભા થઈ રહ્યા છે. તંત્ર દ્વારા આગ પર કાબૂ મેળવ્યા બાદ કારણોની ઊંડાણપૂર્વક તપાસ હાથ ધરાશે.

પોલીસ પર હુમલો કરનાર કે ફરાર આરોપી સામે ખાખીનું ખૌફનાક રૂપ: રેન્જ આઈજી નીલલિપ્ત રાયની ટીમનો સપાટો

સુરેન્દ્રનગર

સુરેન્દ્રનગર સહિત સમગ્ર પંથકમાં અસામાજિક તત્વો અને નાસતા-ફરતા ગુનેગારો સામે રેન્જ આઈજી નીલલિપ્ત રાયની ટીમે લાલ આંખ કરીને આક્રમક કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. ગુનાખોરી સામે શૂન્ય સહનશીલતા (Zero Tolerance) ની નીતિ ધરાવતા આઈજી નીલલિપ્ત રાયની સૂચનાથી હરકતમાં આવેલી ટીમના પીએસઆઈ પી. એન. મોરી (પૃથ્વીરાજસિંહ મોરી) એ ઓપરેશન દરમિયાન મક્કમતા દર્શાવીને આરોપી દેવેન્દ્ર ઉર્ફે ડેન્ડુ પર ફાયરિંગ કર્યું હતું. પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર, પોલીસ ટીમ જ્યારે આરોપીને દબોચવા માટે ઘેરાબંધી કરી રહી હતી, ત્યારે આરોપી દેવેન્દ્ર ઉર્ફે ડેન્ડુએ પોલીસની કામગીરીમાં અવરોધ ઊભો કરવાનો અથવા હુમલો કરી ભાગવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

સ્થિતિની ગંભીરતા જોઈને કાયદો અને વ્યવસ્થા જાળવવા પીએસઆઈ પી. એન. મોરીએ સૌપ્રથમ ચેતવણીરૂપે હવામાં ૧ રાઉન્ડ ફાcomplશન/ફાયરિંગ કર્યું હતું. આરોપી તેમ છતાં ન માનતાં અને પોલીસ ટીમ પર જોખમ ઊભું કરતાં, પીએસઆઈ મોરીએ ત્વરિત નિર્ણય લઈને બીજો રાઉન્ડ સીધો આરોપી દેવેન્દ્ર ઉર્ફે ડેન્ડુના પગના ભાગે ઝીંકી દીધો હતો. ગોળી વાગતાં જ આરોપી જમીન પર ઢળી પડ્યો હતો અને પોલીસે તેને તાત્કાલિક કસ્ટડીમાં લઈ સારવાર અર્થે નજીકની હોસ્પિટલમાં ખસેડ્યો હતો. રેન્જ આઈજી નીલલિપ્ત રાય અને તેમની ટીમની આ કડક કાર્યવાહી બાદ વિસ્તારના લુખ્ખા અને અસામાજિક તત્વોમાં ભારે ફફડાટ વ્યાપી ગયો છે.

સરકારી ગાડીનો અંગત મોજશોખ માટે બેફામ દુરુપયોગ

ડીએફઓ (DFO) સ્વસ્તિક જાડેજાને વહીવટી તંત્રનો સપાટો, ફટકારાઈ સખત 'શો-કોઝ નોટિસ'!

પ્રજાના ટેક્સના પૈસે ચાલતા સરકારી વાહનોનો અંગત ઉપયોગ કરનાર અધિકારીઓ સામે લાલ આંખ: ખુદ જવાબદાર વન અધિકારી આવ્યા રડારમાં, તંત્રમાં મચી ગયો ખળભળાટ

ગાંધીનગર

સરકારી બાબુઓ અને ઉચ્ચ અધિકારીઓ પ્રજાના પૈસે કઈ રીતે પોતાની શાહી ઠાઠમાઠ અને મોજશોખ પૂરા કરતા હોય છે તેની વધુ એક શરમજનક પોલ ખુલી છે.

સરકારી વાહનોના બેફામ અને ગેરકાયદેસર દુરુપયોગ બદલ વહીવટી તંત્ર દ્વારા આક્રમક રૂખ અપનાવવામાં આવ્યો છે. જંગલ ખાતાના જવાબદાર ઉચ્ચ અધિકારી એવા ડીએફઓ (DFO) સ્વસ્તિક જાડેજા દ્વારા સરકારી ગાડીનો અંગત હિતો અને કામો માટે દુરુપયોગ કરવામાં આવ્યાનું બહાર આવતા જ વહીવટી બેડામાં ભારે ભૂકંપ સર્જાયો છે. તંત્ર દ્વારા આ મામલે કડક પગલાં ભરતા ડીએફઓ સ્વસ્તિક જાડેજાને સત્તાવાર રીતે 'શો-કોઝ નોટિસ' (સ્પષ્ટતા માગતી નોટિસ) ફટકારવામાં આવી છે.

નિયમ મુજબ સરકારી વાહનોનો ઉપયોગ માત્ર સરકારી કામકાજ, અધિકૃત પ્રવાસો અને વિભાગીય કામગીરી માટે જ થઈ શકે છે. પરંતુ, જવાબદાર પદો પર બેઠેલા અધિકારીઓ કાયદો અને નિયમોને પોતાના ખિસ્સાની મૂડી માનતા હોય છે. ડીએફઓ સ્વસ્તિક જાડેજા પર આરોપ છે કે તેમણે સરકારી સાધનો અને વાહનનો દુરુપયોગ કરીને તેને પોતાના અંગત કામો અને પરિવહન માટે બેફામપણે વાપર્યા હતા. પ્રજાના પરસેવાની કમાણીથી ભરાતી તિજોરીના ટેક્સના પૈસે ચાલતા આ વાહનોનો આ પ્રકારે અંગત ઉપયોગ થવાથી સામાન્ય નાગરિકો અને જાગૃત વર્તુળોમાં ભારે રોષ ફેલાયો હતો.

આ મામલો ઉચ્ચ સ્તરે પહોંચતા અને પુરાવાઓ સામે આવતા જ વહીવટી તંત્ર હવે કોઈ પણ પ્રકારની ઢીલાસ મૂકવાના મૂડમાં નથી. ડીએફઓ સ્વસ્તિક જાડેજાને ફટકારવામાં આવેલી શો-કોઝ નોટિસમાં સ્પષ્ટપણે ખુલાસો માગવામાં આવ્યો છે કે, સરકારી વાહનના આડેધડ દુરુપયોગ બદલ શા માટે તેમની સામે વહીવટી અને શિસ્તભંગની (Disciplinary Action) કડક કાર્યવાહી ન કરવી? નિર્ધારિત સમયમર્યાદામાં સંતોષકારક જવાબ ન મળે તો કાયદાકીય અને ખાતાકીય સજા ભોગવવા માટે તૈયાર રહેવું પડશે તેવી ચીમકી પણ ઉચ્ચારવામાં આવી છે.

ગરબા મહોત્સવનું રાતોરાત ઉઠામણું!

વડોદરામાં ખેલૈયાઓ સાથે આયોજકોનો જબરદસ્ત 'ખેલ': કિંજલ દવે અને ઈશાની દવેના નામે લાખોની ઠગાઈ

વડોદરા

સંસ્કારી નગરી વડોદરામાં નવરાત્રિના પવિત્ર તહેવારની આડમાં ખેલૈયાઓની શ્રદ્ધા અને ઉત્સાહ સાથે ખુલ્લેઆમ છેતરપિંડી કરવાનો સનસનાટીપૂર્ણ કિસ્સો સામે આવ્યો છે. વડોદરાના શક્તિ નગર સર્કલ ખાતે ગરબા મહોત્સવનું ભવ્ય આયોજન કરવાનો દાવો કરીને આયોજકોએ ખેલૈયાઓ પાસેથી રૂ. ૫,૦૦૦ થી લઈને ૭,૦૦૦ સુધીની મોટી રકમના પાસ વેચી માર્યા હતા. પરંતુ, જ્યારે ગરબાનો સમય થયો ત્યારે આયોજકો ગરબા બંધ કરીને અને લાઈટો ગુલ કરીને રાતોરાત ઉઠામણું કરી ભાગી છૂટ્યા હતા! મળતી માહિતી મુજબ, આયોજકોએ ગુજરાતની જાણીતી લોકગાયિકાઓ કિંજલ દવે અને ઈશાની દવે આ ગરબા મહોત્સવમાં પરફોર્મ કરવાની છે તેવો મોટો પ્રચાર કર્યો હતો. આ સ્ટાર ગાયિકાઓના ગરબાના તાલે ઝૂમવા માટે વડોદરાના યુવા વર્ગ અને ખેલૈયાઓએ હજારો રૂપિયા ખર્ચીને પાસ ખરીદ્યા હતા. પરંતુ આયોજકોનો ઈરાદો માત્ર પૈસા ભેગા કરીને કૌભાંડ આચરવાનો જ હતો. ગરબા રસીકો જ્યારે તૈયાર થઈને ગ્રાઉન્ડ પર પહોંચ્યા ત્યારે ત્યાં ન તો કોઈ સાઉન્ડ સિસ્ટમ યોગ્ય હતી કે ન તો કોઈ આયોજક હાજર હતો. આયોજકો ફોન બંધ કરીને અને ગરબા ગ્રાઉન્ડ તાળું મારીને ગાયબ થઈ ગયા હતા. હજારો રૂપિયા ચૂકવ્યા પછી પણ ગરબે ઘૂમવા ન મળતાં અને છેતરાયાની જાણ થતાં જ ગ્રાઉન્ડ પર પહોંચેલા ખેલૈયાઓ અને વાલીઓમાં ભારે આક્રોશ ફેલાયો હતો. રોષે ભરાયેલા લોકોએ ગ્રાઉન્ડ બહાર ભારે વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું હતું.

અંબાજી નજીક કુંભારીયા જોડ આંગણવાડી કેન્દ્ર ખાતે નવરાત્રી ઉત્સવની ઉજવણી: ભાતીગળ સંસ્કૃતિ અને ઉત્સાહનો ત્રિવેણી સંગમ

અંબાજી

યાત્રાધામ અંબાજી નજીક આવેલા કુંભારીયા જોડ સ્થિત આંગણવાડી કેન્દ્ર ખાતે નવરાત્રી પર્વની ઉત્સાહભેર અને અતિ આહલાદક વાતાવરણમાં ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આદિવાસી અને અંતરિયાળ વિસ્તારમાં આવેલી આ આંગણવાડીમાં આયોજિત ગરબા મહોત્સવમાં નાનાં-નાનાં ભૂલકાંઓ, સગર્ભા તથા ધાત્રી માતાઓ, કિશોરીઓ અને આંગણવાડી બહેનોએ એકસાથે મળીને પરંપરાગત ગરબાની રમઝટ બોલાવી હતી.

જગદ્જનની મા અંબાના ધામ અંબાજીના આસપાસના ગ્રામ્ય અને અંતરિયાળ વિસ્તારોમાં નવરાત્રીનો ઉત્સવ અનોખી આસ્થા સાથે ઉજવાય છે. કુંભારીયા જોડના આંગણવાડી કેન્દ્ર પર આયોજિત આ કાર્યક્રમમાં મા અંબાની આરાધના સાથે ગરબા મહોત્સવની શરૂઆત કરવામાં આવી હતી. અંતરિયાળ વિસ્તારની કિશોરીઓ અને નાના બાળકો પરંપરાગત પોશાકમાં સજ્જ થઈને ગરબે ઘૂમ્યા હતા. આંગણવાડીના બાળકો ઉપરાંત આસપાસના સમુદાયમાંથી આવેલા અન્ય બાળકો અને ગ્રામજનો પણ આ ઉત્સવમાં ઉત્સાહભેર જોડાયા હતા, જેનાથી સમગ્ર વાતાવરણ ભક્તિમય અને આનંદમય બની ગયું હતું.

આંગણવાડી કેન્દ્ર ખાતે આ પ્રકારના સાંસ્કૃતિક આયોજનોથી માત્ર મનોરંજન જ નથી મળતું, પરંતુ નાના ભૂલકાંઓમાં નાનપણથી જ ભારતીય સંસ્કૃતિ, રીત-રિવાજો અને પરંપરાઓ પ્રત્યે જાગૃતિ કેળવાય છે. વધુમાં, આવી સામૂહિક ઉજવણીથી બાળકોમાં સામાજિકતા અને સમૂહ ભાવનાનો વિકાસ થાય છે. કુંભારીયા જોડમાં યોજાયેલા આ નવરાત્રી ઉત્સવે અંતરિયાળ વિસ્તારના બાળકો અને કિશોરીઓમાં એક નવો ઉત્સાહ અને ખુશીનો માહોલ સર્જ્યો હતો.

નેશનલ હાઈવે-48 પર વાઘોડિયા ચોકડી બ્રિજ પાસે કાળમુખો અકસ્માત

પૂરપાટ ઝડપે આવતી ટ્રક અચાનક પલટી મારી જતાં મધરાત્રે સર્જાયો ભયાનક અગ્નિકાંડ જેવો માહોલ!

વડોદરા

સંસ્કારી નગરી વડોદરામાંથી પસાર થતા અત્યંત વ્યસ્ત એવા નેશનલ હાઈવે-૪૮ પર મધરાત્રિના સમયે એક ભયાનક અને કાળજું કંપાવી દેનારો અકસ્માત સર્જાયો છે. વાઘોડિયાથી આજવા તરફ જતા માર્ગ પર વાઘોડિયા ચોકડીનો બ્રિજ જ્યાં પૂરો થાય છે તે બિલકુલ જોખમી વળાંક પાસે એક અનિયંત્રિત ટ્રક ધડાકાભેર પલટી મારી ગઈ હતી. આ ભયાનક અકસ્માતમાં ટ્રકમાં સવાર એક આધેડના બંને પગે ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતાં તેઓ લોહીલુહાણ હાલતમાં તરફડિયાં મારવા લાગ્યા હતા. મળતી વિગતો અનુસાર, અકસ્માત સમયે ટ્રકમાં મુસાફરી કરી રહેલા આણંદ-ખંભાતના વરખડીઓ ચરો ફીનાવ ગામની સીમમાં રહેતા ૫૦ વર્ષીય રમેશભાઈ મકવાણા ટ્રક પલટી જતાં નીચે કચડાઈ ગયા હતા. આ ભયાનક દુર્ઘટનામાં રમેશભાઈના બંને પગમાં ગંભીર ફ્રેક્ચર અને ઈજાઓ પહોંચી હતી. આશ્ચર્ય અને આક્રોશની વાત એ છે કે અકસ્માત સર્જાયા બાદ દર્દથી કરાહતા ઈજાગ્રસ્તને મદદ કરવાના બદલે બેદરકાર ટ્રકચાલક માનવતા નેવે મૂકીને મધરાતના અંધારાનો લાભ ઉઠાવી સ્થળ પરથી રફુચક્કર થઈ ગયો હતો. ધડાકાભેર ટ્રક પલટી મારવાનો અવાજ આવતાં જ આસપાસના સ્થાનિક વાહનચાલકો અને રહીશો તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યા હતા. લોકોએ વિલંબ કર્યા વગર તુરંત ૧૦૮ ઈમરજન્સી એમ્બ્યુલન્સ સેવાને જાણ કરી હતી. ઘટનાની ગંભીરતા સમજીને ૧૦૮ ની ટીમ મિનિટોમાં જ સ્થળ પર પહોંચી ગઈ હતી. પેરામેડિકલ સ્ટાફે લોહીલુહાણ હાલતમાં રહેલા રમેશભાઈ મકવાણાને પ્રાથમિક સારવાર આપીને તાત્કાલિક વધુ સારવાર અર્થે વડોદરાની સયાજી હોસ્પિટલ (SSG) ખાતે ખસેડ્યા હતા.

ડભોઈના પૂડા માર્ગ પર MGVCLની ખુલ્લી વીજ પેટીઓ બની 'મોતનું છટકું': રાહદારીઓ અને પશુઓ પર તોળાતું ગંભીર જોખમ, તંત્ર ઘોર નિંદ્રામાં!

ડભોઈ

ઐતિહાસિક નગરી ડભોઈ તાલુકાના પૂડા જવાના મુખ્ય માર્ગ પર મધ્ય ગુજરાત વીજ કંપની લિમિટેડ (MGVCL) તંત્રની ભયાનક અને ચોંકાવનારી બેદરકારી સામે આવી છે. આ વ્યસ્ત માર્ગ પર આવેલી વીજ પેટીઓ (ડીપી) છેલ્લા લાંબા સમયથી ઉઘાડી, ભંગાર અને બિનવારસી હાલતમાં પડી છે. આ ખુલ્લી વીજ પેટીઓ અહીંથી પસાર થતા નિર્દોષ રાહદારીઓ, વાહનચાલકો અને મૂંગા પશુઓ માટે સીધેસીધું 'મોતનું છટકું' સાબિત થઈ રહી છે. તંત્રના વાંકે ગમે ત્યારે મોટો અકસ્માત કે જાનહાનિ સર્જાય તેવો ભયંકર માહોલ ઊભો થયો છે. પૂડા માર્ગ પરથી રોજેરોજ આસપાસના ગ્રામજનો, ખેડૂતો અને શ્રમિકોની મોટી સંખ્યામાં અવરજવર રહે છે. રસ્તાની બિલકુલ સાઈડમાં આવેલી આ વીજ પેટીઓના દરવાજા તૂટી ગયા છે અથવા તો ખુલ્લા છોડી દેવામાં આવ્યા છે. પેટીઓમાંથી હાઈ-વોલ્ટેજ વીજ પ્રવાહ ધરાવતા વાયરો બહાર ઝૂલી રહ્યા છે. ચોમાસાની ઋતુમાં કે સામાન્ય દિવસોમાં પણ જો કોઈ વ્યક્તિનો ભૂલથી પણ આ વાયરને સ્પર્શ થઈ જાય તો સ્થળ પર જ જીવ ગુમાવવાનો વારો આવી શકે છે. આ ઉપરાંત, આસપાસના ખુલ્લા પટ્ટમાં ચરવા નીકળતા નિર્દોષ મૂંગા પશુઓ અજાણતા આ વીજ પ્રવાહની ઝપેટમાં આવીને કાળજીવતો કરંટ અનુભવે તેવી પૂરતી શક્યતાઓ છે. ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં MGVCLની આવી 'સબ ચલતા હૈ' નીતિ અને ઘોર લાપરવાહી કોઈ નવી વાત નથી. અગાઉ પણ ડભોઈ તાલુકાના વિવિધ ગામડાઓમાં ખુલ્લી વીજ પેટીઓ અને નીચે લટકતા વીજ વાયરોના કારણે કરંટ લાગવાથી અનેક નિર્દોષ પશુઓ કરૂણ મોતને ભેટ્યા હોવાના બનાવો બની ચૂક્યા છે. સ્થાનિકો દ્વારા વીજ કંપનીના અધિકારીઓને વારંવાર લેખિત અને મૌખિક રજૂઆતો કરવા છતાં, પેટનું પાણી પણ હલતું નથી. MGVCL તંત્ર માત્ર કાગળ પર કામગીરી દર્શાવી સંતોષ માની રહ્યું હોય તેવો ઘાટ સર્જાયો છે. વીજ કંપનીના આવા જવાબ his રીતે ખુલ્લા છૂટેલા 'મોતના ગોડાઉનો' જોઈને સ્થાનિક નાગરિકો અને ખેડૂતોમાં ભારે રોષ અને આક્રોશ વ્યાપી ગયો છે. સ્થાનિકો ઉગ્ર માંગ કરી રહ્યા છે કે MGVCLના જવાબદાર અધિકારીઓ પોતાની કુંભકર્ણ નિંદ્રામાંથી જાગે અને કોઈ નિર્દોષ માનવી કે પશુનો જીવ જાય તે પહેલાં આ તમામ ખુલ્લી વીજ પેટીઓનું તાત્કાલિક સમારકામ કરાવે અને તેને યોગ્ય રીતે લોક કરવામાં આવે.

તંત્રી લેખ...

₹1,68,460 કરોડના દેવાના ડુંગર નીચે દબાયેલો ગુજરાતનો ખેડૂત: વાયબ્રન્ટ વિકાસના પોકળ દાવાઓ વચ્ચે 'જગતનો તાત' લાચાર કેમ?

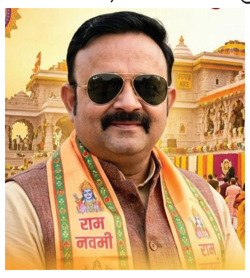
ચકકાચૌંધ કરી દેતી ઈમારતો, બુલેટ ટ્રેનના સપનાં અને 'વાઈબ્રન્ટ ગુજરાત'ના રોજેરોજ વગાડાતા ડાકલાઓ વચ્ચે ગુજરાતના અર્થતંત્રનું એક એવું ભયાનક અને કાળજું કંપાવનારું સત્ય બહાર આવ્યું છે, જેણે વિકાસના તમામ દાવાઓની પોલ ખોલી નાખી છે. કેન્દ્ર સરકારના અધિકૃત આંકડાઓ સાક્ષી પૂરે છે કે સમૃદ્ધ ગણાતા આપણા ગુજરાત રાજ્યના ખેડૂતોના માથે આજે અધધધ ૧,૬૮,૪૬૦.૯૩ કરોડ જંગી દેવાનું ભારણ લટકઈ રહ્યું છે! જે રાજ્યમાં ખેડૂતને સમૃદ્ધ કરવાના મોટા-મોટા ભાષણો અપાતા હોય, ત્યાં અન્નદાતા પોતે જ દેવાના ચક્રવ્યૂહમાં ફસાઈને પાયમાલ થઈ રહ્યો છે.

આંકડા બોલે છે: બેંકો સદ્ધર અને જગતનો તાત દેવાળિયો!

સામે આવેલા ડેટા પર નજર કરીએ તો સ્થિતિ કેટલી ગંભીર છે તેનો અંદાજ આવી જશે:

માત્ર ટૂંકા ગાળાની 'પાક લોન' નો બોજ જ વધીને ૧,૦૫,૦૯૭.૨૫ કરોડ પર પહોંચી ગયો છે, જે બિહાર કે પશ્ચિમ બંગાળ જેવા રાજ્યો કરતાં પણ ઘણો વધારે છે.

ખેતીના આધુનિકીકરણ, ટ્રેક્ટર અને સિંચાઈ માટે લીધેલી 'ટર્મ લોન' ના ૬૩,૩૬૩. કરોડ હજુ પણ માથે બાકી છે.



સવાલ એ થાય છે કે આખી જિંદગી કાળી મજૂરી કરીને આખું ગુજરાત અને દેશનું પેટ ભરનાર ખેડૂત આટલા બધા દેવામાં ડૂબી કેમ ગયો?

દેવા પાછળનું નગ્ન સત્ય: મોંઘા ઈનપુટ અને નિષ્ફળ નીતિઓ

આજના સમયમાં ખેતી કરવી એ કોઈ સોનાની ખાણ નથી રહી, પણ મોતનો કૂવો બની ગઈ છે. બિયારણ, ખાતર, જંતુનાશક દવાઓ અને ડીઝલના ભાવ આસમાને પહોંચ્યા છે. સરકારે ખાતરની થેલીઓ પર પણ ભારે ભારણ વધારી દીધું છે. બીજી બાજુ, કુદરત પણ રૂઠ્યો છે. ક્યાંક અતિવૃષ્ટિ તો ક્યાંક દુષ્કાળ જેવી સ્થિતિ અને વરસાદની ભારે ઘટ (ખાસ કરીને સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ અને દ્વારકા પંથકમાં) ના કારણે ખેડૂતોના મોઢામાંથી કોળિયો છીવાઈ ગયો છે. પાક નિષ્ફળ જાય ત્યારે બેંકના હપ્તા ભરવા ક્યાંથી? ખેડૂત પાક વેચવા જાય ત્યારે તેના ઉત્પાદનના યોગ્ય ભાવ મળતા નથી, પરંતુ બજારમાં બધું જ મોંઘું મળે છે. આ એક એવું દુષચક્ર છે જ્યાં ખેડૂત લોન ચૂકવવા માટે નવી લોન લેવા મજબૂર બને છે અને વ્યાજખોરો કે બેંકોના કિમાં કાયમ માટે ફસાઈ જાય છે.

તંત્રીની નજરે: ખેડૂતોને દેવામુક્ત કરવા તાત્કાલિક લેવા પગલાં

જો સરકાર ખરેખર ખેડૂતો પ્રત્યે સંવેદનશીલ હોય, તો પોકળ વાયદાઓ છોડીને ત્વરિત અને કઠોર પગલાં લેવાનો સમય આવી ગયો છે:

1. સંપૂર્ણ દેવામાફી કે રાહત પેકેજ: જે રીતે ઉદ્યોગપતિઓના હજારો-લાખો કરોડ રૂપિયાના દેવાં રાતોરાત માફ કરી દેવામાં આવે છે અથવા રાઈટ-ઓફ કરવામાં આવે છે, તે જ ગુજરાતના નાના અને સીમાંત ખેડૂતો માટે વિશેષ દેવા માફી અથવા વ્યાજ માફીની યોજના લાગુ કરવી જ રહી.
2. પોષણક્ષમ ભાવની ગેરંટી (MSP): ખેડૂતોને તેમના પાકનો સાચો અને નફાકારક ભાવ મળે તેવી કાયદાકીય વ્યવસ્થા ગોઠવવી જોઈએ, જેથી તેણે લોનના સહારે જીવવું ન પડે.
3. ઈનપુટ સબસિડી અને મફત વીજળી: ખાતર, બિયારણ અને દવાઓ પર જીએસટી કે વધેલા ટેક્સ નાબૂદ કરી ખેડૂતોને સસ્તી સામગ્રી પૂરી પાડવી જોઈએ અને વીજ કાપ બંધ કરીને પૂરતી વીજળી આપવી જોઈએ.
4. કુદરતી આપત્તિમાં તાત્કાલિક વળતર: સર્વેના નામે મહિનાઓ સુધી ખેડૂતોને ધક્કા ખવડાવવાને બદલે અતિવૃષ્ટિ કે દુષ્કાળના કિસ્સામાં સીધા ખાતામાં સહાય જમા થાય તેવી પારદર્શક સિસ્ટમ ઊભી થવી જોઈએ.

અંતમાં:

ખેડૂત વગર દેશના અર્થતંત્રની કલ્પના પણ નથી થઈ શકતી. જો 'જગતનો તાત' જ ભૂખે મરશે અને ફાંસીના ફંદાએ ચડશે, તો આ ભપકાદાર વિકાસના કોઈ જ અર્થ નથી. સરકારે હવે ઊંઘમાંથી જાગીને ખેડૂતોના આ રૂધિરથી ભરેલા આંકડાઓને જોઈને આત્મમંથન કરવું પડશે અને ખેડૂતોને આર્થિક બેડમાંથી મુક્ત કરવા જ પડશે!

- ગ્રુપ એડિટર પવન માકન

સત્તાનો અહંકાર ઓગળી ગયો, જ્યારે પ્રધાનમંત્રી પોતે સ્ટીયરીંગ પર બેઠા: રાજીવ ગાંધી, જોંગા જીપ અને ઝઝામ ગામનું ઐતિહાસિક વચન!

૧૯૮૫-૮૭નો એ કપરો કાળ અને સરહદી ગુજરાતની તરસ

૧૯૮૭ના આસપાસના સમયગાળામાં ગુજરાત ભીષણ દુષ્કાળની ચપેટમાં હતું. બનાસકાંઠા, કચ્છ અને સુરેન્દ્રનગર જેવા સરહદી અને રણ વિસ્તાર ધરાવતા જિલ્લાઓમાં પાણીનું એક-એક ટીંપું સોના જેવું કિંમતી બની ગયું હતું. તે સમયે દેશના સૌથી યુવા વડાપ્રધાન રાજીવ ગાંધીએ માત્ર લુટીયન્સ દિલ્હીના એરકન્ડીશન્ડ કમરાઓમાં બેસીને અહેવાલો વાંચવાને બદલે જમીની હકીકત જાણવાનો નિર્ણય કર્યો.

સુરેન્દ્રનગર સરકિટ હાઉસથી નીકળીને રાજીવ ગાંધીએ ખુદ પોતાની જાણીતી ચોકલેટી/મરૂન રંગની જોંગા જીપનું સ્ટીયરીંગ હાથમાં લીધું. સુરક્ષાના તમામ પ્રોટોકોલ અને તંત્રની લાલફીતાશાહીને બાજુ પર મૂકીને, તેઓ કચ્છના રણ અને બનાસકાંઠાના છેવાડાના સીમાવર્તી ગામડાઓમાં પોતે ગાડી ચલાવીને પહોંચી ગયા.

રણના છેવાડાનું 'ઝઝામ' ગામ અને ગ્રામજનોનો આક્રોશ

બનાસકાંઠા અને કચ્છની સરહદે આવેલું ઝઝામ ગામ એ સમયે સુકાભટ્ટ રણની વચ્ચે તરસ્યું તરફડતું હતું. ગામમાં વડાપ્રધાન પોતે જીપ હંકારીને આવ્યા છે તે જોઈને સરહદી પ્રજા આશ્ચર્યચકિત થઈ ગઈ. તંત્ર અને નેતાઓના અસંખ્ય ખાલી વચનોથી કંટાળેલા ઝઝામના

ગ્રામજનો અને આગેવાનોએ રાજીવ ગાંધી સમક્ષ કોઈ મોટી માંગણીઓ કે રાજકીય ભાષણો ન સાંભળ્યા, પરંતુ સીધી અને સચોટ વાત મૂકી:

'સાહેબ, અમારે કોઈ મોટા બંગલા કે રોડ-રસ્તા નથી જોઈતા, પણ અમારા બાળકો અને પશુઓ પાણી વગર મરી રહ્યા છે. જો તમે ખરેખર દેશના વડાપ્રધાન હોવ, તો અમને પીવાનું ચોખ્ખું પાણી પહોંચાડી આપો!'

ઝઝામના લોકોએ વડાપ્રધાન પાસે ગામમાં કાયમી પીવાના પાણીની લાઈન લાવવાનું વચન માગ્યું.

રાજીવ ગાંધીનો ઝટકો: દિલ્હી પહોંચતા જ ઓફિસરશાહી દોડતી થઈ!

રાજીવ ગાંધીએ ગામલોકોની દર્દનાક સ્થિતિ અને પાણી માટેનો આક્રોશ પોતે નજરોનજર જોયો હતો. તેમણે ઝઝામ ગામના લોકોને સ્થળ પર જ વચન આપ્યું કે: 'તમારા સુધી પાણી પહોંચશે અને એ પણ ઝડપથી.'

દિલ્હી પરત ફરતા જ રાજીવ ગાંધીએ આ વચન પૂરું કરવા માટે વહીવટી તંત્રને કામે લગાડી દીધું. ટેકનોલોજી અને ઈજનેરી કૌશલ્યનો ઉપયોગ કરીને તાત્કાલિક ધોરણે મિશન મોડમાં કામ શરૂ કરવામાં આવ્યું. એ યુગમાં જ્યારે રણ વિસ્તારમાં પાઈપલાઈન નાખવી અત્યંત કઠિન અને અશક્ય જેવી ગણાતી હતી, ત્યારે 'ટેકનોલોજી મિશન' (National Drinking Water Mission) હેઠળ સેંકડો કિલોમીટર દૂરથી ઝઝામ અને આસપાસના છેવાડાના ગામો સુધી ખાસ વોટર પાઈપલાઈન નાખીને પીવાનું પાણી પહોંચાડવામાં આવ્યું.

નેતૃત્વની એવી છાપ જે આજે પણ ઈતિહાસના પાના પર જીવંત છે

ઝઝામના લોકો જ્યારે નળમાંથી પાણી વહેતું જોઈ રહ્યા હતા, ત્યારે તેમને ખ્યાલ આવ્યો કે એક દેશના વડાપ્રધાન જો ધારે તો પ્રોટોકોલની દીવાલો તોડીને સામાન્ય નાગરિકની તરસ છિપાવી શકે છે.

પોતાની જોંગા જીપમાં ધૂળિયા માર્ગો કાપીને, છેવાડાના માનવીના આંસુ લૂછવાની રાજીવ ગાંધીની આ શૈલી આજે પણ ગુજરાતના સરહદી વિસ્તારોમાં એક સુવર્ણ લોકવાયકા અને દાખલા તરીકે યાદ કરવામાં આવે છે.

માણસ આખી જિંદગી બીજાને ખુશ કરવામાં વિતાવે છે, પણ પોતાની ખુશી ક્યાંક ભૂલી જાય છે...

જીવનની એક અજીબ વાસ્તવિકતા છે. માણસ બાળપણથી જ કોઈને કોઈની અપેક્ષાઓ પૂરી કરવામાં વ્યસ્ત થઈ જાય છે. બાળપણમાં માતા-પિતાની અપેક્ષાઓ, યુવાનીમાં કારકિર્દી બનાવવાની ચિંતા, લગ્નજીવનમાં પરિવારની જવાબદારીઓ અને ઉંમર વધે તેમ સંતાનોના ભવિષ્યની ચિંતા. આ બધાની વચ્ચે તે સતત દોડતો રહે છે, પરંતુ ક્યારેક એક ક્ષણ માટે પણ પોતાની જાતને પૂછી શકતો નથી કે, "હું ખરેખર ખુશ છું ખરો?"

માણસ પોતાના પરિવાર માટે મહેનત કરે છે, સંતાનોના સપનાં પૂરાં કરવા પોતાની ઈચ્છાઓને પાછળ મૂકે છે અને સંબંધોમાં શાંતિ જળવાઈ રહે તે માટે ઘણી વખત પોતાની લાગણીઓ પણ વ્યક્ત કરતો નથી. બહારથી હસતો દેખાતો માણસ અંદરથી કેટલો થાકેલો છે, તેની ખબર ઘણી વાર તેની નજીકના લોકોને પણ હોતી નથી.

દરેકને સમજીએ છીએ, પણ આપણને કોણ સમજે છે?

આપણે બીજાની મુશ્કેલી સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ. કોઈ દુઃખી હોય તો તેને આશ્વાસન આપીએ છીએ, કોઈ નિરાશ હોય તો હિંમત આપીએ છીએ અને કોઈ મુશ્કેલીમાં હોય તો તેની પડખે ઊભા રહીએ છીએ. પરંતુ જ્યારે પોતાની અંદર કોઈ વેદના જન્મે છે, ત્યારે ઘણી વખત આપણે જ મૌન ધારણ કરી લઈએ છીએ.

ક્યારેક એવું લાગે છે કે જો પોતાની લાગણીઓ વ્યક્ત કરીશું તો લોકો આપણને નબળા માનશે. ક્યારેક એવું લાગે છે કે આપણી વાત સાંભળવા કોઈની પાસે સમય નથી. પરિણામે, માણસ પોતાની પીડાને પોતાના સ્મિત પાછળ છુપાવતાં શીખી જાય છે.

પરંતુ યાદ રાખવું જોઈએ કે દુઃખ વ્યક્ત કરવું નબળાઈ નથી અને દરેક વખતે મજબૂત દેખાવું પણ જરૂરી નથી. માણસ હોવાનો અર્થ જ લાગણીઓ અનુભવવી, થાકવું, અટકવું અને ફરીથી ઊભા થવું છે.

બીજાની અપેક્ષાઓમાં પોતાની ઓળખ ગુમાવશો નહીં

સમાજમાં આપણે ઘણી વાર બીજાના અભિપ્રાયને જરૂર કરતાં વધારે મહત્ત્વ આપીએ છીએ. લોકો શું કહેશે, સગાંસંબંધીઓ શું વિચારશે, મિત્રો કરતાં આપણે પાછળ તો નથી રહી ગયા ને–આવા પ્રશ્નો મનની શાંતિ છીનવી લે છે.

બીજાની સફળતા જોઈને પોતાની જિંદગી અધૂરી લાગવા માંડે છે. કોઈએ મોટું ઘર લીધું, કોઈએ નવી કાર ખરીદી, કોઈ વિદેશ ગયો તો કોઈએ ઊંચો હોદ્દો મેળવ્યો. આપણે પણ એ જ દોડમાં જોડાઈ જઈએ છીએ, પરંતુ ભૂલી જઈએ છીએ કે દરેક માણસની પરિસ્થિતિ, ક્ષમતા અને જીવનનો માર્ગ અલગ હોય છે.

જીવન કોઈ સ્પર્ધા નથી, જેમાં બીજાને પાછળ રાખીને જ જીત મેળવી શકાય. સાચી સફળતા એ છે કે ગઈકાલ કરતાં આજે આપણે વધુ સમજદાર, વધુ સંવેદનશીલ અને વધુ સંતોષી બની શકીએ.

પોતાની ખુશીને પણ થોડું મહત્ત્વ આપો

પોતાના માટે સમય કાઢવો સ્વાર્થ નથી. મનપસંદ પુસ્તક વાંચવું, પ્રકૃતિની વચ્ચે થોડો સમય વિતાવવો, જૂના મિત્ર સાથે વાત કરવી કે શાંતિથી બેસીને પોતાના વિચારોને સાંભળવા–આવી નાની ક્ષણો પણ જીવનને નવી ઊર્જા આપી શકે છે.

પરિવારની જવાબદારીઓ નિભાવવી જરૂરી છે, પરંતુ પોતાની માનસિક શાંતિ અને લાગણીઓની કાળજી રાખવી પણ એટલી જ જરૂરી છે. સતત બીજાને આપતા રહેવા માટે પોતાની અંદર પણ સંતોષ અને શક્તિ હોવી જોઈએ.

આપણે એ પણ સમજવું પડશે કે દરેક વ્યક્તિને ખુશ રાખવી આપણા હાથમાં નથી. આપણે સારા હોઈ શકીએ, સાચા હોઈ શકીએ અને સંબંધોમાં નિષ્ઠાવાન રહી શકીએ; છતાં દરેક વ્યક્તિ આપણાથી સંતુષ્ટ રહેશે જ એવું નથી. તેથી બીજાની અપેક્ષાઓ પૂરી કરતાં કરતાં પોતાની જાત સાથે અન્યાય ન કરીએ.

જિંદગી ફરી પાછી મળવાની નથી

સમયનું સૌથી મોટું સત્ય એ છે કે પસાર થયેલી ક્ષણો ક્યારેય પાછી આવતી નથી. આપણે ઘણી વાર વિચારીએ છીએ કે થોડાં વર્ષ પછી શાંતિથી જીવીશું, જવાબદારીઓ પૂરી થશે પછી પોતાની ઈચ્છાઓ પૂરી કરીશું, બધું વ્યવસ્થિત થશે પછી મનગમતું કામ કરીશું.

પરંતુ જીવનમાં એક જવાબદારી પૂરી થાય ત્યાં બીજી ઊભી થઈ જાય છે. એટલે જીવનને માત્ર ભવિષ્યની રાહ જોવામાં જ પસાર ન થવા દઈએ. આજની ક્ષણમાં પણ સુખ શોધીએ, પોતાના પ્રિયજનો સાથે સમય વિતાવીએ અને પોતાની અંદરના માણસને જીવંત રાખીએ.

અંતે એટલું જ

બીજાના જીવનમાં ખુશી લાવવી એ સુંદર ગુણ છે, પરંતુ એ કરતાં પણ જરૂરી છે પોતાની અંદરની ખુશીને જીવંત રાખવી. જીવનની દોડમાં પરિવાર, સંબંધો અને જવાબદારીઓનું ધ્યાન રાખતાં રાખતાં પોતાની જાતને ભૂલી ન જઈએ.

કારણ કે આખી જિંદગી દુનિયાને ખુશ રાખવાનો પ્રયત્ન કર્યા પછી જો અંતે પોતાની જાત સાથે જ અજાણ્યા બની જઈએ, તો એ સફળતાની નહીં, પરંતુ અધૂરી રહી ગયેલી લાગણીઓની કહાની બની જાય છે.

યાદ રાખજો, બીજાના જીવનમાં પ્રકાશ પાથરતાં પાથરતાં પોતાની અંદરનો દીવો બુઝાઈ ન જાય–એનું ધ્યાન રાખવું પણ જીવન જીવવાની એક કળા છે.

- રૂપેશ સોલંકી, ભચાઉ, કચ્છ

કેરળના પૂર્વ મુખ્યમંત્રીને EDનું સમન્સ ઘરે નોટિસ ચોંટાડવામાં આવી, મની લોન્ડરિંગ-ભ્રષ્ટાચાર કેસમાં બે FIR પહેલેથી નોંધાયેલી છે

તિરુવનંતપુરમ

કેરળના પૂર્વ CM પિનરાઈ વિજયનને શનિવારે EDએ સમન્સ મોકલ્યું. તિરુવનંતપુરમ સ્થિત ભાડાના મકાન પર સમન્સની નોટિસ ચોંટાડવામાં આવી. એજન્સીએ તેમને 23 ઓક્ટોબરે સવારે 11 વાગ્યે હાજર થઈ નિવેદન નોંધાવવા અને સંબંધિત રેકોર્ડ રજૂ કરવા કહ્યું છે. વિજયન પર બે કંપનીઓ CMRL અને એક્સાલોજિક વચ્ચે થયેલા નાણાકીય વ્યવહારોમાં ગેરરીતિનો આરોપ છે. જેમાંથી એક કંપની એક્સાલોજિક તેમની પુત્રીની છે. વિજયન પર મની લોન્ડરિંગ અને ભ્રષ્ટાચારનો આરોપ લાગ્યો છે. આ મામલે કેરળ વિજિલન્સ એન્ડ એન્ટી-કરપ્શન બ્યુરોએ અગાઉથી જ બે FIR નોંધાવી છે. હવે આ કેસની તપાસ એન્ફોર્સમેન્ટ ડિરેક્ટોરેટ (ED)ના હાથમાં છે. આ પહેલાં શુક્રવારે સુપ્રીમ કોર્ટે વિજયનની તે તાત્કાલિક અરજી પર સુનાવણી કરવાનો ઈનકાર કર્યો હતો, જેમાં તેમણે 2.78 કરોડ રૂપિયાના CMRL અને એક્સાલોજિક કેસમાં વિજિલન્સની કાર્યવાહી પર રોક લગાવવાની માગ કરી હતી. વિજયને ધરપકડની આશંકા પણ વ્યક્ત કરી હતી. CMRL (કોચીન મિનરલ્સ એન્ડ રુલાઈટ લિમિટેડ) કેરળની એક કંપની છે. એક્સાલોજિક સોલ્યુશન્સ એક IT કંપની હતી, જે પિનરાઈ વિજયનની દીકરી ટી. વીણા ચલાવતી હતી. આરોપ છે કે 2017થી 2020 દરમિયાન CMRLએ એક્સાલોજિક અને વીણાને કરોડો રૂપિયાની ચૂકવણી કરી હતી. તપાસ એજન્સીઓના જણાવ્યા અનુસાર, તેમાંથી કેટલીક ચૂકવણીઓ વાસ્તવિક IT/કન્સલ્ટન્સી સેવાઓના બદલામાં કરવામાં આવી નહોતી. શરૂઆતમાં આ ચૂકવણીઓનો મામલો ઈન્કમ ટેક્સની તપાસમાં સામે આવ્યો હતો. બાદમાં ED અને SFIOએ પણ નાણાકીય વ્યવહારોની તપાસ કરી હતી. પૈસાને લઈને શું આરોપ છે? ED મુજબ, એક્સાલોજિકને લગભગ 2.78 કરોડની ચુકવણી કરવામાં આવી હતી, જેને IT કન્સલ્ટન્સી અને અન્ય સેવાઓની ફી તરીકે દર્શાવવામાં આવી હતી. તપાસમાં સવાલ ઊભો થયો કે જેટલી રકમ લેવામાં આવી હતી, એટલી સેવાઓ ખરેખર આપવામાં આવી હતી કે નહીં? EDનો આરોપ છે કે આ ચુકવણીનો સંબંધ વીણાના પિતા પિનરાઈ વિજયનની રાજકીય સ્થિતિ સાથે હતો અને તેને સામાન્ય વ્યાવસાયિક ચુકવણી તરીકે દર્શાવવામાં આવી હતી. જોકે આ આરોપો છે અને અદાલતમાં હજુ સુધી દોષ સાબિત થયો નથી. મામલો પિનરાઈ વિજયન સુધી કેવી રીતે પહોંચ્યો?

'રેસ્ટલેસ લેગ સિન્ડ્રોમ'ની દવાની ભયાનક આડઅસર: કામવાસનામાં અસાધારણ વધારો અને જુગારની લત, દર્દીઓની જિંદગી તબાહ!

પગ સતત હલાવવાની આદત કે અસ્વસ્થતા અનુભવાતી સ્થિતિ જેને તબીબી ભાષામાં 'રેસ્ટલેસ લેગ સિન્ડ્રોમ' (Restless Legs Syndrome - RLS) અથવા પાર્કિન્સન્સ કહેવામાં આવે છે, તેની સારવાર માટે અપાતી દવાઓની ભયાનક અને ચોંકાવનારી આડઅસર સામે આવી છે. આ બીમારી માટે આપવામાં આવતી દવાથી દર્દીઓમાં અદમ્ય કામવાસના (Hypersexuality), બેફામ જુગાર રમવાની લત (Compulsive Gambling) અને અવિચારી ખરીદી કરવાની પ્રવૃત્તિ જેવા ભયાનક ઈમ્પલ્સ કન્ટ્રોલ ડિસઓર્ડર (આવેગ નિયંત્રણ વિકાર) જોવા મળ્યા છે.

મગજના 'ડોપામાઈન' કેમિકલ પર દવાની સીધી અસર

આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે થયેલી એક વિશેષ તપાસ અનુસાર, આ સ્થિતિ માટે ઉપયોગમાં લેવાતી 'ડોપામાઈન એગોનિસ્ટ' (Dopamine Agonists) વર્ગની દવાઓ (જેમ કે રોપિનિરોલ અને પ્રેમીપેક્સોલ) મગજમાં ડોપામાઈન હોર્મોનના સ્તરને અસર કરે છે. મગજમાં ખુશી અને આવેગને નિયંત્રિત કરતા આ રસાયણમાં અચાનક ફેરફાર થવાને કારણે દર્દીઓની માનસિકતા અને વર્તનમાં મોટો ફેરફાર થઈ જાય છે.

દવા ઉત્પાદક કંપની 'જીએસકે' (GSK) ના એક અહેવાલમાં પણ સામે આવ્યું હતું કે ડોપામાઈન એગોનિસ્ટ દવાઓ અને 'વિચલિત' જાતીય વર્તણૂક વચ્ચે સીધો સંબંધ છે. એક કેસ સ્ટડીમાં તો પાર્કિન્સન્સ માટે આ પ્રકારની દવાઓ લઈ રહેલા પુરુષમાં પણ વિપરીત અને ગુનાહિત જાતીય વર્તન જોવા મળ્યું હતું.

'હું વહેલી સવારે જ નીકળી જતી': પીડિત મહિલાઓની દર્દનાક આપવીતી

તપાસ દરમિયાન કેટલીક પીડિત મહિલાઓએ જણાવ્યું હતું કે દવા શરૂ કર્યા બાદ તેમની જાતીય ઈચ્છાઓમાં એટલો અસાધારણ વધારો થયો હતો કે તેઓ પોતે પોતાના વર્તન પરથી કાબૂ ગુમાવી બેઠી હતી. એક મહિલાએ આપવીતી જણાવતા કહ્યું કે, 'કામવાસના એટલી વધી ગઈ હતી કે હું વહેલી સવારે જ ઘરની બહાર નીકળી જતી હતી.' આ ઉપરાંત, ભૂતકાળમાં ક્યારેય જુગાર ન રમનારા લોકો પણ આ દવા લીધા બાદ જુગારની રમતમાં એટલા ગરકાવ થઈ ગયા કે એક મહિલાને રૂ. 1.68 કરોડથી વધુનું દેવું થઈ ગયું હતું. પરિણામે અનેક પરિવારો આર્થિક રીતે બરબાદ થઈ ગયા અને દંપતીઓના સંબંધો તૂટી ગયા. દર્દીઓને ચેતવણી આપવામાં તંત્ર અને કંપનીઓની નિષ્ફળતા! સૌથી ગંભીર બાબત એ છે કે દર્દીઓને દવાની સાથે આપવામાં આવતી પત્રિકા (લીફલેટ) માં આવી ગંભીર આડઅસર અંગે કોઈ સ્પષ્ટ કે વિસ્તૃત ચેતવણી આપવામાં આવતી નહોતી.

દશેરા...

આદ્યશક્તિ નવ નવરાત્રીનો,
દસમનો દિવસ એટલે દશેરા.
શ્રીરામનો રાવણ પર વિજય,
વિજયાદશમી કહેવાય દશેરા.
દશદશ માથાવાળા રાવણના,
અહંકારનો અંત એટલે દશેરા.
લંકા કેરા દુષ્ટરાજા રાવણના,
અવગુણો નો સર્વનાશ દશેરા.
અસત્ય પર સત્યનો જયકાર,
અધર્મ પર ધર્મનીજીત દશેરા.
અંધકાર પર પ્રકાશનો સંચાર,
આડંબરનો વિનાશ કરે દશેરા.
આજેય રાવણનું પૂતળાદહન,
એ શાસ્ત્રની પરંપરા છે દશેરા.
રાગ-દ્વેષ ઓકે વેરને અહંકાર,
સદઆચરણ શીખવે છે દશેરા.
સનાતન હિંદુના શસ્ત્ર-શાસ્ત્રના,
પૂજનનો શુભદિવસ છે દશેરા.
જલેબી - ફાફડાની મિજબાની,
જીતના જશનનું પર્વ છે દશેરા.
નિશુ કે દુર્ગુણો છોડી ચાલો સૌ,
સત્યની નવ પ્રભાત છે દશેરા...

નિશા ભરતભાઈ ઠાકર(નિશુ)
ભુજ – કચ્છ - ગુજરાત.

લદ્દાખમાં છઠ્ઠી અનુસૂચિના વાયદે સોનમ વાંગચુકે સરકારને ઘેરી: ચીનને પણ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં ચીમકી આપતા કહ્યું, 'આ અમારો આંતરિક મામલો છે, દખલ કરશો નહીં!'

દેશના જાણીતા સામાજિક કાર્યકર્તા અને એજ્યુકેશનલ રિફોર્મર સોનમ વાંગચુકે લદ્દાખના ભવિષ્ય અને તેની અસ્મિતાને લઈને કેન્દ્ર સરકાર પર ફરી એકવાર આકરા પ્રહારો કર્યા છે. લદ્દાખને બંધારણની 'છઠ્ઠી અનુસૂચિ' (Sixth Schedule) હેઠળ વિશેષ દરજ્જો આપવાના ભૂતકાળના વાયદાઓ પર સરકારને ઘેરતા વાંગચુકે ચીનને પણ સ્પષ્ટ અને ખરી-ખોટી સંભળાવી દીધી છે કે તે લદ્દાખના આંતરિક મુદ્દાઓમાં દખલ કરવાનું બંધ કરે.

છઠ્ઠી અનુસૂચિના વાયદાઓ ભૂલી ગઈ સરકાર?

લદ્દાખની જમીન, સંસ્કૃતિ, પર્યાવરણ અને રોજગારીનું રક્ષણ કરવા માટે 'છઠ્ઠી અનુસૂચિ' લાગુ કરવી અત્યંત અનિવાર્ય છે. સોનમ વાંગચુકે સરકારને યાદ અપાવ્યું છે કે અગાઉ લદ્દાખવાસીઓને જે મોટા વાયદાઓ આપવામાં આવ્યા હતા, તેનું પાલન કરવામાં કેમ વિલંબ થઈ રહ્યો છે? સ્થાનિક જનતાના અધિકારો અને અસ્તિત્વ સામે જોખમ ઊભું થાય ત્યારે મૌન ધારણ કરવું યોગ્ય નથી. વાંગચુકના આ તેવરોથી રાજકીય ગલીઓમાં ગરમાવો આવી ગયો છે અને સરકાર પર દબાણ વધ્યું છે.ચીનને ડબ્બે

પૂરતી ચેતવણી: 'લદ્દાખ ભારતનો અભિન્ન અંગ છે' એક તરફ સરકાર સામે હક્કોની લડાઈ લડી રહેલા સોનમ વાંગચુકે ડ્રેગન (ચીન) ને પણ કડક સંદેશો આપ્યો છે. ચીન દ્વારા લદ્દાખ મામલે આપવામાં આવતા નિવેદનો અને અક્ષમ્ય દખલગીરી અંગે વાંગચુકે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહી દીધું છે કે, 'લદ્દાખ એ ભારતનો અતૂટ અને સાર્વભૌમ ભાગ છે, તેમાં ચીને પોતાની નાક અડાડવાની કે દખલ કરવાની કોઈ જરૂર નથી.' ભારતના આંતરિક પ્રશ્નો ઉકેલવા માટે લદ્દાખના નાગરિકો અને ભારત સરકાર સક્ષમ છે, કોઈ બાહ્ય શક્તિની મધ્યસ્થી સાંખી લેવામાં આવશે નહીં. સ્થાનિક જનતામાં જાગૃતિ અને સંઘર્ષ વધુ તેજ બનવાના એંધાણ સોનમ વાંગચુકના આ દબંગ નિવેદન બાદ લદ્દાખમાં ચાલી રહેલું આંદોલન વધુ ઉગ્ર બને તેવી પૂરી શક્યતાઓ છે. પર્યાવરણ અને સંસ્કૃતિના રક્ષણ માટે મરણિયા બનેલા લદ્દાખના લોકો હવે પોતાના હકો માટે આરપારની લડાઈના મૂડમાં છે.

વિકસિત ભારતનાં સપનાં વચ્ચે મહીસાગરની શાળાઓનું વરવું સત્ય : બાળકો ભણવા આવે ત્યારે સ્કૂલને તાળાં અને શિક્ષકો ગેરહાજર!

મહીસાગર

દિલ્હીથી લઈને ગાંધીનગર સુધી 'વિકસિત ભારત' અને ડિજિટલ એજ્યુકેશનના મોટા-મોટા દાવાઓ અને જાહેરાતોનો શણગાર કરવામાં આવે છે. પરંતુ મહીસાગર જિલ્લાના ગ્રામીણ વિસ્તારોમાંથી સામે આવી રહેલી જમીની હકીકત જોઈને આ સરકારી દાવાઓની હવા નીકળી ગઈ છે. સરકારી પ્રાથમિક શાળાઓમાં દર વર્ષે બજેટમાંથી કરોડો રૂપિયાની ગ્રાન્ટો ફાળવવામાં આવે છે, છતાં પણ ગામડાંઓમાં શાળાઓ તાળામચક્ક બંધ હાલતમાં જોવા મળે છે. જ્યારે ગરીબ અને આદિવાસી પરિવારના બાળકો હાથમાં દફતર લઈને ભણવાની આશાએ શાળાએ પહોંચે છે, ત્યારે વર્ગખંડોમાં માસ્તરો ગેરહાજર હોય છે! ગામડાંઓમાં પરિસ્થિતિ એટલી હદે વણસી ગઈ છે કે શિક્ષકો સમયસર શાળાએ આવવાની તસ્દી પણ લેતા નથી. અનેક ગામોમાં એક જ શિક્ષકના

■ કરોડો રૂપિયાની શિક્ષણ ગ્રાન્ટનું ભોપાળું: કાગળ પર આદર્શ, જમીન પર અંધેર!

ભરોસે આખી શાળા ચાલી રહી છે અથવા તો માસ્તરો પોતાની મનમાની કરીને ગેરહાજર રહે છે. બાળકો શાળાનો દરવાજો ખુલવાની રાહ જોઈને કલાકો સુધી બહાર બેસી રહે છે કે રમ્યા કરે છે. કાગળ પર બધું જ 'ઓલ ઈઝ વેલ' બતાવવા માટે ઓનલાઈન હાજરી અને કાગળિયા પૂરા કરી લેવાય છે, પણ પ્રત્યક્ષ શિક્ષણ શૂન્ય સમાન બની ગયું છે.

પ્રશ્ન એ ઊભો થાય છે કે શું સરકાર ગામડાંના બાળકોને માત્ર મધ્યાહન ભોજન પૂરતા જ મર્યાદિત રાખવા માંગે છે? સાચું શિક્ષણ અને ભવિષ્ય ક્યાં છે? શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા દર વર્ષે શાળાના ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર, વિજળી, કોમ્પ્યુટર, ગ્રાન્ટ અને શિક્ષકોના આલેશાન પગારો પાછળ પ્રજાના ટેક્સના કરોડો રૂપિયા પાણીની જેમ વહાવવામાં આવે છે. જો આટલી માતબર ગ્રાન્ટો મળતી હોય, તો પછી મહીસાગરના સરહદી અને ગ્રામીણ વિસ્તારોની શાળાઓમાં જર્જરિત ઓરડા, પીવાના પાણી અને શૌચાલયની સુવિધાઓનો અભાવ અને શિક્ષકોની કાયમી ગેરહાજરી કેમ જોવા મળે છે? આ કરોડો રૂપિયા જમીની સ્તરે બાળકો સુધી પહોંચવાને બદલે કયા અધિકારીઓ કે સિસ્ટમની લાલફીતાશાહીમાં ઓગળી જાય છે, તે એક મોટો અને ગંભીર સવાલ છે.

જે દેશ અને રાજ્યનું પ્રાથમિક શિક્ષણ જ ખોખલું અને લાચાર હોય, તે દેશ કઈ રીતે 'વિકસિત' બની શકે? શાસકો મોટી-મોટી ઈવેન્ટો અને ગ્લોબલ સમિટો યોજીને વિકાસના ઢોલ પીટે છે, પરંતુ મહીસાગરના આદિવાસી અને ગ્રામીણ બાળકોનું ભવિષ્ય વર્ગખંડોના બંધ તાળાં પાછળ રૂંધાઈ રહ્યું છે.

આજે ૬૬ વર્ષે 'આર જી વી પરિવાર'ના નેજા હેઠળ રમઝટ!

પાયા બદલાયા પણ પરંપરા એ જ: 1961થી વહેતી માંડવીના ગરબાની અવિરત સરવાણી

આજના ડીજે અને કમર્શિયલ ગરબાના યુગમાં પણ પ્રાચીન શેરી ગરબાની સંસ્કૃતિ અને આત્મીયતા જીવંત રાખતી એક અનોખી વાર્તા એટલે વાસુદેવનગર, ગુણવંત કોલોની અને રત્નધાર એપાર્ટમેન્ટ. ૧૯૫૫માં જ્યારે વાસુદેવનગર સોસાયટીનું નિર્માણ થયું, ત્યારે તે જ પરિસરમાં આવેલી ગુણવંત કોલોનીમાં મંજુશ્રી મિલના માલિકના બે બંગલામાં ૩૬ ભાડુઆત પરિવારો રહેતા હતા. કાળક્રમે સમય બદલાયો અને ૧૯૯૬માં અહીં નવું 'રત્નધાર એપાર્ટમેન્ટ' આકાર પામ્યું. મકાનોની ઈંટો બદલાઈ, નવી સોસાયટીઓ બની, પરંતુ આ ચોકનો આત્મા અને સંસ્કૃતિ ક્યારેય ન બદલાયા. ૧૯૬૧માં જે માંડવીના ગરબાની શરૂઆત ગુણવંત કોલોની અને વાસુદેવનગરના ચોકમાં થઈ હતી, તે પરંપરા આજે ૬૬ વર્ષ પછી પણ એ જ મેદાનમાં એટલી જ શ્રદ્ધા અને ઉલ્લાસ સાથે ચાલુ છે. આ ગરબાની સૌથી મોટી ખાસિયત ઓરિજિનલ શાગ (સાગ) ના લાકડામાંથી બનાવવામાં આવેલી પ્રશંસનીય માંડવી છે. ૬૬ વર્ષ પહેલાં જે ઓરિજિનલ સાગની માંડવી સ્થાપિત કરવામાં આવી હતી, આજે પણ આસો નવરાત્રિમાં એ જ માંડવીની ભક્તિભાવપૂર્વક સ્થાપના કરીને માતાજીની આરાધના કરવામાં આવે છે. સોસાયટીઓનું આધુનિકીકરણ થવા છતાં પ્રાચીન સંસ્કૃતિ, શુદ્ધતા અને શેરી ગરબાની મૌલિકતા અહીં અકબંધ જળવાઈ રહી છે.

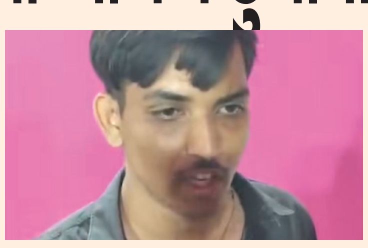
રઝાક પઠાણ બની ગયો 'આયુષ પટેલ'!

વડોદરાના ગરબામાં ઓળખ છુપાવી એન્ટ્રીનો આરોપ

વડોદરા

સંસ્કારી નગરી વડોદરામાં નવરાત્રિ ગરબા મહોત્સવ દરમિયાન એક અત્યંત ચોંકાવનારો અને વિવાદિત કિસ્સો સામે આવ્યો છે. ગરબા સ્થળે પોતાની અસલી ઓળખ છુપાવીને બનાવટી આઈડી કાર્ડ આધારે પ્રવેશ મેળવવા અને સિક્યોરિટી/બાઉન્સર તરીકે ફરજ બજાવવા અંગે ગંભીર વિવાદ ઉભો થયો છે. મળતા અહેવાલો મુજબ, 'રઝાક પઠાણ' નામના શખ્સનું 'આયુષ પટેલ' નામે ગરબા ગ્રાઉન્ડનું બનાવટી ID CARD તૈયાર કરવામાં આવ્યું હોવાનો સણસણતો આરોપ લાગ્યો છે!

આયુષ પટેલના નામે આઈડી કાર્ડ કેવી રીતે બન્યું? સિક્યોરિટી એજન્સી સામે ઉઠ્યા ગંભીર સવાલો



ગરબા ગ્રાઉન્ડમાં બાઉન્સર કે કર્મચારી તરીકે ફરજ બજાવતા આ શખ્સની શંકાસ્પદ હલચલ બાદ તેને પકડી પાડવામાં આવ્યો હતો. તપાસ દરમિયાન તેની પાસે રહેલું ID CARD 'આયુષ પટેલ'ના નામે હોવાનું બહાર આવ્યું હતું, જ્યારે તેની સાચી ઓળખ રઝાક પઠાણ હોવાનું ખુલતાં ગરબા ગ્રાઉન્ડ પર ભારે હોબાળો મચી ગયો હતો.

આ ઘટના સામે આવ્યા બાદ સિક્યોરિટી એજન્સી અને આયોજકોની કામગીરી સામે અનેક આકરા સવાલો ઉભા થઈ રહ્યા છે.

રઝાક પઠાણનું 'આયુષ પટેલ' નામે આઈડી કાર્ડ કઈ રીતે અને કોના ઈશારે બનાવવામાં આવ્યું? શું આઈડી કાર્ડ આપતા પહેલા કર્મચારીઓનું પોલીસ વેરિફિકેશન કે આધાર ચકાસણી કરવામાં આવી નહોતી? ખેલૈયાઓની સુરક્ષાની જવાબદારી જેમના માથે છે, તે જ એજન્સીઓ આવા બોગસ આઈડી કાર્ડ બનાવીને કોને ઘૂસાડી રહી છે? નવરાત્રિ જેવા પવિત્ર લોકઉત્સવમાં ઓળખ છુપાવીને પ્રવેશ કરવાના આ મામલે સ્થાનિકો તેમજ વિવિધ સંગઠનોમાં ભારે આક્રોશ જોવા મળી રહ્યો છે. વિવાદ વધતાં જ સ્થાનિક પોલીસ અને તંત્ર દ્વારા આ મામલે ઝીણવટભરી તપાસ શરૂ કરી દેવામાં આવી છે.

'સ્ટેન્ડ લો અથવા ડબલ સ્ટાન્ડર્ડ છોડો, જનતા બધું જ જોવે છે!'

જાણીતા ગાયક આદિત્ય ગઢવીના નિવેદન બાદ સોશિયલ મીડિયા ઉપર ઘમાસાણ..!!!

નવરાત્રિમાં વિધર્મીઓની એન્ટ્રી અને વ્હાઇટ કૉલર બાંધછોડ સામે નેટીઝન્સ અને યુવા વર્ગમાં ભડકો!

અમદાવાદ

ગુજરાતી લોકસાહિત્ય અને સંગીત જગતના સિતારા એવા લોકપ્રિય ગાયક આદિત્ય ગઢવી (Aditya Gadhavi) તાજેતરમાં આપેલા એક નિવેદનને કારણે સોશિયલ મીડિયાથી લઈને સાંસ્કૃતિક ગલીઓમાં ચર્ચાના ચકડોળે ચઢ્યા છે. નવરાત્રિ જેવા પવિત્ર હિન્દુ તહેવારમાં ગરબા આયોજનો અને તેમાં વિધર્મીઓની એન્ટ્રીને લઈને ચાલી રહેલા વિવાદ વચ્ચે આદિત્ય ગઢવીની ભૂમિકા અને તેમના સ્ટેન્ડને લઈને સવાલો ઉઠી રહ્યા છે. સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થઈ રહેલા મંતવ્યો અને આલોચનાઓ વચ્ચે હવે આ મામલો અત્યંત ઉગ્ર બન્યો છે.

સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થઈ રહેલા જનમત મુજબ, વિવેચકોનું માનવું છે કે નિવેદન આપ્યા બાદ જો તેમાં સ્પષ્ટતા કે ફેરફાર કરવામાં આવે તો તે સ્ટેન્ડ બદલ્યા સમાન ગણાય છે. હિન્દુઓના મહાર્વ નવરાત્રિની પવિત્રતા જાળવવા માટે અગાઉ પણ VHP (વિશ્વ હિન્દુ પરિષદ) અને અન્ય સંગઠનો દ્વારા સ્પષ્ટ ભૂમિકા ભજવવામાં આવી છે. એવામાં લોકપ્રિય કલાકારો જ્યારે આવા સંવેદનશીલ મુદ્દાઓ પર અસ્પષ્ટ વલણ અપનાવે છે, ત્યારે તેમના સમર્થકો અને ફોલોવર્સમાં ભારે નારાજગી જોવા મળે છે. ટીકાકારોનું કહેવું છે કે, જો વિધર્મીઓની એન્ટ્રી સામે અગાઉ વાત થઈ ચૂકી છે, તો પછી વ્હાઈટ કૉલર કે હાઈ-પ્રોફાઈલ સેલિબ્રિટીઝના મામલે ધોરણો કેમ બદલાઈ જાય? ડબલ સ્ટાન્ડર્ડ હવે જનતા ચલાવી લેવાના મૂડમાં નથી. આ સમગ્ર વિવાદની શરૂઆત આરજે આકાશ (RJ Akash) ના તે નિવેદનથી થઈ હતી, જેમાં તેમણે હિન્દુઓના તહેવારમાં અન્ય ધર્મના લોકોના પ્રવેશ સામે સવાલો ઉઠાવ્યા હતા. સોશિયલ મીડિયા પર વ્યાપક ચર્ચા છે કે: નવરાત્રિ એ માત્ર ગરબા કે મનોરંજન નથી, પરંતુ માતાજીની આરાધના અને હિન્દુ સંસ્કૃતિનું પ્રતિક છે. તહેવારની આડમાં થતા 'લવ જેહાદ' જેવા દૂષણો અને ગરબા ગ્રાઉન્ડની પવિત્રતા ખંડિત થતી અટકાવવા માટે કડક નિયમો હોવા જ જોઈએ.

રંગ-બિરંગી ઘાઘરા-ચોળીમાં બરોડાના મહારાણી રાધિકારાજે ગાયકવાડનો ગરબા રાસ: દેશી અંદાજે જીતી લીધા સદા માટે દિલ!

વડોદરા

સંસ્કારી નગરી વડોદરા અને રજવાડી ગરિમાની જ્યારે વાત આવે ત્યારે વડોદરાનું રાજપરિવાર હંમેશાં પોતાની ભવ્યતા અને પરંપરા માટે આકર્ષણનું કેન્દ્ર રહે છે. નવરાત્રિના પવિત્ર તહેવાર નિમિત્તે બરોડાના મહારાણી રાધિકારાજે ગાયકવાડનો એક અત્યંત સુંદર અને દેશી અંદાજ સામે આવ્યો છે.

રંગ-બિરંગી ઘાઘરા-ચોળી, બારીક પરંપરાગત કઢાઈ (ભરતકામ) અને રોયલ દાગીનાઓથી સજ્જ થઈને જ્યારે તેઓ ગરબાના તાલ પર ઘૂમ્યા, ત્યારે ઉપસ્થિત સૌ કોઈ દંગ રહી ગયા હતા.

મહારાણી રાધિકારાજે ગાયકવાડ પોતાના અનોખા ફેશન સેન્સ અને ભારતીય સંસ્કૃતિ પ્રત્યેના પ્રેમ માટે જાણીતા છે. આ નવરાત્રિમાં તેમણે અસલી ગુજરાતી સંસ્કૃતિને જીવંત કરતી

રંગબેરંગી ચણિયાચોળી પસંદ કરી હતી. આ ટ્રેડિશનલ આઉટફિટ સાથે તેમણે રજવાડી પરંપરાગત ઘરેણાં અને ખાસ કરીને હાથમાં ધારેલી કાચની બંગડીઓ વડે પોતાનો ક્લાસિક લુક પૂર્ણ કર્યો હતો. ગરબાના રાસમાં તેમની આ સાદગીપૂર્ણ ભવ્યતા અને રોયલ અંદાજ સોશિયલ મીડિયા પર અને લોકમુખે ભારે વખણાઈ રહ્યો છે.

બરોડા રાજપરિવાર હંમેશાં વડોદરાના પ્રખ્યાત ગરબા મહોત્સવો અને સંસ્કૃતિ સાથે ઘનિષ્ઠ રીતે જોડાયેલો રહ્યો છે. મહારાણી રાધિકારાજે પોતે સામાન્ય ખેલૈયાઓની જેમ ગરબા રમીને નવરાત્રિની ઉજવણીમાં સહભાગી બન્યા તે બાબત દર્શાવે છે કે રોયલ સ્ટેટસ હોવા છતાં લોકઉત્સવ અને પરંપરા પ્રત્યે તેમનો પ્રેમ કેટલો ગાઢ છે. તેમનો આ દેશી અને ગરબા પ્રેમથી ભરપૂર અવતાર લોકોના દિલ જીતી રહ્યો છે.

શિનોર તાલુકા વિકાસ અધિકારી મહેશ વિરાણીની માત્ર સાત મહિના બદલી

તાલુકા પંચાયત ના સ્વચ્છ ભારત મિશનના સિવિલ એન્જિનિયરે લીધેલ લાંચ કારણભૂત હોઈ શકે

સાધલી, હસમુખ પટેલ

પંચાયત ગ્રામ ગૃહ નિર્માણ અને ગ્રામ વિકાસ વિભાગ ગાંધીનગર દ્વારા રાજ્યપાલના હુકમથી(દિલીપ નાઈ) સરકારના ઉપસચિવ દ્વારા શિનોરના તાલુકા વિકાસ અધિકારી મહેશ પરસોત્તમભાઈ વિરાણી ની તાત્કાલિક અસરથી બદલી, ચીટનીશ કમ તાલુકા વિકાસ અધિકારી જિલ્લા પંચાયત વલસાડ મુકામે કરવાનો હુકમ થતાં શિનોર તાલુકામાં ચર્ચા જાગેલ છે. અત્રે

ઉલ્લેખનીય છે કે શિનોર ના ટીડીઓ તરીકે મહેશ વિરાણીની એપ્રિલ 2026 માં નિમણૂક કરવામાં આવી હતી અને માત્ર સાત મહિનામાં એકાએક બદલી કરાતા ચર્ચાનો વિષય બનેલ છે કારણ કે તાજેતરમાં જ તારીખ 6 ઓક્ટોબરના રોજ શિનોર તાલુકા પંચાયતના સ્વચ્છ ભારત મિશન ના કરાર આધારિત સિવિલ એન્જિનિયર નિધિ રમેશભાઈ તડવી 25,000 ની લાંચ લેવાના કિસ્સામાં તેઓના વચેટીયા આસુતોષ પાઠકની એસીબીએ ધરપકડ કરી હતી. અને આ નિધિ તડવીએ જે તે કોન્ટ્રાક્ટરને મેસેજ કરીને આ રકમ 9 ટકા એટલે કે 25,000 માં 1 ટકો ઓડિટ ,2 ટકા સાહેબ, 1 ટકો બ્લોક કસ્ટર, 1 ટકો સરપંચ ,અને 1 ટકો તલાટીને આપવાનું જણાવેલ હતું. જેના છાંટા સાહેબ તરીકે આ તાલુકા વિકાસ અધિકારીને ઉડી શકે તેમ હોય શકે જેથી એકાએક બદલી કરાયાની ચર્ચા ઉઠેલ છે. માત્ર સાત માસમાં બદલી એ ચર્ચાનો વિષય છે.

ભ્રષ્ટાચારના આક્ષેપો વિરુદ્ધ ગ્રાઉન્ડ રિપોર્ટિંગનું કડવું સત્ય!

કદવાલ સ્મશાનગૃહ બાંધકામ પર 'પાક્કો ગુજરાત'ની પંચાત અને વિહંગાવલોકન

છોટાઉદેપુરના કદવાલ જૂથ ગ્રામ પંચાયતમાં ભારે ચર્ચા અને વાયરલ દાવાઓ

છોટાઉદેપુર

છોટાઉદેપુર જિલ્લાના અંતરિયાળ ગણાતા કદવાલ જૂથ ગ્રામ પંચાયત વિસ્તારમાં નિર્માણ પામી રહેલા સ્મશાનગૃહના બાંધકામને લઈને છેલ્લા કેટલાક સમયથી સ્થાનિક રાજકારણમાં અને સોશિયલ મીડિયા પર આક્ષેપોની ઝડી વરસી રહી હતી. કામગીરી અત્યંત નબળી ગુણવત્તાની થઈ રહી છે અને સરકારી ગ્રાન્ટમાં મોટો ભ્રષ્ટાચાર આચરવામાં આવી રહ્યો છે તેવા સણસણતા અહેવાલો વાયરલ થયા હતા. આ વાયરલ દાવાઓ અને લોકમુખે ચર્ચાતી અફવાઓની સત્યતા પારખવા માટે 'પાક્કો ગુજરાત ન્યૂઝ' ની સ્પેશિયલ રિપોર્ટિંગ ટીમે ઘટનાસ્થળે રૂબરૂ પહોંચીને પાયાથી ગ્રાઉન્ડ રિપોર્ટિંગ હાથ ધર્યું હતું. બાંધકામ સ્થળે પહોંચીને ન્યૂઝ ટીમે વપરાઈ રહેલી સામગ્રી, દિવાલો, પાયાનું બાંધકામ અને ચાલી રહેલા કામની સ્થિતિનું બારીકાઈથી નિરીક્ષણ કર્યું હતું. પત્રકાર દ્વારા કરવામાં આવેલી પ્રત્યક્ષ ચકાસણીમાં પ્રથમ નજરે કોઈ સીધો, ખુલ્લેઆમ કે આંખે વળગે તેવો ભ્રષ્ટાચાર નજરે પડ્યો ન હતો. સ્થાનિક પંચાયત કે કોન્ટ્રાક્ટર સામે જે પ્રકારના આકરા અને ગંભીર આક્ષેપો કરવામાં આવ્યા હતા, તેની સ્થળ પર કોઈ પ્રત્યક્ષ સાબિતી પ્રાથમિક તબક્કે જોવા મળી ન

હતી. કોઈપણ સરકારી બાંધકામમાં માત્ર આંખે જોવાથી સિમેન્ટ અને રેતીનું પ્રમાણ, સળિયાની મજબૂતાઈ કે કોંક્રીટનો ગ્રેડ નક્કી થઈ શકતો નથી. અગાઉ કરાયેલા આક્ષેપોમાં કેટલી વાસ્તવિકતા છે તે સાબિત કરવા માટે હવે તંત્રના જવાબદાર ઈજનેરો દ્વારા તકનીકી તપાસ કરવી અનિવાર્ય બને છે. આ મામલે આખરી નિર્ણય પર પહોંચવા માટે નીચે મુજબના મુદ્દાઓ પર સરકારી વહીવટી તંત્ર દ્વારા તપાસ હાથ ધરવી જરૂરી છે મંજૂર થયેલા પ્લાન, એસ્ટિમેટ અને વર્ક ઓર્ડરની શરતો મુજબ જ સ્થળ પર કામ થઈ રહ્યું છે કે નહીં.

અમદાવાદ પશ્ચિમમા ઉગ્ર મેસેજથી નારાજ સ્પા મેનેજરે યુવતીનો એક માસનો પગાર અટકાવ્યો!

અમદાવાદ, સમીર પટેલ

અમદાવાદ પશ્ચિમના એક સ્પામાં છેલ્લા બે વર્ષથી નોકરી કરતી યુવતીને લગ્ન પ્રસંગે વતન જવા માટે નાણાંની જરૂર હતી. એક મહિનાનો પગાર બાકી હોવાથી યુવતીએ મેનેજરને વારંવાર પગાર ચૂકવવા વિનંતી કરી હતી. જોકે, પગાર નહીં મળતાં યુવતીએ મેનેજરને ઉગ્ર ભાષામાં મેસેજ કર્યા હતા. આથી નારાજ થયેલા મેનેજરે પગાર ચૂકવ્યો ન હતો. આખરે યુવતીએ 181 અભયમ મહિલા હેલ્પલાઇનની મદદ લેતાં ટીમની દરમિયાનગીરીથી વિવાદનો સુખદ અંત આવ્યો હતો. મળતી વિગતો અનુસાર, યુવતી છેલ્લા બે વર્ષથી સ્પામાં નોકરી કરતી હતી. લગ્ન પ્રસંગે વતન જવાનું હોવાથી તેને બાકી પગારની જરૂર હતી. વારંવાર વિનંતી કરવા છતાં પગાર નહીં મળતાં યુવતીએ ગુસ્સામાં મેનેજરને ફોન અને મેસેજમાં ઉગ્ર ભાષાનો ઉપયોગ કર્યો હતો. બીજી તરફ, મેનેજરે અભયમ ટીમને જણાવ્યું હતું કે તેઓ યુવતીનો પગાર ચૂકવવાના હતા, પરંતુ યુવતીના ઉગ્ર મેસેજથી તેમને ગુસ્સો આવ્યો હતો. જ્યારે યુવતીએ જણાવ્યું હતું કે લગ્ન પ્રસંગે વતન જવાનું હોવાથી પૈસાની જરૂર હતી અને વારંવાર વિનંતી કરવા છતાં પગાર નહીં મળતાં ગુસ્સામાં ઉગ્ર રીતે વાત કરી હતી. આખરે 181 અભયમની ટીમે બંને પક્ષોનું કાઉન્સેલિંગ કરી કાયદાકીય સમજણ આપી હતી. બંને પક્ષો વચ્ચે પરસ્પર સંમતિથી સમાધાન થતાં સ્પાના મેનેજરે યુવતીનો એક મહિનાનો બાકી પગાર રોકડમાં ચૂકવી આપ્યો હતો. આમ, અભયમની સમયસરની દરમિયાનગીરીથી યુવતીને તેનો બાકી પગાર મળ્યો હતો.

છોટાઉદેપુર SOG નો સપાટો

નસવાડીના પાલા ગામે ખેતરમાંથી 50.42 લાખનો લીલો ગાંજો ઝડપાયો

છોટાઉદેપુર

ગુજરાતમાંથી નશીલા પદાર્થોની બદીને જડમૂળથી નાબૂદ કરવા અને યુવાધનને નશાના રવાડે ચડતું અટકાવવા માટે સી.આઈ.ડી. ક્રાઈમ અને એ.ટી.એસ. ગુજરાત તરફથી મળેલી કડક સૂચનાઓના પગલે છોટાઉદેપુર જિલ્લા પોલીસ તંત્ર એક્શન મોડમાં આવી ગયું છે. જિલ્લા પોલીસ અધિક્ષક ઈમ્તીયાઝ શેખના માર્ગદર્શન હેઠળ એસ.ઓ.જી. (SOG) પોલીસ ટીમે બાતમીના આધારે નસવાડી તાલુકાના પાલા ગામે એક ખેતરમાં દરોડો પાડીને કરોડો રૂપિયાની કિંમતનો લીલો ગાંજો ઝડપી પાડ્યો છે.

છોટાઉદેપુર એસ.ઓ.જી. પોલીસ સબ ઈન્સપેક્ટર એમ.એચ. જાદવ અને તેમની ટીમને ચોક્કસ બાતમી મળી હતી કે નસવાડી તાલુકાના પાલા ગામે ગેરકાયદેસર રીતે નશાકારક વનસ્પતિની ખેતી થઈ રહી છે. આ બાતમીના આધારે એસ.ઓ.જી.ની ટીમે પાલા ગામે

રહેતા રવિશંકરભાઈ અંબાલાલભાઈ ભીલના ખેતરમાં અચાનક દરોડો પાડ્યો હતો. પોલીસની આ રેડ દરમિયાન ખેતરમાંથી ગેરકાયદેસર વનસ્પતિજન્ય માદક પદાર્થ લીલા ગાંજાના કુલ ૮૧ છોડ મળી આવ્યા હતા. ખેતરમાંથી મળી આવેલા આ ગાંજાના છોડનું કુલ વજન ૧૦૦.૮૫૦ કિલોગ્રામ થવા પામ્યું છે, જેની બજાર કિંમત અંદાજે રૂપિયા ૫૦,૪૨,૫૦૦/- આંકવામાં આવી છે. પોલીસે ત્વરિત કાર્યવાહી કરીને રૂ. ૫૦.૪૨ લાખથી વધુનો માદક પદાર્થનો મુદ્દામાલ જપ્ત કર્યો છે. આ મામલે આરોપી રવિશંકરભાઈ અંબાલાલભાઈ ભીલ વિરુદ્ધ નાર્કોટિક્સ ડ્રગ્સ એન્ડ સાયકોટ્રોપિક સબસ્ટન્સ (NDPS) એક્ટ હેઠળ કડક ગુનો દાખલ કરી આગળની કાયદેસરની તપાસ માટે નસવાડી પોલીસ સ્ટેશનને સોંપવામાં આવ્યો છે. આ ગંભીર અને સફળ કામગીરીમાં એ.એચ.ટી.યુ. પી.આઈ. એસ.ડી. કલારા, એસ.ઓ.જી. પીએસઆઈ એમ. એચ. જાદવ તેમજ સમગ્ર પોલીસ સ્ટાફે ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. છોટાઉદેપુર જિલ્લામાં ડ્રગ્સના વેપારીઓ સામે પોલીસની આ લાલ આંખથી ગુનેગારોમાં ભારે ફફડાટ વ્યાપી ગયો છે.

કચ્ચા બાદામ ગીત જોરશોરથી વાયરલ થઈ રહ્યું હતું

‘કાચા બદામ’ વાગતાં જ અંજલિ અરોરા ભડકી: માત્ર 12 મિનિટમાં સ્ટેજ છોડ્યું

મુંબઈ

ટીવી એક્ટ્રેસ અંજલિ અરોરા ઉત્તર પ્રદેશના કાનપુર શહેરમાં દાંડિયા નાઈટ કાર્યક્રમમાં પહોંચી હતી. મોતીઝીલ સ્થિત લાજપત ભવન વિસ્તારમાં પાર્ટીપ્લોટ ગરબાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પણ આશરે 12 મિનિટ સુધી પર્ફોમ કરીને તે પછી સ્ટેજ થોડીને ચાલી ગઈ હતી. આ દરમિયાન એક્ટ્રેસે દર્શકોની સુરક્ષા વ્યવસ્થા અને આયોજન વ્યવસ્થા પર સવાલ ઊભા કર્યા હતા. સૌથી વધારે ગુસ્સો તો એક્ટ્રેસને ત્યારે આવ્યો જ્યારે ડી.જે. પર ’કચ્ચા બાદામ’ ગીત પ્લે થઈ ગયું. આયોજકોને બોલાવીને તેમણે કહ્યું હતું કે, આ પ્રકારનું આયોજન થશે તો કાનપુરમાં કોઈ કલાકાર નહીં આવે. અચાનક એક્ટ્રેસ સ્ટેજ પરથી નીચે ઊતરી જતા દર્શકો પણ આશ્ચર્ય પામ્યા. આ સમગ્ર કેસ અંગે હજુ સુધી આયોજકો તરફથી ખાસ કોઈ પ્રતિક્રિયા સામે આવી નથી. 15 ઑક્ટોબરના રોજ દાંડિયા નાઈટ કાર્યક્રમમાં અંજલિ અરોરાને જોવા માટે મોટી સંખ્યામાં લોકો આવ્યા હતા. એરેના ફેન્સથી ભરાઈ ગયો હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમ 7.30 વાગ્યે શરૂ થયો હતો. પણ અંજલિ સ્ટેજ પર 9.52 વાગ્યે આવી હતી. લાંબા સમય સુધી રાહ જોવડાવ્યા બાદ દર્શકોને એવી આશા હતી કે, તે સ્ટેજ પર આવશે તો કાર્યક્રમની રોનક વધી જશે. પણ એવું થયું નહીં. શરૂઆતમાં અંજલિએ લોકોનું અભિવાદન કર્યું, એક ગીત પર ડાન્સ પણ કર્યો. થોડા સમય સુધી બધુ સામાન્ય રહ્યું હતું. મામલો ત્યારે બગડ્યો જ્યારે ડી.જે. પર કચ્ચા બાદામ પ્લે થયું. આયજકો પર ભડાશ કાઢીટે જ પરથી અંજલિએ ભીડ કંટ્રોલ કરવા માટે ઈશારો પણ કર્યો હતો.વ્યવસ્થા પર સવાલ ઊઠાવ્યા હતા. એક્ટ્રેસે કહ્યું કે, ભીડમાં કોઈને ઈજા થઈ શકે છે, આવા કાર્યક્રમોમાં દર્શકોનું ધ્યાન કેમ નથી રાખવામાં આવતું. કાયક્રમના સ્થળે થયેલી વ્યવસ્થા સામે તે ખુશ ન હતી. આ પછી ફરી એકવાર તેણે એક ડાન્સ પર પર્ફોમ કર્યું. ડીજે સિસ્ટમ પર ’કાચા બદામ’ ગીત વાગવાનું શરૂ થતાં જ, અંજલિએ અચાનક નાચવાનું બંધ કરી દીધું અને ડીજે તરફ આગળ વધી. આ એ જ ગીત છે જેના પર તેણે બનાવેલા વીડિયોને કારણે તેને સોશિયલ મીડિયા પર પ્રસિદ્ધિ મળી હતી. આ ગીત સાંભળીને તેણે માઈક્રોફોન પર પોતાની નારાજગી વ્યક્ત કરી અને કાર્યક્રમની વ્યવસ્થા પર સવાલો ઉઠાવ્યા.

એક્ટ્રેસે કહ્યું કે, ભીડમાં કોઈને ઈજા થઈ શકે છે, આવા કાર્યક્રમોમાં દર્શકોનું ધ્યાન કેમ નથી રાખવામાં આવતું.

સૈફે કપિલના શોમાં બેડરુમના સિક્રેટ ખોલ્યા

પ્રોમોમાં જ સૈફે પોતાના બેડરૂમના રાઝ ખોલી દેતા સોશિયલ મીડિયા પર જેની જોરશોરથી ચર્ચા થઈ રહી છે

મુંબઈ

ધ ગ્રેટ ઈન્ડિયન કપિલ શર્મા શૉમાં એક લાંબા સમય બાદ સૈફઅલી ખાન અને કરીના કપૂર મહેમાન બન્યા હતા. શૉ ફેન્સમાં ખૂબ જ જાણીતો છે. ફેન્સ કાયમ નવા એપિસોડની રાહ જોતા હોય છે. 14 વર્ષના લગ્નજીવન અંગે તેમણે આ શૉમાં બેડરૂમના રાઝ પણ ખોલ્યા હતા. આ એપિસોડ નેટફ્લિક્સ પર આવી રહ્યો છે. આ એપિસોડનો પ્રોમો નેટફ્લિક્સ પર આવી રહ્યો છે. પ્રોમોમાં જ સૈફે પોતાના બેડરૂમના રાઝ ખોલી દેતા સોશિયલ મીડિયા પર જેની જોરશોરથી ચર્ચા થઈ રહી છે.

સૂતા પહેલા સૈફે કરીનાની એક એવી આદત અંગે ચોખવટ કરી જે જાણીને કપિલ શર્મા પણ ચોંકી ગયો હતો. આ આદત સૈફને બિલકુલ ગમતી નથી. આ વાત સાંભળીને અર્ચના, પબ્લિક અને કપિલ શર્મા પણ પેટ પકડીને હસી પડ્યા હતા. કપિલે પૂછ્યુ હતું કે, લગ્નજીવનના 14 વર્ષ બાદ પણ કપલ્સ આટલા યંગ અને ફ્રેશ કેવી રીતે દેખાઈ રહ્યા છે. આના પર સૈફે જવાબ આપ્યો કે, હું આની ક્રેડિટ ઘીને આપવા માગુ છું. કરીના પણ આ વાત સાથે સહમત થઈ હતી. કરીનાએ પણ કહ્યું હતું કે, અમારા ઘરમાં મોટાભાગના લોકો ઘી ખાય છે. અમારા બાળકો પણ ઘી ખાય છે. કરીનાની વાતને વચ્ચેથી કાપીને સૈફે કહ્યું હતું કે, કરીના માત્ર ઘી ખાતી જ નથી પણ રાત્રે પોતાના પગમાં પણ લગાવે છે અને પછી સૂવે છે. આના પર કરીનાએ કહ્યું કે, આનાથી ઘણો ફાયદો થાય છે. આ વાત પછી પ્રોમો પૂરો થઈ જાય છે પણ જે રીતે અર્ચના એક્સપ્રેશન આપે છે એના પરથી કહી શકાય કે, આખો એપિસોડ પેટ પકડીને હસાવી દેશે.

અક્ષય કુમાર અને રાશિ ખન્નાનું ધમાકેદાર શૂટિંગ: એક કરોડના ગીતનો વીડિયો લીક

ઉત્તરાખંડના મસ્ત લોકેશન પર રાશિ ખન્ના સાથે અક્ષય કુમાર શુટિંગ કરી રહ્યો છે

મુંબઈ

આ વર્ષની શરૂઆત અક્ષય કુમાર માટે શુભ રહી છે પણ ’હૈવાન’ ફિલ્મે ગણતરી થોડી ખરાબ કરી દીધી હતી. બીજી તરફ ’ભૂત બંગલા’ આવતા બધુ થાળે પડી ગયું હતું. એ પછી ’વેલકમ ટુ જંગલ’ આવી. આ બન્ને ફિલ્મ હિટ સાબિત થઈ અને ચાલી ગઈ. હવે અક્ષય કુમાર પોતાની એક નવી ફિલ્મ પર કામ કરી રહ્યો છે.

હાલમાં આ ફિલ્મનું શુટિંગ ઉત્તરાખંડના ઋષિકેશમાં ચાલી રહ્યું છે. આ ફિલ્મ અનિઝ બઝ્મી બનાવી રહ્યા છે. જેમાં તે રાશિ ખન્ના અને વિદ્યા બાલન સાથે જોવા મળશે. અક્ષય અને વિદ્યાની આ ફિલ્મ એક લાંબા સમયના બ્રેક બાદ આવી રહી છે. આ ફિલ્મના ટાઈટલ અંગેની કોઈ વિગત સામે આવી નથી. સિંગટોલી પુલ પર દેખાયા સેલેબ્સ ઉત્તરાખંડના મસ્ત લોકેશન પર રાશિ ખન્ના સાથે અક્ષય કુમાર શુટિંગ કરી રહ્યો છે. ફિલ્મનું શુટિંગ દમદાર રીતે ચાલી રહ્યું છે. માત્ર ઋષિકેશ જ નહીં દહેરાદૂનની જુદી-જુદી જગ્યાઓ પર શુટિંગ ચાલી રહ્યું છે. આ શેડ્યુલ પુરૂ કરીને તેઓ ઋષિકેશ આવ્યા હોવાનું સૂત્રો જણાવે છે. બન્ને સેલેબ્સ તાજેતરમાં જ સિંગટોલી પુલ પર જોવા મળ્યા હતા. આ વિસ્તારની આસપાસ પણ શુટિંગ થયું હોવાનું જોવા મળ્યું છે. આ વિસ્તારના ફોટો અને વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થઈ રહ્યા છે. દહેરાદૂન અને મસુરીમાં કેટલાક રોમેન્ટિક ગીતનું શુટિંગ ચાલી રહ્યું છે. કેટલાક મહત્ત્વના સીન પણ અહીંયા શુટ થયા છે. સેબલ્સ ઋષિકેશ પહોંચે એ પહેલા ફિલ્મનું યુનિટ અહીંયા પહોંચી ગયું હતું. શુટિંગ જોવા માટે મોટી સંખ્યામાં લોકો અહીંયા એકઠા થઈ ગયા હતા. આઉટડોર લોકેશન પર કલાકારોની એક ઝલક જોવા માટે લોકોએ દોટ મૂકી હતી. અહીંયા એક ગીતનું શુટિંગ ચાલી રહ્યું છે. જેના પર 1 કરોડ રૂપિયાનો ખર્ચ થયો છે. વિજય ગાંગુલીએ સમગ્ર ગીતની કોર્યોગ્રાફી કરી છે. આ એક પોસ્ટ ક્રેડિટ ગીત હોવાનું જાણવા મળ્યું છે.

શાહરૂખ ખાનની 'ચક દે! ઈન્ડિયા' ઠુકરાવ્યા બાદ પસ્તાઈ રહી છે અભિનેત્રી નેહા ધુપિયા

ફિલ્મને શ્રેષ્ઠ લોકપ્રિય ફિલ્મનો રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર પણ મળ્યો હતો. આ સફળતાને જોતાં નેહા માટે આ ફિલ્મમાં કામ કરવાની તક ગુમાવવી કારકિર્દીનો મોટો અફસોસ બની રહ્યો

મુંબઈ

બોલીવુડની જાણીતી અભિનેત્રી નેહા ધૂપિયાએ પોતાની કારકિર્દી સાથે જોડાયેલા બે મોટા નિર્ણયો અંગે ખુલાસો કર્યો છે. નેહાને આજે પણ શાહરૂખ ખાનની સુપરહિટ ફિલ્મ ‘ચક દે! ઈન્ડિયા’ અને ઓટીટીની જાણીતી વેબ સિરીઝ ‘ઓપરેશન સફેદ સાગર’માં કામ ન કરી શકવાનો અફસોસ છે. અભિનેત્રીએ સ્વીકાર્યું છે કે આ બંને પ્રોજેક્ટ્સ એવા હતા, જેનો ભાગ બનવાની તેની ઈચ્છા હતી, પરંતુ તે સમયે તેણે આ ઓફર ઠુકરાવી દીધી હતી. હવે વર્ષો પછી જ્યારે તે પોતાની કારકિર્દી પર નજર નાખે છે, ત્યારે આ બે તકો ગુમાવ્યાનું દુઃખ થાય છે.

નેહા ધૂપિયાએ તાજેતરમાં પોતાના પતિ અંગદ બેદી સાથે હોસ્ટ કરતા સેલિબ્રિટી ચેટ શો ‘ડબલ ડેટ’માં એક બોર્ડ ગેમ સેશન દરમિયાન આ વાતનો ખુલાસો કર્યો હતો. વાતચીત દરમિયાન તેણે જણાવ્યું કે કેટલીક વખત ભૂતકાળમાં ઠુકરાવેલી ઓફરો વિશે વિચારીએ ત્યારે સમજાય છે કે આપણે શું ગુમાવ્યું છે. નેહાએ કહ્યું, ’ક્યારેક જ્યારે તમે એ તકો વિશે પાછળ ફરીને વિચારો છો, જેને તમે ઠુકરાવી દીધી હતી, ત્યારે તમને અહેસાસ થાય છે કે તમે શું ગુમાવ્યું હશે. ‘ચક દે! ઈન્ડિયા’ અને ‘ઓપરેશન સફેદ સાગર’ એવી બે તકો હતી, જેનો અફસોસ મને આજે પણ છે.’

નેહાએ વધુમાં જણાવ્યું કે તેને હંમેશાં એક સારી સ્પોર્ટ્સ ફિલ્મ અને સૈન્યની પૃષ્ઠભૂમિ ધરાવતી ફિલ્મમાં કામ કરવાની ઈચ્છા હતી. જોકે, આ બંને પ્રોજેક્ટ્સમાં કામ કરવાની તક તેના હાથમાંથી નીકળી ગઈ હતી. વર્ષ 2007માં રિલીઝ થયેલી ‘ચક દે! ઈન્ડિયા’નું નિર્માણ યશ રાજ ફિલ્મ્સે કર્યું હતું. આ સ્પોર્ટ્સ ડ્રામામાં શાહરૂખ ખાને ભારતીય પુરુષ હોકી ટીમના ભૂતપૂર્વ કેપ્ટન કબીર ખાનની ભૂમિકા ભજવી હતી. કબીર ખાન બાદમાં ભારતીય મહિલા રાષ્ટ્રીય હોકી ટીમનો કોચ બને છે અને ટીમને જીત અપાવવા માટે સંઘર્ષ કરે છે.

યામી ગૌતમની ફિલ્મ 'નઈ નવેલી'માં જેકલીન ફર્નાનડીઝે સરપ્રાઈઝ આપી

મુંબઈ

નેશનલ એવોર્ડ વિનર એક્ટ્રેસ યામી ગૌતમની નવી ફિલ્મ ’નઈ નવેલી’ ખૂબ ચર્ચામાં છે. જે રીતે સાઉથના સુપરસ્ટાર રજનીકાંતની ફિલ્મ ’જેલર-2’ સુપરહિટ થઈ એમાં રિતિક રોશને મહેમાન કલાકારની ભૂમિકા અદા કરી છે એ જ રીતે ’નઈ નવેલી’ ફિલ્મમાં પણ એક સરપ્રાઈઝ એન્ટ્રી છે. આ સરપ્રાઈઝ એન્ટ્રીમાં સ્ક્રિન પરથી આશ્ચર્ય કરનાર બીજી કોઈ એક્ટ્રેસ નહીં પણ જેક્લીન ફર્નાડિસ છે. ઘણીવાર ફિલ્મમાં મહેમાન કલાકારની જરૂરિયાત હોતી નથી પણ દર્શકોને સરપ્રાઈઝ આપવા માટે આ એલીમેન્ટ ઉમેરાય છે. ’નઈ નવેલી’ ફિલ્મમાં કેમિયો રોલ તરીકે પણ જેક્લીને લાઈમલાઈટ લૂંટી છે. ફિલ્મમાં તેની સ્ક્રિન પ્રેઝન્સ ગણતરીની મિનિટ પૂરતી જ છે. પણ લોકો માટે આ સમય મનોરંજક રહેશે. જે રીતે મહેમાન કલાકારોનો રોલ તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે એ પણ ગઝબ છે. ફિલ્મમાં આ પાત્રને એક અલગ પરિસ્થિત માટે લખાયું હોય એવું લાગી રહ્યું છે. પણ ફિલ્મ જોતા જેક્લિનની એન્ટ્રીનો સમય ખૂબ જ મહત્ત્વનો માનવામાં આવે છે. ફિલ્મના કેટલાક પાસાઓની ખાસ કોઈ ચર્ચા નથી પણ જે રીતે મહેમાન કલાકાર તરીકે જેક્લિનની એન્ટ્રી થાય છે એ ધ્યાને લેતા આ એક નાનકડો પણ મહત્ત્વનો વળાંક માનવામાં આવે છે. ફેન્સ માટે આ વિષય સરપ્રાઈઝનો છે કે, ખરેખર તે કેવી લાગી રહી છે. ફિલ્મ આખી યામીની આસપાસ જ ફરે છે. આવું બીજી વાર બની રહ્યું છે જ્યારે યામી અને જેક્લિન એ જ પ્રોજેકટ, ફિલ્મ અને સ્ક્રિન પર જોવા મળ્યા છે. આ પહેલા ’ભૂત પોલીસ’ નામની ફિલ્મમાં બન્ને એ સાથે સ્ક્રિન શૅર કરી હતી. આ ફિલ્મમાં સૈફઅલી ખાન, જાવેદ જાફરી અને અર્જુન કપૂર હતા.

જ્યારે ’નઈ નવેલી’ ફિલ્મમાં આદિનાથ કોઠારે, અનુરાગ ઠાકુર, સુનિતા રાજવાર અને બીજા કેટલાક એક્ટર્સ છે. આ પહેલા જેક્લિનની ફિલ્મ ’હાઉસફૂલ-5’ ગયા વર્ષે આવી હતી.

ટેસ્ટ અને પહેલી 3 વન-ડેમાં ગિલ કેપ્ટન: બાકીની 2 મેચમાં શ્રેયસ કેપ્ટન

ન્યૂઝીલેન્ડ સામેની ODI અને ટેસ્ટ માટે ભારતીય ટીમ જાહેર

મુંબઈ

BCCIની સિલેક્શન કમિટીએ ન્યૂઝીલેન્ડના આગામી પ્રવાસ માટે વન-ડે અને ટેસ્ટ ટીમની જાહેરાત કરી દીધી છે. આ પ્રવાસ પર ભારતીય ટીમ T-20 સિરીઝ સમાપ્ત થયા પછી 5 વન-ડે અને 2 ટેસ્ટ મેચની સિરીઝ રમશે. સિલેક્શન કમિટીએ બંને ફોર્મેટ માટે અલગ-અલગ ટીમની પસંદગી કરી છે. આ 7 મુકાબલા માટે 3 સ્કવોડની જાહેરાત કરવામાં આવી છે, જેમાં 2 સ્કવોડ વન-ડે સિરીઝ માટે પસંદ કરવામાં આવ્યા છે. જેમાં ODIનો રેગ્યુલર કેપ્ટન શુભમન ગિલ પહેલી ત્રણ વન-ડે મેચમાં કેપ્ટનશીપ કરશે. ત્યાર પછીની સિરીઝની ચોથી અને પાંચમી વન-ડેમાં શ્રેયસ અય્યર ટીમની કમાન સંભાળશે. ટેસ્ટ અને વન-ડે ટીમમાં સામેલ અમુક ખેલાડીઓ પહેલી ત્રણ ODI રમ્યા પછી રેડ બોલ સિરીઝની તૈયારીના ભાગરૂપે છેલ્લી બે વન-ડે નહીં રમે. ઈજા છતાં આ પ્રવાસ માટે સ્ટાર વિકેટકીપર રિષભ પંત અને ઝડપી બોલર પ્રસિદ્ધ ક્રિષ્નાની પસંદગી કરવામાં આવી છે. જોકે બંનેએ પોતાની ફિટનેસ સાબિત કરવી પડશે. જ્યારે વન-ડે સિરીઝ માટે 21 વર્ષીય યુવા વિકેટકીપર-બેટર કુમાર કુશાગ્રને પહેલીવાર ટીમ ઈન્ડિયામાં તક આપવામાં આવી છે.

જસપ્રીત બુમરાહને T20I પછી ODI ટીમમાં પણ નથી લીધો. તેના વર્કલોડને ધ્યાનમાં રાખીને આ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. તે સીધી ટેસ્ટ સિરીઝ રમશે. જ્યારે રવીન્દ્ર જાડેજાને વન-ડેમાંથી બહાર કર્યો છે.

આ પ્રવાસ પર ભારતીય ખેલાડીઓ સામે ન્યૂઝીલેન્ડનું આહ્વાન હશે, જ્યાં ટીમ સિરીઝ જીતવાના ઈરાદા સાથે મેદાન પર ઉતરશે. શુભમન ગિલની કેપ્ટનશીપની ટેસ્ટ ટીમમાં 16 ખેલાડીઓને સામેલ કર્યા છે. વિકેટકીપર તરીકે રિષભ પંત અને ધ્રુવ જુરેલ ટીમનો ભાગ છે. પંતની પસંદગી ફિટનેસ ક્લિયરન્સ પર નિર્ભર છે.

ફર્સ્ટ ક્લાસ ક્રિકેટમાં 19000થી વધુ રન કરનારા બેટરે ટીમ ઈન્ડિયાના ચીફ સિલેક્ટરની પૉસ્ટ માટે અરજી કરી

નવી દિલ્હી

ભારતીય ક્રિકેટ ટીમના પૂર્વ ઓપનર વસીમ જાફરે ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડ (BCCI)ના મુખ્ય પસંદગીકાર પદ માટે અરજી કરી છે. પૂર્વ ફાસ્ટ બોલર અજિત અગરકરનો કાર્યકાળ આગળ નહીં વધારવાનો નિર્ણય લેવાયા બાદ આ પદ ખાલી પડ્યું છે. જાફરે પોતે અરજી કરી હોવાની પુષ્ટિ કરતાં જણાવ્યું હતું કે, તેમણે આ પદ માટે અરજી કરી છે. 31 ટેસ્ટનો અનુભવ જાફરની તરફેણમાં. વસીમ જાફરે 2000થી 2008 દરમિયાન ભારતીય ટીમનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું હતું. આ સમયગાળામાં તેમણે 31 ટેસ્ટ અને બે વનડે મેચ રમી હતી. ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં તેમણે 34ની સરેરાશથી 1,944 રન બનાવ્યા હતા, જેમાં પાંચ સદીનો સમાવેશ થાય છે. જાફરે 2006માં વેસ્ટ ઈન્ડીઝ સામે બેવડી સદી ફટકારી હતી. ત્યાર બાદ 2007માં પાકિસ્તાન સામે કોલકાતામાં સદી નોંધાવી હતી. એ જ વર્ષે દક્ષિણ આફ્રિકામાં પણ તેમણે સદી ફટકારીને પોતાની બેટિંગ ક્ષમતા સાબિત કરી હતી. મુખ્ય પસંદગીકારની પસંદગીમાં ટેસ્ટ મેચનો અનુભવ મહત્ત્વનો માપદંડ બની શકે છે. ક્રિકેટ સલાહકાર સમિતિમાં અશોક મલ્હોત્રા અને જતિન પરાંજપે સામેલ છે. જો સમિતિ જાફરની પસંદગી કરે, તો મુખ્ય પસંદગીકાર પદ માટે વિચારણા હેઠળના ઉમેદવારોમાં તેમની પાસે સૌથી વધુ ટેસ્ટ મેચ રમવાનો અનુભવ હશે.

યુવરાજ અને ગાંગુલી સાથે કામ કરશે

ચામિંડા વાસ પહેલીવાર IPLમાં કોચિંગ આપશે

રાવલપિંડી

શ્રીલંકાના પૂર્વ ઝડપી બોલર ચામિંડા વાસ પહેલીવાર IPLમાં કોચિંગ કરશે. તેમને દિલ્હી કેપિટલ્સના ફાસ્ટ બોલિંગ કોચ બનાવવામાં આવ્યા છે. તેઓ આગામી IPL સીઝનમાં મુનાફ પટેલનું સ્થાન લેશે. ફ્રેન્ચાઈઝીએ પોતાના ઑફિશિયલ X હેન્ડલ પર લખ્યું, 'વર્લ્ડ કપ વિજેતા અને શ્રીલંકાના અત્યાર સુધીના શ્રેષ્ઠ ખેલાડી. કોચ, ટાઈગર ટેરિટરીમાં તમારું સ્વાગત છે.' વાસ પહેલાં યુવરાજ સિંહ અને સૌરવ ગાંગુલી જેવા મોટા નામો દિલ્હી ટીમ સાથે જોડાઈ ચૂક્યા છે. યુવરાજ 14 ઓક્ટોબરે બેટિંગ અને આસિસ્ટન્ટ કોચ બન્યા હતા. જ્યારે 6 ઓક્ટોબરે તેમને ટીમના હેડ કોચ બનાવવામાં આવ્યા હતા. IPL ટીમ સાથે પહેલીવાર જોડાયા છે વાસ વાસ પહેલી વાર ભારતીય લીગની ટીમને કોચિંગ આપશે. તેમના પહેલાં મુથૈયા મુરલીધરન અને મહેલા જયવર્ધને જેવા ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટરો IPL ટીમ સાથે જોડાઈ ચૂક્યા છે. વન-ડેમાં 400 વિકેટ લઈ ચૂક્યા છે વાસ. વાસ શ્રીલંકાના સૌથી સફળ બોલરોમાં સામેલ છે. તેઓ 1996માં વન-ડે વર્લ્ડ કપ જીતનાર શ્રીલંકન ટીમનો ભાગ રહ્યા છે.

મુંબઈ ઈન્ડિયન્સના હેડ કોચ જયવર્ધને રાજીનામું આપ્યું

ટીમને 3 IPL ટાઈટલ જીતાડ્યા; ગયા સીઝનમાં ટીમ નવમા ક્રમે રહી હતી

મુંબઈ

મુંબઈ ઈન્ડિયન્સના હેડ કોચ મહેલા જયવર્ધનેએ શનિવાર, 17 ઑક્ટોબરે પદ છોડ્યું. 49 વર્ષીય જયવર્ધનેનો મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ સાથેનો આ બીજો કાર્યકાળ હતો. તેઓ 2025ની સીઝન પહેલાં ફરીથી ટીમના હેડ કોચ બન્યા હતા. જયવર્ધનેએ પોતાના પ્રથમ કાર્યકાળ દરમિયાન મુંબઈ ઈન્ડિયન્સને 2017, 2019 અને 2020માં IPL ખિતાબ અપાવ્યા હતા. ટીમ 2025માં ચોથા સ્થાને રહી હતી અને ક્વોલિફાયર-2માં હારી ગઈ હતી. ગત સીઝનમાં ટીમ નવમા સ્થાને રહી હતી. 4 વર્ષ પહેલાં જયવર્ધને ગ્લોબલ હેડ ઑફ પરફોર્મન્સ બન્યા હતા જયવર્ધનેએ 2022માં મુંબઈ ઈન્ડિયન્સના ગ્લોબલ હેડ ઑફ પરફોર્મન્સની જવાબદારી પણ સંભાળી હતી. જયવર્ધનેએ કહ્યું કે મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ તેમની ક્રિકેટ કારકિર્દીનો ખાસ હિસ્સો રહી છે. ખેલાડીઓ, કોચિંગ સ્ટાફ, પ્રશંસકો અને સમગ્ર ટીમ પરિવારે આ સફરને યાદગાર બનાવી. જયવર્ધનેએ કહ્યું કે ટીમ સાથે હાંસલ કરેલી ઉપલબ્ધિઓ પર તેમને ગર્વ છે. 15 નવેમ્બર પહેલાં મુંબઈએ નવા કોચની શોધ કરવી પડશે મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ પાસે નવો હેડ કોચ પસંદ કરવા માટે 15 નવેમ્બરની IPL રિટેન્શન ડેડલાઈન પહેલાં એક મહિનાથી પણ ઓછો સમય બચ્યો છે. IPLનું ઓક્શન ડિસેમ્બરના મધ્યની આસપાસ ગોવામાં થવાની અપેક્ષા છે. મુંબઈ ઈન્ડિયન્સના હેડ કોચ

મહેલા જયવર્ધનેએ શનિવાર, 17 ઑક્ટોબરે પદ છોડ્યું. 49 વર્ષીય જયવર્ધનેનો મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ સાથેનો આ બીજો કાર્યકાળ હતો. તેઓ 2025ની સીઝન પહેલાં ફરીથી ટીમના હેડ કોચ બન્યા હતા. જયવર્ધનેએ પોતાના પ્રથમ કાર્યકાળ દરમિયાન મુંબઈ ઈન્ડિયન્સને 2017, 2019 અને 2020માં IPL ખિતાબ અપાવ્યા હતા.

ટીમ 2025માં ચોથા સ્થાને રહી હતી અને ક્વોલિફાયર-2માં હારી ગઈ હતી. ગત સીઝનમાં ટીમ નવમા સ્થાને રહી હતી. 4 વર્ષ પહેલાં જયવર્ધને ગ્લોબલ હેડ ઑફ પરફોર્મન્સ બન્યા હતા જયવર્ધનેએ 2022માં મુંબઈ ઈન્ડિયન્સના ગ્લોબલ હેડ ઑફ પરફોર્મન્સની જવાબદારી પણ સંભાળી હતી. જયવર્ધનેએ કહ્યું કે મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ તેમની ક્રિકેટ કારકિર્દીનો ખાસ હિસ્સો રહી છે. ખેલાડીઓ, કોચિંગ સ્ટાફ, પ્રશંસકો અને સમગ્ર ટીમ પરિવારે આ સફરને યાદગાર બનાવી. જયવર્ધનેએ કહ્યું કે ટીમ સાથે હાંસલ કરેલી ઉપલબ્ધિઓ પર તેમને ગર્વ છે.

બિઝનેસ

ઓક્સફોર્ડ ઈકોનોમિક્સનો દાવો

દિવાળી પછી મોંઘવારીનો બોમ્બ ફૂટશે

7 રાજ્યોની ચૂંટણી પહેલાં સરકાર નિર્ણય લઈ શકે છે

મુંબઈ

ભારતમાં નવેમ્બરમાં ઈંધણના ભાવમાં વધારો થઈ શકે છે. આ દાવો ઓક્સફોર્ડ ઈકોનોમિક્સે કર્યો છે. તેમના અનુસાર, નવેમ્બર દરમિયાન તેમાં સામાન્ય વધારો થઈ શકે છે, જેનાથી આવતા વર્ષની શરૂઆતમાં મહત્વપૂર્ણ રાજ્ય ચૂંટણીઓ માટે પ્રચાર તેજ થાય તે પહેલાં પેટ્રોલ પંપના ભાવમાં વધારો કરવા માટે એક મર્યાદિત તક મળશે. બ્લૂમબર્ગના એક અહેવાલમાં ઓક્સફોર્ડ ઈકોનોમિક્સની મુખ્ય અર્થશાસ્ત્રી એલેક્ઝાન્ડ્રા હરમન પ્રસાદે જણાવ્યું હતું કે પેટ્રોલના ભાવમાં વધારાની સંભાવના નવેમ્બર મહિના દરમિયાન દેખાઈ રહી છે. આ વધારો ત્યારે થવાની સંભાવના છે,

જ્યારે આવતા વર્ષે 7 રાજ્યોમાં ચૂંટણી યોજાવાની છે. તેમાંથી પાંચ રાજ્યોમાં, જેમાં ઉત્તર પ્રદેશ અને પંજાબનો સમાવેશ થાય છે, માર્ચ અને મે વચ્ચે મતદાન થવાનું છે. આવી સ્થિતિમાં ઈંધણના ભાવમાં વધારાની સંભાવના રાજકીય વળાંક લઈ શકે છે. ઈકોનોમિક્સનું કહેવું છે કે આ વધારો મે મહિનામાં કરવામાં આવેલા ઈંધણના ભાવ વધારાનો અડધો હોઈ શકે છે. મે મહિનામાં મધ્ય પૂર્વમાં તણાવને કારણે રિટેલ ઈંધણના ભાવ વધી ગયા હતા. અહેવાલમાં આગળ કહેવામાં આવ્યું છે કે આવા વધારાથી છૂટક મોંઘવારી દર ઓક્ટોબર-ડિસેમ્બર ત્રિમાસિકમાં 6.2 ટકા અને 2027ના પ્રથમ ત્રણ મહિનામાં 6.5 ટકા સુધી પહોંચી શકે છે, જે RBIના 2થી 6 ટકાના મોંઘવારી લક્ષ્યાંક કરતાં વધુ છે. મોંઘવારી અંગે આરબીઆઈનું અનુમાન આ મહિનાની શરૂઆતમાં પોતાની નાણાકીય નીતિની સમીક્ષા બેઠકમાં RBIએ ઓક્ટોબર-ડિસેમ્બર ત્રિમાસિક માટે મોંઘવારી 6% રહેવાનો અંદાજ લગાવ્યો હતો, જે જાન્યુઆરી-માર્ચમાં ઘટીને 5.7% થઈ જશે. ઓક્સફોર્ડ ઈકોનોમિક્સને આશા છે કે આવતા વર્ષે કિંમતો પર દબાણ વધશે અને માર્ચમાં સમાપ્ત થતા નાણાકીય વર્ષ માટે મોંઘવારી 5.4% રહેવાનો અંદાજ છે.

બીજા ત્રિમાસિક ગાળામાં નેટ ઈન્ટરેસ્ટ ઈન્કમ 9.7% વધી

HDFC બેંકનો નફો 4.7% વધીને ₹19,510 કરોડ થયો

બેંકની નેટ ઈન્ટરેસ્ટ ઈન્કમ (NII) વાર્ષિક ધોરણે 9.7% વધીને ₹34,619 કરોડ થઈ ગઈ છે. બીજી તરફ, બેંકની એસેટ ક્વૉલિટીમાં પણ સુધારો થયો છે

મુંબઈ

દેશની સૌથી મોટી ખાનગી બેંક HDFCએ આ વર્ષની જુલાઈથી સપ્ટેમ્બર સુધીની ત્રિમાસિક ગાળાનાં પરિણામો આજે 17 ઑક્ટોબરે જાહેર કર્યા છે. બેંકનો સ્ટેન્ડઅલોન નેટ પ્રોફિટ વાર્ષિક ધોરણે 4.7% વધીને 19,510 કરોડ પર પહોંચી ગયો છે.

બેંકની નેટ ઈન્ટરેસ્ટ ઈન્કમ (NII) વાર્ષિક ધોરણે 9.7% વધીને 34,619 કરોડ થઈ ગઈ છે. બીજી તરફ, બેંકની એસેટ ક્વૉલિટીમાં પણ સુધારો થયો છે. બેંકનાં પરિણામો અંદાજોની ખૂબ નજીક રહ્યાં. CNBC TV18ના પોલમાં નેટ પ્રોફિટમાં 5% વધારા સાથે 19,567 કરોડ અને NIIમાં 10% વધારા સાથે 34,861 કરોડ રહેવાનો અંદાજ વ્યક્ત કરવામાં આવ્યો હતો. તેનો અર્થ એ છે કે બેંકનાં પરિણામો અંદાજોની ખૂબ નજીક રહ્યાં. જુલાઈ-સપ્ટેમ્બર ત્રિમાસિક ગાળામાં HDFC બેંકનું નેટ ઈન્ટરેસ્ટ માર્જિન (NIM) કુલ એસેટ્સ પર 3.16% અને ઈન્ટરેસ્ટ-અર્નિંગ એસેટ્સ

પર 3.32% રહ્યું. ત્રિમાસિક ગાળા માટે બેંકની જોગવાઈઓ અને કન્ટિજેન્સીઝ 3,570 કરોડ રહી, જ્યારે કુલ ક્રેડિટ કોસ્ટ રેશિયો 0.44% નોંધાયો. બેંકની એસેટ ક્વોલિટીમાં થયો સુધારો 30 સપ્ટેમ્બર 2026 સુધી બેંકનો ગ્રોસ નોન-પરફોર્મિંગ એસેટ (GNPA) રેશિયો સુધરીને 1.11% થઈ ગયો. અગાઉ એટલે કે જૂન 2026ની ત્રિમાસિકમાં તે 1.17% અને એક વર્ષ પહેલાં (સપ્ટેમ્બર 2025માં) 1.24% હતો. એગ્રીકલ્ચર સેગમેન્ટની એનપીએને બાદ કરીએ તો GNPA રેશિયો 0.87% રહ્યો, જે જૂન 2026માં 0.91% અને સપ્ટેમ્બર 2025માં 0.99% હતો. સપ્ટેમ્બર ત્રિમાસિકના અંતે નેટ NPA રેશિયો 0.37% નોંધાયો. એડવાન્સ અને ડિપોઝિટ્સમાં ડબલ ડિજિટ ગ્રોથ.

30 સપ્ટેમ્બર 2026 સુધી બેંકના ગ્રોસ એડવાન્સ વાર્ષિક ધોરણે 16.3% વધીને 32,19,500 કરોડ થઈ ગયા, જ્યારે એડવાન્સિસ અંડર મેનેજમેન્ટમાં 15.3%નો વધારો થયો. ત્રિમાસિક દરમિયાન એવરેજ એડવાન્સિસ અન્ડર મેનેજમેન્ટ 31,87,200 કરોડ રહ્યા, જે વાર્ષિક ધોરણે 14.1% અને ત્રિમાસિક ધોરણે 4.9% વધુ છે. કુલ ડિપોઝિટ્સ વાર્ષિક ધોરણે 18.8% વધીને સપ્ટેમ્બરના અંતે 33,27,400 કરોડ પર પહોંચ્યા.

ડોડલા દૂધમાં ડિટર્જન્ટ મળ્યું, FSSAIએ 3 કંપનીઓ સામે કેસ નોંધાવ્યો

પ્રિયાગોલ્ડ બિસ્કિટમાં પશુઓને ખવડાવવામાં આવતા ભૂસાનો ઉપયોગ

મુંબઈ

ફૂડ સેફ્ટી એન્ડ સ્ટાન્ડર્ડ્સ ઓથોરિટી ઑફ ઈન્ડિયા એટલે કે FSSAIએ ખાદ્યપદાર્થોમાં ગંભીર ગેરરીતિઓ મળી આવ્યા બાદ ત્રણ મોટી કંપનીઓ વિરુદ્ધ ફોજદારી કેસ કરવાની કાનૂની કાર્યવાહી શરૂ કરી છે. તેમાં પ્રિયાગોલ્ડ બિસ્કિટ બનાવતી કંપની 'સૂર્યા ફૂડ એન્ડ એગ્રો', 'ડોડલા ડેરી' અને 'UEIR ઑર્ગેનિક ફૂડ્સ'નો સમાવેશ થાય છે. FSSAIને બિસ્કિટમાં પશુઓને ખવડાવવામાં આવતું ભૂસું, દૂધમાં ડિટર્જન્ટ અને કાસ્ટિક સોડા તેમજ કિસમિસમાં ખતરનાક જંતુનાશક દવાઓના અવશેષો મળ્યા છે. FSSAIએ શનિવારે સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટ દ્વારા આ ત્રણેય કંપનીઓ વિરુદ્ધ કેસ શરૂ કરવાની

માહિતી આપી છે. પ્રિયાગોલ્ડ બિસ્કિટ: ફાઈબર વધારવા માટે પશુઓનું ભૂસું ભેળવ્યું. FSSAIને એક ગ્રાહક તરફથી ફરિયાદ મળી હતી કે પ્રિયાગોલ્ડ બિસ્કિટ બનાવવામાં બેદરકારી રાખવામાં આવી રહી છે. ફરિયાદ બાદ જ્યારે ફૂડ સેફ્ટી ટીમે સૂર્યા ફૂડ એન્ડ એગ્રોના પ્લાન્ટનું નિરીક્ષણ કર્યું, ત્યારે ત્યાં ખાદ્ય સુરક્ષા અને સ્વચ્છતામાં ગંભીર ખામીઓ સામે આવી. તપાસ રિપોર્ટ મુજબ કંપની બિસ્કિટમાં ફાઈબરનો સ્ત્રોત વધારવા માટે જે ભૂસાનો ઉપયોગ કરી રહી હતી, તે માણસોના ખાવા લાયક નહોતો. તે ભૂસું પશુઓના ચારા માટે તૈયાર કરવામાં આવ્યું હતું. આ ઉપરાંત પ્લાન્ટમાં સ્વચ્છતા, પેસ્ટ કંટ્રોલ, કર્મચારીઓની સ્વચ્છતા અને વસ્તુઓની જાળવણીમાં પણ બેદરકારીઓ જોવા મળી હતી. FSSAIએ અગાઉ કંપનીનું લાઈસન્સ સસ્પેન્ડ કરી દીધું હતું અને હવે કોર્ટમાં કેસ ચલાવવાની કાનૂની પ્રક્રિયા શરૂ કરી દીધી છે.

એપલના પહેલા ફોલ્ડેબલ ફોનનું બુકિંગ શરૂ

- **7.6-ઈંચનું ઇનર ડિસ્પ્લે અને A20 પ્રો ચિપસેટ, શરૂઆતી કિંમત ₹3 લાખ; કાર્ડ્સ પર ₹7,000નું ડિસ્કાઉન્ટ**

મુંબઈ

એપલના પ્રથમ ફોલ્ડેબલ ફોન આઈફોન હ્યુઓનું ભારતમાં બુકિંગ આજે સાંજે 5:30 વાગ્યાથી શરૂ થશે. ભારતમાં ફોનનું બુકિંગ એપલના સત્તાવાર ઑનલાઈન સ્ટોર, એપલ રિટેલ સ્ટોર્સ અને અધિકૃત રિટેલર્સ દ્વારા કરી શકાશે. તેની ડિલિવરી અને સ્ટોર્સમાં વેચાણ 23 ઑક્ટોબર 2026થી શરૂ થશે. આઈફોન હ્યુઓ એપલનો અત્યાર સુધીનો સૌથી મોંઘો આઈફોન છે. તેની શરૂઆતની કિંમત આશરે 2.99 લાખ રૂપિયા છે, જ્યારે ટૉપ મૉડલની કિંમત 4.50 લાખ રૂપિયા સુધી જાય છે. પસંદગીના બેંક કાર્ડ્સ પર 12 મહિના સુધીની નો-કૉસ્ટ EMIની ઑફર છે. સાથે જ કેટલાક ક્રેડિટ કાર્ડ્સ પર 7,000 સુધીનું કેશબૅક મળશે. આઈફોન હ્યુઓમાં 5.4-ઈંચનું કવર ડિસ્પ્લે અને અંદર 7.6-ઈંચની મુખ્ય સ્ક્રીન છે, જે અત્યાર સુધીના કોઈપણ આઈફોનનું સૌથી મોટું ડિસ્પ્લે છે. તેમાં ફિઝિકલ સિમ કાર્ડ લગાવી શકાશે નહીં, એટલે કે તે માત્ર ઈ-સિમ પર જ ચાલશે. સ્ક્રીન જોઈને કામ કરવું: સ્ક્રીન પર શું દેખાઈ રહ્યું છે તે સમજીને સિરી સીધું એ જ કાર્ય પૂર્ણ કરી દે છે. વ્યક્તિગત ડેટામાંથી સચોટ જવાબ: ઈમેઈલ, મેસેજ અથવા કેલેન્ડરમાંથી માહિતી મેળવીને તમારી ફ્લાઈટ, મીટિંગ અથવા પ્લાન જણાવી દે છે. એપ્સની અંદર કામ: માત્ર એપ ખોલતી જ નથી, પરંતુ ફોટો એડિટ કરીને કોઈને મોકલવા જેવું અંદરનું કામ પણ કરી દે છે.

ભાજપ સરકાર ખેડૂતલક્ષી નહીં પરંતુ 'ખેડૂતભક્ષી'

ખાતરમાં 500નો તોતિંગ વધારો, વીજકાપ અને દુષ્કાળ સામે કોંગ્રેસનો હલ્લાબોલ...!!!

કિસાન કોંગ્રેસ નેતા પાલ આંબલિયા અને લાલજીભાઈ દેસાઈના તીખા પ્રહારો: 30 ઓક્ટોબર સુધીમાં દુષ્કાળગ્રસ્ત જાહેર નહીં કરાય તો 31મીએ યોજાશે વિશાળ 'ખેડૂત મહાસંમેલન'

અમદાવાદ

ગુજરાતમાં કુદરતના રૂઠવાથી એક તરફ દુષ્કાળની ભયાનક સ્થિતિ ઊભી થઈ છે, ત્યારે બીજી તરફ સરકારની ખેડૂત વિરોધી નીતિઓને કારણે ધરતીપુત્રો આર્થિક રીતે તબાહ થઈ રહ્યા છે. કિસાન કોંગ્રેસ દ્વારા આજે યોજાયેલી ખાસ પત્રકાર પરિષદમાં રાજ્યની ભાજપ સરકાર પર આકરા પ્રહારો કરવામાં આવ્યા હતા. કોંગ્રેસે આક્ષેપ કર્યો છે કે ભાજપ સરકાર 'ખેડૂતલક્ષી' હોવાના માત્ર ગપ્પાં મારી રહી છે, જ્યારે વાસ્તવમાં તે 'ખેડૂતભક્ષી' સાબિત થઈ છે. ઈનપુટ સાધનો, બિયારણ અને ખેત ઓઝારોના ભાવ સતત વધી રહ્યા છે અને સામે ખેતપેદાશોના ભાવ તળિયે બેસી ગયા છે.

કોંગ્રેસ અગ્રણીઓએ સવાલો ઉઠાવતા જણાવ્યું હતું કે સૌરાષ્ટ્ર, કચ્છ અને ઉત્તર ગુજરાતમાં ઓછો વરસાદ થવાને કારણે દુષ્કાળના ડાકલા વાગી રહ્યા છે.

આંકડાકીય સત્ય: આખા ભારતમાં સૌથી ઓછો વરસાદ દ્વારકા જિલ્લામાં માત્ર ૧૬% અને કલ્યાણપુર તાલુકામાં તો માત્ર ૭% નોંધાયો છે. જામનગર અને પોરબંદર જિલ્લા પણ ભયાનક દુષ્કાળની ઝપેટમાં છે.

મહારાષ્ટ્ર અને કર્ણાટકનું ઉદાહરણ: જ્યારે મહારાષ્ટ્ર અને કર્ણાટક સરકારે પોતાના રાજ્યોમાં દુષ્કાળગ્રસ્ત વિસ્તારો જાહેર કરી ખેડૂતોને રાહત આપી છે, ત્યારે ગુજરાત સરકાર કુંભકર્ણની નિંદ્રામાં સોઈ રહી છે. ખેડૂતોને મદદ કરવાના બદલે સરકાર દ્વારા NPK ખાતરની થેલી દીઠ રૂ. ૫૦૦નો તોતિંગ ભાવવધારો ઝીંકી દેવામાં આવ્યો છે અને એલ-નિનોનું હાસ્યાસ્પદ બહાનુ બતાવીને રોજનો ૪ થી ૬ કલાકનો વીજકાપ લાદવામાં આવ્યો છે.

કિસાન કોંગ્રેસ અગ્રણી પાલ આંબલિયાએ સરકારની બેવડી નીતિનો પર્દાફાશ કરતા જણાવ્યું હતું કે, ૧૪ જુલાઈ ૨૦૨૬ના રોજ નામદાર ગુજરાત હાઈકોર્ટના જજમેન્ટ (SCA No. 2167/2013) માં સરકારે પોતે દલીલ કરી હતી કે "બિન-ખેતીના (Non-Agricultural) વેલ્યુઅર ખેતીની જમીનનું મૂલ્યાંકન કરી શકે નહીં, કારણ કે ખેતીની જમીનનું મૂલ્યાંકન ફળદ્રુપતા, સિંચાઈ અને વાર્ષિક ઉપજ જેવા પરિબળો પર આધારિત હોય છે."

આમ છતાં, ૪ જુલાઈ ૨૦૨૬ના પરિપત્ર મુજબ, રાક્ષસી વીજ કંપનીઓને કાયદો અને વળતર બચાવવા માટે સરકારે IBBI ના નોન-એગ્રીકલ્ચર વેલ્યુઅરો પાસે ખેડૂતોના ખેતરમાંથી પસાર થતી વીજ લાઈનો અને વીજપોલની જમીનનું સસ્તું મૂલ્યાંકન કરાવવાનું દબાણ શરૂ કર્યું છે. ઈન્કમટેક્સ એક્ટ અને વેલ્થ ટેક્સ એક્ટના નિયમો મુજબ ખેતીની જમીનના મૂલ્યાંકન માટે એગ્રીકલ્ચર સાયન્સની ડિગ્રી અને ૫ વર્ષનો અનુભવ ફરજિયાત છે, છતાં સરકાર કાયદાનો ભંગ કરીને વીજ કંપનીઓના દલાલ તરીકે કામ કરી રહી છે.

AICC ઓડિશા સંગઠન પ્રભારી લાલજીભાઈ દેસાઈ અને ખેડૂત અગ્રણી મહેશ રાજકોટીયાની ઉપસ્થિતિમાં સરકારી નીતિઓ સામે આખરી ચીમકી ઉચ્ચારવામાં આવી હતી:

1. ૩૦ ઓક્ટોબરની ડેડલાઈન: સરકાર ૩૦ ઓક્ટોબર સુધીમાં ઓછો વરસાદ ધરાવતા તમામ વિસ્તારોને દુષ્કાળગ્રસ્ત જાહેર કરે.

2. ચાર ગણું વળતર: વીજ લાઈનોના કેસમાં માર્કેટ ભાવના ચાર ગણા વળતર અને જોખમ સામે વીમા પોલિસીની જોગવાઈ કરવામાં આવે.

3. ખેડૂત મહાસંમેલન: જો ૩૦ ઓક્ટોબર સુધીમાં માગણીઓ સંતોષાશે નહીં, તો ૩૧ ઓક્ટોબરે ખેડૂતોના મસીહા સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલની જન્મજયંતિના પાવન અવસરે જામનગર, દ્વારકા અને પોરબંદર જિલ્લાના ખેડૂતોને સાથે રાખીને જામનગર ખાતે 'ખેડૂત મહાસંમેલન' યોજીને સરકાર સામે આરપારનું સંગ્રામ છેડવામાં આવશે.

જાણીતા 'સફેદ પરિંદે' ગરબાના પ્રથમ જ દિવસે ભયાનક ગેરવ્યવસ્થા સામે આવી

મોંઘાદાટ પાસ ખરીધા છતાં ખેલૈયાઓ અને મુલાકાતીઓ પરેશાન!

અમદાવાદ

અમદાવાદના યુવાવર્ગ અને ગરબાપ્રેમીઓમાં અત્યંત આકર્ષણનું કેન્દ્ર ગણાતા જાણીતા 'સફેદ પરિંદે' (Safed Parindey) ગરબા મહોત્સવના પ્રથમ જ દિવસે ભયાનક અને ચોંકાવનારી ગેરવ્યવસ્થા સામે આવી છે. સોશિયલ મીડિયા પર ફેમસ અને મોંઘાદાટ પાસ વેચીને હાઈપ ઊભી કરનારા આયોજકો પ્રથમ નોરતે જ વ્યવસ્થા જાળવવામાં સંપૂર્ણપણે નિષ્ફળ સાબિત થયા છે. હજારો રૂપિયા ખર્ચીને પહોંચેલા ખેલૈયાઓ અને ગરબાપ્રેમીઓને ભારે હાલાકીનો સામનો કરવો પડ્યો છે.

પ્રથમ નોરતાની રાત્રે ગરબા સ્થળ પર હજારોની સંખ્યામાં લોકો ઉમટી પડ્યા હતા. પરંતુ આયોજકો દ્વારા ભીડના નિયંત્રણ (Crowd Management) માટે કરવામાં આવેલી સુવિધાઓ અત્યંત અપૂરતી સાબિત થઈ હતી.

ગેટ પર પૂરતા સિક્યોરિટી ગાર્ડ્સ અને યોગ્ય ક્યુ (લાઈન) મેનેજમેન્ટ ન હોવાને કારણે ભારે ધક્કામુક્કીના દ્રશ્યો સર્જાયા હતા.

પાર્કિંગ સ્પેસની યોગ્ય વ્યવસ્થા ન હોવાના કારણે મુખ્ય માર્ગો પર વાહનોની લાંબી લાઈનો લાગી ગઈ હતી, જેનાથી ટ્રાફિક જામની ભયંકર સમસ્યા ઊભી થઈ હતી.

પાસ હોવા છતાં હાલાકી: મોંઘા ભાવના પાસ હોવા છતાં લોકોને કલાકો સુધી લાઈનમાં ઊભા રહેવાની ફરજ પડી હતી. ગરબા સ્થળ પર સર્જાયેલી અંધાધૂંધી અને ગેરવ્યવસ્થાના વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થતાં આયોજકો સામે લોકોનો આક્રોશ ફાટી નીકળ્યો છે.

હોબાળો થાય તે પહેલાં જ ખડકાયા થ્રી-લેયર બેરિકેડ્સ

અમદાવાદમાં કોંગ્રેસ કાર્યાલય પર ઘર્ષણ થવાના ભયથી ચુસ્ત પોલીસ બંદોબસ્ત..

અમદાવાદ

ગુજરાત રાજકારણના મુખ્ય કેન્દ્ર ગણાતા અમદાવાદ સ્થિત ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસ સમિતિ (GPCC) ના મુખ્ય કાર્યાલય 'રાજીવ ગાંધી ભવન' ખાતે મોટો હોબાળો અને હિંસક આમને-સામને ઘર્ષણ થવાની દહેશત વચ્ચે અમદાવાદ પોલીસ હરકતમાં આવી ગઈ છે. અખિલ ભારતીય વિદ્યાર્થી પરિષદ (ABVP) અને ભાજપ સંગઠન દ્વારા કરવામાં આવનારા વિરોધ પ્રદર્શન અને ઘેરાવના એલાનને પગલે પોલીસે અગમચેતીના ભાગરૂપે કોંગ્રેસ ઓફિસ બહાર લોખંડી થ્રી-લેયર (ત્રણ સ્તરનું) બેરિકેડિંગ ખડકી દીધું છે. કોંગ્રેસ કાર્યાલય ખાતે ભૂતકાળમાં થયેલા ઘર્ષણો અને તોડફોડની ઘટનાઓમાંથી

પાઠ ભણીને આ વખતે પોલીસે કડક વલણ અપનાવ્યું છે. કોંગ્રેસ ભવન તરફ જતા તમામ મુખ્ય રસ્તાઓ પર મજબૂત બેરિકેડ્સ લગાવીને માર્ગો બંધ કરી દેવામાં આવ્યા છે. સ્થળ પર ૬૦૦થી વધુ પોલીસ કર્મચારીઓ, એસઆરપી (SRP) ની ટુકડીઓ અને ઉચ્ચ પોલીસ અધિકારીઓનો કાફલો ખડેપગે તહેનાત કરી દેવાયો છે. કોઈપણ અસામાજિક તત્વો કે વિરોધકર્તાઓ કાર્યાલયના મુખ્ય ગેટ સુધી ન પહોંચી શકે તે માટે વોટર કેનન અને વજ્ર વાહનો પણ સજ્જ રાખવામાં આવ્યા છે. રાજકીય કટોકટી અને વાતાવરણમાં વ્યાપેલી ગરમાગર્મી વચ્ચે હવે સૌથી મોટો સવાલ એ ઊભો થઈ રહ્યો છે કે શું અમદાવાદ પોલીસ ABVP અને ભાજપના આક્રમક કાર્યકરોને રસ્તા પર જ રોકી શકશે? અગાઉ પણ એનએસયુઆઈ (NSUI), એબીવીપી (ABVP) અને ભાજપ-કોંગ્રેસના કાર્યકરો વચ્ચે કાર્યાલય બહાર પથ્થરમારો અને સામસામે મારામારીના બનાવો બની ચૂક્યા છે. આ વખતે પણ વિરોધ પ્રદર્શન ચરમસીમાએ પહોંચે અને સ્થિતિ કાબૂ બહાર જાય તે પહેલાં જ પોલીસે ચુસ્ત નાકેબંધી કરી દીધી છે.

મહિલાના ઘરમાં ઘૂસીને પોલીસ અધિકારીની દાદાગીરી

કુખ્યાત PSI સામે 48 કલાકમાં જ ફોજદારી ફરિયાદ નોંધવા કોર્ટનો સપાટો!

અમદાવાદ

ગુજરાત પોલીસ વિભાગની છબી ખરડતી અને ખાખીની શાનને મલિન કરતી વધુ એક અત્યંત શરમજનક અને ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે. સામાન્ય જનતાનું રક્ષણ કરવા માટે બેઠેલા રક્ષકો જ જ્યારે ખુલ્લેઆમ ભક્ષક બની જાય ત્યારે શું હાલ થાય તેનું ઉત્તમ ઉદાહરણ અહીં જોવા મળ્યું છે. એક સામાન્ય મહિલાના ઘરમાં ગેરકાયદેસર રીતે ઘૂસીને દાદાગીરી અને જોહુકમી આચરનાર પોલીસ સબ-ઈન્સ્પેક્ટર (PSI) ની ગંભીર બેજવાબદારી અને ગુનાખોરી સામે આખરે અદાલતે કડક રૂખ અપનાવ્યો છે. કોર્ટે સ્પષ્ટ અને સખત આદેશ આપ્યો છે કે આગામી ૪૮ કલાકની અંદર આ મસ્તીખોર પીએસઆઈ સામે ગુનો નોંધીને કાયદેસરની કઠોર કાર્યવાહી કરવામાં આવે.

પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર, કાયદાના રક્ષક ગણાતા આ પીએસઆઈએ પોતાની સત્તાનો બેફામ દુરુપયોગ કરી તમામ હદો વટાવી દીધી હતી. કોઈપણ જાતની કાયદેસરની મંજૂરી કે પ્રક્રિયા વગર એક મહિલાના ઘરમાં દબાણપૂર્વક ઘૂસી જઈને ત્યાં ધાકધમકી આપવામાં આવી અને દાદાગીરી કરવામાં આવી હતી. ઘરની પવિત્રતા અને મહિલાની સુરક્ષાને જોખમમાં મૂકતા આ કૃત્યથી સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે રોષ ફેલાઈ ગયો હતો. પોલીસ કર્મચારીઓની આવી દાદાગીરીના કારણે સામાન્ય નાગરિકોમાં સુરક્ષાને લઈને મોટો સવાલ ઊભો થયો છે કે જો રક્ષક જ ઘરની અંદર ઘૂસીને આતંક મચાવશે તો સામાન્ય પ્રજા ન્યાય માટે ક્યાં જશે?

જ્યારે સ્થાનિક સ્તરે અને પોલીસ વિભાગમાં આ મામલે યોગ્ય ન્યાય ન મળ્યો, ત્યારે પીડિત પક્ષે ન્યાયાલયના દરવાજા ખખડાવ્યા હતા. મામલાની ગંભીરતા અને પુરાવાઓને ધ્યાને લઈને અદાલતે પોલીસ પ્રશાસનને આડે હાથ લીધું છે. કોર્ટે અત્યંત આક્રમક વલણ દાખવતા માત્ર ૪૮ કલાકની અંદર સંબંધિત PSI સામે ફોજદારી ગુનો (FIR) નોંધીને કાયદાકીય કાર્યવાહી કરવાનો હુકમ કર્યો છે. કોર્ટના આ સખત આદેશથી પોલીસ બેડામાં ભારે ખળભળાટ મચી ગયો છે.

જાણીતા લોકગાયક કીર્તિદાન ગઢવીના 'પરંપરા નગરી' ગરબામાં ખેલૈયાઓની સુરક્ષા સામે ગંભીર બેદરકારીનો આક્ષેપ

અમદાવાદ

ગુજરાતના જાણીતા અને લોકપ્રિય લોકગાયક કીર્તિદાન ગઢવીના નામે અમદાવાદમાં ધામધૂમથી યોજાતા ચકચારી 'પરંપરા નગરી' ગરબા મહોત્સવમાં આયોજકોની ઘોર બેદરકારી સામે આવી છે. ગરબા રમવા માટે ઉમટી પડતા હજારો ખેલૈયાઓની સુરક્ષા અને સ્વાસ્થ્ય સાથે સીધા ખેલવા જેવી આ ઘટનાથી ભારે રોષ ફેલાયો છે. સામાજિક કાર્યકર શુભમ ઠાકરે ગરબાના આયોજન સ્થળ પર ચાલી રહેલી વ્યાપક લાપરવાહીનો પર્દાફાશ કરતા કીર્તિદાન ગઢવી અને આયોજકો સામે સીધા સવાલો ઉઠાવ્યા છે. પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર, પરંપરા નગરીના ગરબા ગ્રાઉન્ડ પર બનાવેલા રેમ્પ અને સ્ટેજની આસપાસ કામગીરી અથવા ફિટિંગની બેદરકારીના કારણે લોખંડની અણીદાર ખીલીઓ બહાર નીકળેલી હાલતમાં હતી. ગરબાના તાલે ઝૂમી રહેલા એક નિર્દોષ ખેલૈયાનો પગ આ ખુલ્લી ખીલી પર પડી જતાં તેને ગંભીર ઈજા પહોંચી હોવાની ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે.

બ્રાન્ડેડ બ્યૂટી શૉપ્સ સામે SOG નો મોટો સપાટો!

અમદાવાદના ઘી કાંટા રોડ પર નકલી કોસ્મેટિક પ્રોડક્ટ્સનો પર્દાફાશ

અમદાવાદ

અમદાવાદ શહેરના વ્યસ્ત અને જાણીતા એવા ઘી કાંટા વિસ્તારમાં ગ્રાહકોના સ્વાસ્થ્ય અને ત્વચા સાથે ખુલ્લેઆમ ચેડાં કરતા નકલી કોસ્મેટિક્સના કાળો કારોબાર પર અમદાવાદ એસઓજી (Special Operations Group) એ ત્રાટકીને મોટો પર્દાફાશ કર્યો છે. બ્રાન્ડેડ કંપનીના નામે ડુપ્લિકેટ કોસ્મેટિક પ્રોડક્ટ્સ વેચતા કૌભાંડનો પર્દાફાશ કરતા પોલીસે રૂ. ૬.૯૦ લાખની કિંમતનો લૉરિયલ પ્રોફેશનલ (L'Oral Professionnel) કંપનીનો નકલી માલસામાન જપ્ત કર્યો છે. એસઓજી પોલીસને મળેલી ચોક્કસ બાતમીના આધારે ઘી કાંટા રોડ પર આવેલી 'માય બ્યૂટી સેન્ટ્રલ' (My Beauty Central) અને 'લક્ષ્મી બ્યૂટી શૉપ' (Laxmi Beauty Shop) પર એકસાથે સરપ્રાઈઝ દરોડા પાડવામાં આવ્યા હતા. દરોડા દરમિયાન આ દુકાનોમાંથી લૉરિયલ કંપનીના લોગો અને પેકિંગનો આબેહૂબ ઉપયોગ કરીને તૈયાર કરાયેલા શેમ્પૂ, હેર સીરમ, કંડિશનર અને અન્ય બ્યૂટી પ્રોડક્ટ્સનો મોટો જથ્થો મળી આવ્યો હતો. કંપનીના અધિકૃત પ્રતિનિધિઓની હાજરીમાં ચકાસણી કરાતાં આ તમામ પ્રોડક્ટ્સ બનાવટી અને નકલી હોવાનું સ્પષ્ટ થયું હતું. આ કૌભાંડમાં સંકળાયેલા દુકાનદારો યશ ઠક્કર અને ઋષભ અગ્રવાલ સામે પોલીસે કૉપીરાઈટ અને છેતરપિંડી સંબંધિત કલમો હેઠળ ગુનો દાખલ કરીને તેમની ધરપકડ માટેની કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. તપાસ દરમિયાન ખુલાસો થયો છે કે આ નકલી કોસ્મેટિક્સનો જથ્થો મુંબઈના એક મુખ્ય સપ્લાયર પાસેથી મંગાવવામાં આવતો હતો. દરોડાના સમાચાર મળતાં જ મુંબઈથી નકલી માલ મોકલનાર મુખ્ય આરોપી ફરાર થઈ ગયો છે, જેને પકડવા માટે એસઓજીની ટીમે તપાસના ચક્રો ગતિમાન કર્યા છે. સસ્તા ભાવે નકલી કેમિકલયુક્ત પ્રોડક્ટ્સ લાવીને બ્રાન્ડેડ ભાવે ગ્રાહકોને પધરાવી દેવાના આ કાળા કારોબારથી હજારો લોકોની સ્કીન (ત્વચા) અને વાળને ગંભીર નુકસાન પહોંચવાનું જોખમ ઊભું થયું હતું. એસઓજી દ્વારા ગુનો નોંધી આ સમગ્ર નેટવર્ક ક્યાં સુધી ફેલાયેલું છે અને અન્ય કઈ કઈ દુકાનોમાં આવો નકલી માલ સપ્લાય કરવામાં આવ્યો છે તે દિશામાં ઊંડાણપૂર્વક તપાસ હાથ ધરવામાં આવી છે.

સંક્ષીપ્ત સમાચાર

ઈસનપુર અને મણિનગરમાં તરખાટ મચાવનાર જાવેદખાન પઠાણની ક્રાઈમ બ્રાન્ચે કરી ધરપકડ!

અમદાવાદ શહેરના સંવેદનશીલ વિસ્તારો ગણાતા ઈસનપુર અને મણિનગર વિસ્તારમાં પોલીસની ઊંઘ હરામ કરી નાખનાર અને ઘરફોડ ચોરીઓને અંજામ આપનાર એક ચાલાક તસ્કર આખરે ખાખીની પકડમાં આવી ગયો છે. સાયકલ લઈને નગરમાં ફરતો અને સાદી ભ્રમણા ઊભી કરીને બંધ મકાનોને નિશાન બનાવનાર કુખ્યાત ચોર જાવેદખાન પઠાણને અમદાવાદ ક્રાઈમ બ્રાન્ચે ઝડપી પાડીને તેના કાળા કારોબારોનો પર્દાફાશ કર્યો છે. પોલીસની આ કડક કાર્યવાહીથી ગુનાખોરી જગતમાં ભારે ફફડાટ વ્યાપી ગયો છે. પોલીસ તપાસમાં સામે આવેલી વિગતો અત્યંત ચોંકાવનારી છે. પકડાયેલો આરોપી જાવેદખાન પઠાણ ચોરી કરવા માટે કોઈ મોંઘી કાર કે બાઈકનો નહીં, પરંતુ એક સાદી સાયકલનો ઉપયોગ કરતો હતો. રાત્રિના સુમારે સાયકલ લઈને નીકળતો આ તસ્કર કોઈને શંકા ન જાય તે રીતે સોસાયટીઓમાં રેકી કરતો હતો અને જે ઘરને તાળાં મારેલા હોય તેને પોતાનું નિશાન બનાવતો હતો. સાયકલ પર ફરવાને કારણે પોલીસ કે વોચમેનને તેના પર ક્યારેય શંકા જતી ન હતી, જેનો ફાયદો ઉઠાવીને તે લાંબા સમયથી ચોરીઓને અંજામ આપી રહ્યો હતો.

બાળક સાથે સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનું કૃત્ય કરનાર આરોપીને 20 વર્ષની સજા, કોર્ટની ટકોર- 'જઘન્ય કૃત્યને હળવાશથી ન લઈ શકાય'

અમદાવાદના ખોખરામાં ફ્લેટના ધાબા પર રમી રહેલા 8 વર્ષના બાળક સાથે સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનું કૃત્ય કરનાર 25 વર્ષીય આરોપી યશ ભાવેશભાઈ પટેલને ખાસ પોક્સો કોર્ટના એડિશનલ સેશન્સ જજ એન. એચ. વસવેલીયાએ દોષિત ઠેરવી 20 વર્ષની સખત કેદની સજા અને રૂ.50 હજાર દંડ ફટકારવાનો આદેશ કર્યો છે. દંડની રકમમાંથી રૂ.45 હજાર ભોગ બનનાર સગીર બાળકને આપવાનો નિર્દેશ કર્યો છે. જો આરોપી દંડની રકમ ન ભરે તો વધુ 1 વર્ષની સજા ફટકારવાનો પણ આદેશ કર્યો છે. કોર્ટે આરોપીને સજા ફટકારતા ચૂકાદામાં અવલોકન કર્યું હતું કે, આરોપી 25 વર્ષનો પુખ્ત વયનો છે અને તેણે ધાબા પર રમી રહેલા 8 વર્ષના માસૂમ બાળક સાથે સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનું કૃત્ય કર્યું છે. આરોપીએ આચરેલા જઘન્ય કૃત્યને હળવાશથી લેવામાં આવે તો સમાજમાં તેની વિપરીત અસર પડી શકે છે. નાની વયના બાળકો સાથે આ પ્રકારના ગુનાઓનું પ્રમાણ દિનપ્રતિદિન વધી રહ્યું છે. આથી ન્યાયના હિતમાં આરોપીને સખત સજા ફટકારવી જરૂરી છે. ખોખરા વિસ્તારમાં વસાવડા હોલ પાસે આવેલા ફ્લેટના ધાબા પર જૂન 2025ના રોજ 8 વર્ષનો બાળક રમી રહ્યો હતો.

સગીરાની છેડતી-હેરાનગતિની ફરિયાદ કરવા જતાં પરિવાર પર હુમલો, પડોશમાં રહેતા યુવક અને પરિવાર સામે ફરિયાદ

અમદાવાદના બહેરામપુરામાં રહેતી 15 વર્ષીય સગીરાની અવારનવાર છેડતી કરતા પડોશી યુવક સામે પોલીસ ફરિયાદ કરવા જતાં રોષે ભરાયેલા યુવક તથા તેના માતા-પિતાએ શુક્રવારે(16 ઓક્ટોબર) સવારે સગીરા અને તેની માતા પર હુમલો કરી લાતો-ફેંટોનો માર માર્યો હતો. આ મામલે કાગડાપીઠ પોલીસે પીડિતાની માતાની ફરિયાદના આધારે ત્રણેય સામે ગુનો નોંધી કાયદેસરની તપાસ હાથ ધરી છે. પોલીસ ફરિયાદ અનુસાર, બહેરામપુરામાં રહેતી 44 વર્ષીય મહિલા છૂટક મજૂરી કરી પોતાની બે પુત્રીઓનું ગુજરાન ચલાવે છે. મહિલાના પતિનું અગાઉ અવસાન થયેલું છે. તેમની પડોશમાં રહેતો એક યુવક અવારનવાર મોડી રાત્રે તેમના ઘરની બારી ખખડાવી હેરાન કરતો હતો. તેમજ ફરિયાદીની 15 વર્ષીય સગીર પુત્રીની છેડતી કરી પજવણી કરતો હતો. 15 ઓક્ટોબરની રાત્રે આ મામલે મહિલાના કુટુંબી દિયરે યુવકને ફોન પર સમજાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, પરંતુ તે ઉશ્કેરાઈ ગયો હતો અને 'હું તો હેરાન કરીશ જ' તેમ કહી બોલાચાલી કરવા લાગ્યો હતો. જેથી પરિવારે પોલીસ મથકે જઈ ફરિયાદ કરવાનું નક્કી કર્યું હતું, પરંતુ સમાજના આગેવાનોએ વચ્ચે પડી સમજાવટ કરતાં તે સમયે ફરિયાદ ટાળવામાં આવી હતી.

પુત્રવધૂ સાથે પ્રેમ સંબંધનો આક્ષેપ મૂકી ₹20 લાખ માગતા ભુવાજીનો આપઘાત, 6 લોકો સામે ગુનો દાખલ

અમદાવાદના નરોડામાં રહેતા અને રિક્ષા ચલાવવાની સાથે ભદ્રેશ્વર મેલડી માતાના મંદિરના ભુવાજી તરીકે સેવા આપતા દિપક પરમારે કુબેરનગરના એક પરિવાર દ્વારા મૂકવામાં આવેલા પ્રેમ સંબંધના આક્ષેપો અને 20 લાખ રૂપિયાની ખંડણીના ત્રાસથી કંટાળી જઈ અગ્નિસ્નાન કરી લેતાં સારવાર દરમિયાન મોત નીપજ્યું છે. આ મામલે મૃતકની પત્ની દક્ષાબહેન પરમારે એરપોર્ટ પોલીસ સ્ટેશનમાં વસંતીબહેન, રોમેશ માછલેકર, કાજલ માછલેકર સહિત કુલ 6 આરોપીઓ સામે આપઘાતની દુષ્પ્રેરણ અંગે ગુનો નોંધાવતાં પોલીસે કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. નરોડા રામદેવપીર મંદિર પાસે રહેતા દિપક પરમાર રિક્ષા ચલાવતા હતા અને ભદ્રેશ્વર ખાતે તેમણે પોતે બનાવેલા મેલડી માતાના મંદિરના ભુવાજી હતા. ત્રીજી ઓક્ટોબરના રોજ કુબેરનગરમાં રહેતાં વસંતીબહેને તેના ઘરે દુઃખ હોવાથી માતાજી બેસાડવા દિપકનો સંપર્ક કર્યો હતો. જેથી 4 ઓક્ટોબરે દિપક તેના ઘરે ગયો હતો.

આપના વિસ્તારની સમસ્યાઓ, ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિઓ, ભ્રષ્ટાચાર અંગેની માહિતી, આપના વિસ્તારના સમાચાર, સામાજિક, ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓના અહેવાલ માટે સંપર્ક કરો : 9662420070

Published and Owned by MAKAN PAVANBHAI SHRAVANBHAI and Printed by ILEVAN HASMUKHRAI THAKAR Printed at Jay Graphics & Printers, C/15, Vikram Chambers, Ashram Road, Ahmedabad – 380 009 and published from F/1, FIRST FLOOR, RAJAS APPARTMENT, NEAR OLD RAILWAY CORSSING, MANINAGAR EAST MANINAGAR, AHMEDABAD-380 008. Editor - MAKAN PAVNBHAI SHRAVANBHAI